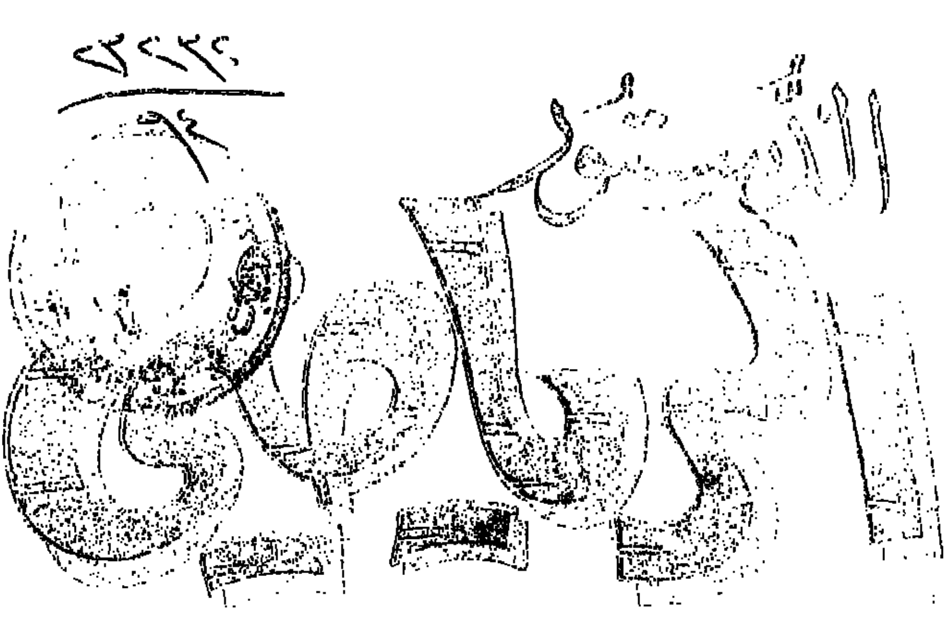
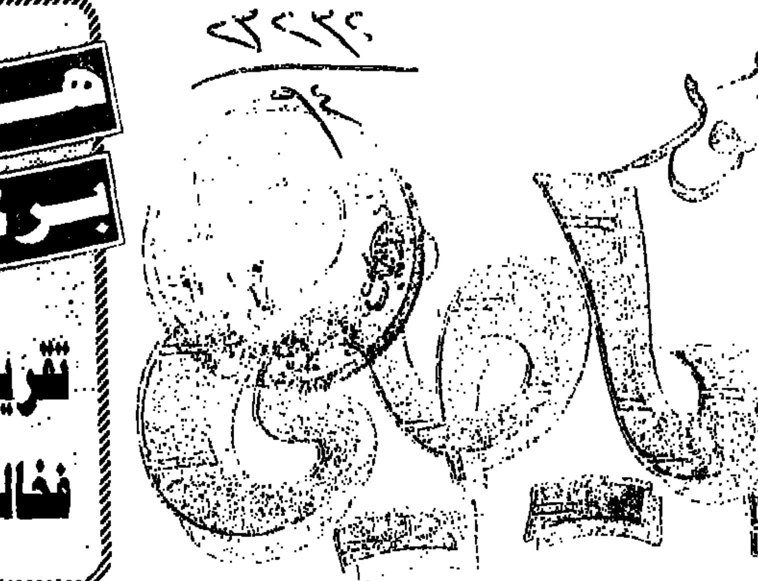






هلال بركات

تقرير المدرب فخالف للواقع

الاثنين ٢١ رجب ١٤١٤هـ الموافق ٣ كانون الثاني ١٩٩٤م/رقم العدد (٦٤) السنة الثانية/عمان



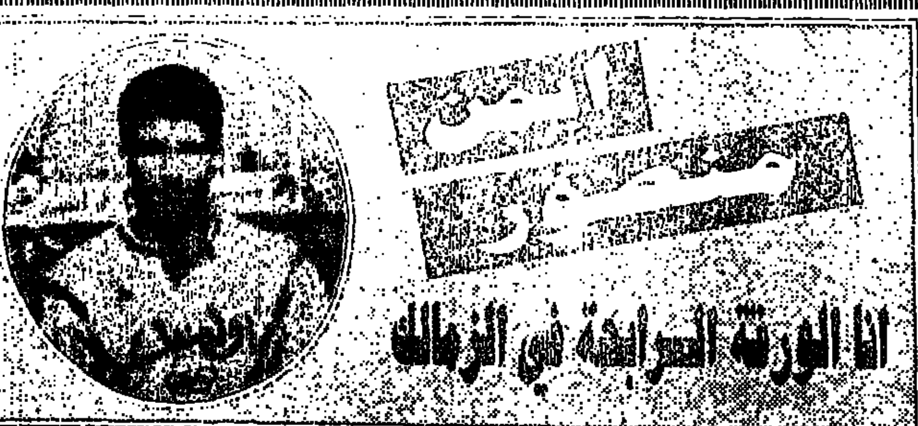






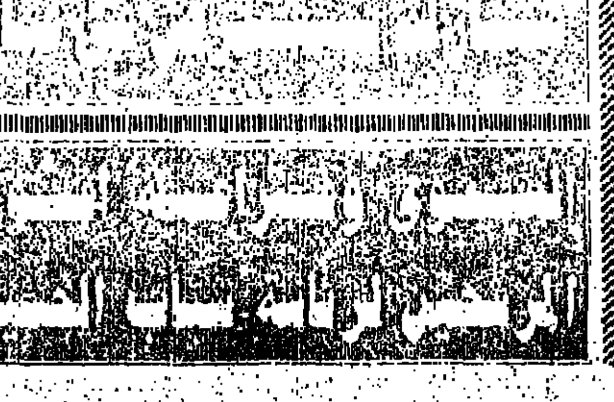


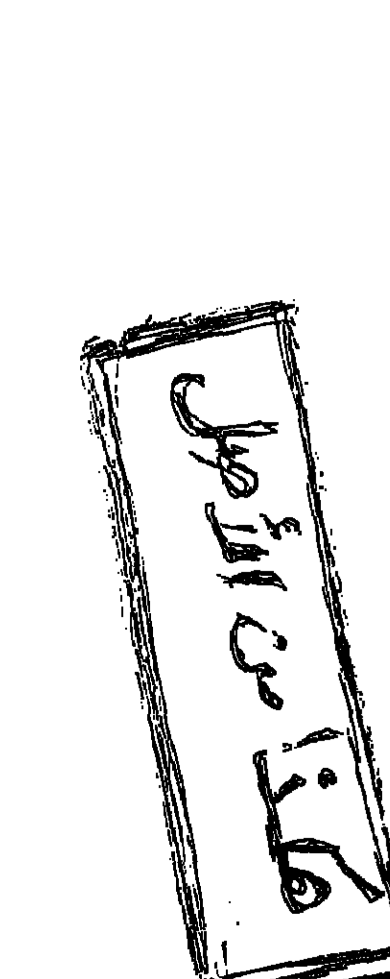
تصريحات نارية لرئيس نادي الرمثا



انا الورقة الرابحة في الزمالك







الدستور الرياضي
جريدة اسبوعية رياضية مستقلة
المدير العام
سيف محمود الشريف
رئيس التحرير المسؤول
مصطفى صالح
مدير الدائرة الرياضية
محمد سعد الشنطي
المحررون
محمد غنام،
خلف البرماوي، عاطف عساف، يوسف نصار، رزق المصري، محمد الظاهر، تيسير العميري، محمد العنباوي.
المندوبون
اربد: حسين الزعبي، الاغوار: شافي قطام، الكرك: صالح الفراية، الرمثا: احمد ابو الشيخ، الزرقاء: عزام القدومي ونعمان عيد، المفرق: عادل العرقان.
المصور: معتصم المالكي
الاخراج الصحفي
سمير الرمحي
محمد مرشد
الاخراج الفني
وسيم ابو جعفر
تصوير: مقبل اليماني
الاعلانات:
يراجع بشأنها
دائرة العلاقات العامة والاعلان
الاشتراكات:
يراجع بشأنها دائرة التوزيع والاشتراكات
الاشتراك السنوي: ١٥ ديناراً او ما يعادلها
العنوان:
شارع الصحافة: ص.ب: ٥٩١ / عمان
هاتف: ٦٦٤١٥٣ فاكس: ٦٦٧١٧٠
تلكس: MEDIA JO

☆ رئيس احد الاندية اتجه صوب اتحاد لعبة جماعية واخذ يصرخ بالموجودين هناك وكان الشرار يقدح من عيونه احتجاجا على الضرر الذي لحق بفريقه، من سوء التحكيم.

والكثير من لاعبي الاندية من طلبة الثانوية العامة يتركون قاعات الامتحان ويذهبون الى الملاعب لمشاركة فرقهم في بطولات الاتحادات الرسمية التي لم تتوقف

هل صحيح؟

☆ ان نادي الجزيرة تقدم بكتاب لاتحاد الكرة يحتج فيه على سوء التحكيم في مباراته الاخيرة مع فريق الرمثا وانه طالب بمعاقبة طاقم الحكام الذي ادار المباراة

☆ ان لجنة حكام في اتحاد لعبة فردية لم تجتمع منذ اكثر من (٣) اشهر احتجاجا على الغاء الاتحاد لمعظم بطولاته

☆ ان نصيب الاتحادات الرياضية والاندية في مبنى وزارة الشباب الحالي فقط ٣ غرف

علمت الدستور الرياضي بان وزارة الشباب تعتزم احضار عدد من المدربين من الصين للاشراف على المنتخبات الوطنية ومن هذه الاتحادات، المبارزة والجمباز والسباحة.

وكانت الوزارة قد استقدمت خلال الفترة الماضية مدربين من الصين وخاصة في العاب القوى ولكنهم لم يعطوا الفرصة الكاملة للعمل.

ويبدو ان وزارة الشباب قد اقتنعت بعدم فعالية المدربين الروس، ولهذا ستتجه صوب الصين.

مكرهة صحية في البتراء

حتى وان لم يكن ملعب البتراء مجهزا لاقامة مباريات بطولة الدرجة الاولى لكرة القدم فلا يجوز ان تغيب عن الملعب المتطلبات الاساسية مثل غرف غيار اللاعبين والحمامات الخاصة بالجمهور واذا اضطر المدربون لشرح خططهم في الهواء الطلق، فان الجمهور هو الاخر اصبح يقضي حاجته في الهواء الطلق داخل المدرجات مما سبب مكرهة صحية اصبحت تزعج الجمهور.

الحسين والجزيرة وسحاب فاوضوه

سعد حمزة مطلوب للتدريب في قطر

☆ علمت الدستور الرياضي بان احد الاندية القطرية قد عرض على مدرب القادسية السابق العراقي سعد حمزة تدريب فريقه بداية من الموسم القادم مقابل مرتب شهري ١٥٠٠ دولار الا ان سعد طلب ٢٠٠٠ دولار فلم يتفق الطرفان على حل وسط حتى الان لكن علم بان هناك مباحثات تجري لايجاد حل وسط.

وعلمت الدستور بان اندية الحسين اربد والجزيرة وسحاب عرضت على حمزة تدريب فرقها الا انه اعتذر لكونه كما قال للدستور الرياضي احد المقربين من سعد بانه لا يرغب بتدريب اي نادٍ محلي.

وكان حمزة قد تقدم باستقالته مؤخرا من تدريب فريق القادسية بداعي سوء الحظ كما اخبر مجلس الادارة.

سعد حمزة

يقال بان رئيس احد الاندية قبض عليه متلبسا بالتلاعب بامور النادي المالية، وان الشخص الذي اكتشفه من الجهة المعارضة لوجود الرئيس في النادي

وكان رئيس النادي قد تلقى دعما ماليا من احدى الجهات بموجب سند قبض الا ان هذا المبلغ لم يرد صندوق النادي.

وكان هذا الشخص يبحث في اوراق الرئيس بطريق الصدفة فوجد المستند فقام على الفور بتعميم الخبر، وعند استجواب الرئيس رفض ما نسب له وقال بانه يعتزم وضع المبلغ في صندوق النادي والدليل انه يحتفظ بالمستند.

بعد استقالة د. نعمان

ما زال مركز الرئيس في نادي شباب الحسين شاغرا بعد استقالة الدكتور محمد نعمان الرئيس الاسبق،

ورغم اننا قد اعتدنا على المطاحنات، في السباق نحو الوصول الى كراسي الادارة ومنها نادي شباب الحسين، الا ان الغريب في الامر وكما علمنا بانه لا يوجد احد متحمس لشغل مركز الرئيس في نادي شباب الحسين.

وهناك من طرح شروطا لتولي هذه المهمة ومنهم الرئيس السابق السيد خميس العيسوي الذي اشترط بان تحل الادارة مجددا، ويتم انتخاب هيئة ادارية جديدة وكذلك هناك من يدفع السيد حمادة فراعنة احد الاعضاء النشيطين في النادي لتسلم رئاسة النادي الا انه غير متحمس لذلك ويقال بانه سيفكر كثيرا قبل الموافقة.

خميس العيسوي

لماذا اعتذر توفيق عن المساهمة بتدريب منتخب الطائرة؟

☆ علمت الدستورا لرياضي بان الكابتن اسماعيل توفيق اعتذر عن المساهمة بتدريب المنتخب الوطني للكرة الطائرة والذي عين مؤخرا مساعدا للمدرب محمد خليل بعد ان قرر اعتزال اللعبة.

وعلم ان سبب الاعتذار بان الاتحاد ونظرا للضائقة المالية التي يمر بها طلب من اسماعيل التدريب بدون مقابل الا انه رفض ثم عرض عليه منحه بدل مواصلات ومع ذلك رفض، لكونه لا يقبل بان يكون مجرد مدرب متعاون.

اسماعيل توفيق

الفيصلي يدشن ستاد عمان

بعد زراعته بالحشيش الطبيعي كان فريق الفيصلي اول الفرق التي تدربت في ستاد عمان مؤخرا استعدادا للمشاركة ببطولة الاندية العربية التي تقام في الدوحة وقبل سفره الى لبنان لاقامة معسكره التدريبي هناك وخاصة وان كلا من البلدين ملاعبها مزروعة بالحشيش الطبيعي.

هارلم يستعرض فنونه في عمان

علمت الدستور الرياضي بان رابطة اللاعبين الدوليين تعتزم توجيه الدعوة لفريق هارلم لكرة السلة لاستعراض فنونه في عمان وقد يقام عرض اخر في عروس الشمال، هذا ما تتضمنه خطة النشاطات للرابطة ناهيك عن النشاطات الاخرى التي ستقيمها الرابطة مع بداية العام القادم.

وكان فريق هارلم قد حضر الى عمان مرتين وامتع الجمهور بعروضه الاخاذة بعد ان وجهت له شركة ارامكس الدعوة

فريق هارلم

تصريحات نارية لرئيس نادي الرمثا

سمارة: الاتحاد دمرنا ويريد منا سد عجزه المالي
لن نرسل لاعبينا للمنتخب دون الحصول على ضمانات

☆ عبر السيد عبدالحليم سمارة رئيس نادي الرمثا عن استيائه من قرارات الاتحاد غير المدروسة والظالمة بحق فريق الرمثا التي لحقت به خلال المرحلة الاولى من مباريات دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم، جاء ذلك خلال الاتصال الهاتفي الذي اجرته الدستور الرياضي مع السيد سمارة الاستفسار منه حول ما اذا كان اتحاد الكرة قد اخبره بموعد اقامة المباراة النهائية لكاس الاردن.

☆ لن نلعب المباراة

وقال سمارة باننا لم نبلغ بالموعد الذي اعلن عنه عبر احدى الصحف وسبق لي وان خاطبت اتحاد الكرة وابلغته بعدم جاهزية الفريق لخوض هذه المباراة في الوقت الحالي نظرا لاصابة ثمانية لاعبين سنقوم بارسال عدد منهم الى العراق لتلقي العلاج اللازم.

☆ نريد ضمانات من الاتحاد

واضاف السيد سمارة قائلا بان هناك (٣) لاعبين من الفريق من الذين مثلوا المنتخب يعانون من اصابات تمنعهم من المشاركة في حين لم يقم الاتحاد بعلاجهم وهم احمد ابو ناسوح ومحمد الخزعلي ومراد اللحام، ولهذا سنقوم بارسالهم لتلقي العلاج على نفقة النادي.

ونوه سمارة بقوله باننا لن نرسل اي لاعب للمنتخب الوطني ما لم يقدم لنا الاتحاد ضمانات خطية بالتكفل بعلاجهم في حالة الاصابة لان الاتحاد دمرنا وحرم لاعبينا من مشاركة فريقهم في مباريات الدوري.

☆ لم نتلق اي مبلغ من ريع الدوري

وذكر رئيس نادي الرمثا بان النادي لم يتلق من الاتحاد ولو قرشا واحدا من ريع مباريات الدوري وكل المبالغ التي خصصت للنادي حسمها الاتحاد مقابل الغرامات التي فرضت علينا وقال سمارة بان النادي يعاني في الاصل من ضائقة مالية فقد قدنا بشراء اجهزة خاصة بالعلاج الطبيعي للاعبين الذين اصيبوا خلال مشاركة المنتخب ويبلغ ثمن الجهاز حوالي (٤٠٠) دينار.

ولكن يبدو ان الاتحاد يعاني من ضائقة مالية ويريدنا ان نلعب المباريات ليسد العجز الذي يعاني منه.

قرار سري بمعاقبة حكام مباراة الجزيرة والرمثا

ايقاف صبحي ثلاثة اشهر وحسونة ٤٥ يوماً!

علمت الدستور الرياضي بان لجنة حكام كرة القدم نسبت للاتحاد بالموافقة على العقوبة، التي اتخذتها بحق حكم مباراة الجزيرة والرمثا، صبحي طاهر ومراقب الخط في نفس المباراة عوني حسونة، وبلغت عقوبة طاهر ٣ اشهر بينما زميله حسونة ٤٥ يوما وذلك اثر الاخطاء التي ارتكبت خلال المباراة واتهم الحكام على اثرها بعدم احتسابهم لهدف يقال بان الكرة اجتازت خط مرمى فريق الرمثا وركلة جزاء اخرى لصالح الجزيرة ايضا وكانت لجنة الحكام قد استدعت طاقم الحكام وقامت بالتحقيق معهم.

حسونة عوقب باثر رجعي

من المتعارف عليه ان الحكم الذي يحتسب اولا يحتسب ركلة الجزاء، وايضا الذي يؤكد صحة الهدف بالدرجة الاولى هو ايضا حكم الساحة بمعاونة مراقب الخط الذي ياتي في المرتبة الثانية، لكن اذا كان حكم الساحة يقف على بعد يارده واحدة من خط ال ٦ ياردات بالطبع يكون هو المخول بتاكيد صحة الهدف من عدمه.

اذا لماذا تم معاقبة الحكم عوني حسونة فهل باستطاعته ان يرفع الراية ليعلن عن احتساب ضربة جزاء او هل قام حكم الساحة باحتساب هدف وعمل حسونة على الغائه، الا اننا عندما طرحنا هذه الاستفسارات امام المطلعين على خفايا الامور. قيل لنا بان العقوبة التي اتخذت بحق حكم الخط حسونة هي باثر رجعي اي ان حسونة الذي سبق له ان طرد الخزعلي لاعب الرمثا بطريق الخطا وتم تغيير العقوبة لصالح زميله غيث الدردور كانت اللجنة في ذلك الوقت ستتخذ بحقه عقوبة الايقاف، ولكن وبما ان الذي ورط حسونة بطرد الخزعلي هو احد اعضاء لجنة الحكام فتم غض النظر عن العقوبة الى ان سنحت الفرصة. فجلدوه.

صبحي طاهر

عوني حسونة

لاعب يحاول الاعتداء على مدربه

☆ جرت العادة ان نشاهد لاعبا يعتدي على خصمه او على الجمهور لكن ان نشاهد احد اللاعبين في احد اندية اليد، يحاول الاعتداء على مدربه، ولولا تدخل المساعد الذي حاول كبح جماحه لكان المدرب في خبر «كان» بعد ان حاول اللاعب الوصول الى مدربه ليرد له جميل اتعابه.

اللاعب بعد محاولته شتم الجمهور، قام اللاعب بارتداء ملابسه وعاد وحده الى ناديه الموجود خارج العاصمة.

وزير الشباب يتوج الاهلي بطلا لدوري اليد

يرعى الدكتور عبدالله عويدات وزير الشباب في الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر اليوم الاحد المباراة الاخيرة في دوري اندية الدرجة الاولى لكرة اليد والتي تجمع بين الاهلي الذي حسم اللقب مبكرا وفريق الارثوذكسي الذي يقبع في المركز قبل الاخير.

وقبلها اي في الساعة الثالثة سيكون عمان بانتظار ضيفه العربي في نفس المكان بقصر الرياضة في المباراة الفاصلة لتحديد وصيف البطل بعد ان تعادل الفريقان بنفس الرصيد (١٤) نقطة.

وفي الختام سيقوم وزير الشباب بتتويج الاهلي بطلا لدوري عام ٩٣ كما سيتوج الوصيف من مباراة العربي وعمان وكان عمان قد غلب الحسين بنتيجة ٢٨ / ٢٢ في ختام الاسبوع الاخير فيما فاز العربي على السلط ٣٤ / ٢١.

تكريم المؤسسات والشركات من اتحاد السلة لنصف عام وضيق الافق لدى القائمين على التكريم حين تناسوا المؤسسات والشركات التي دعمت الاتحاد خلال الشهور الستة الاولى من هذا العام لماذا ؟!

الاسماء المرشحة لمجلس ادارة مركز اعداد القادة ومخالفتها للبند ٧ من الفقرة «ا» من المادة «٥» للنظام فلم استغرب الاعضاء .. وافق شن طبقه

ان احدهم رشح ثلاثة اعضاء للجنة وهم الجالس على يمينه وعلى يساره ورشح نفسه بكلمة «وانا» !! سبحان الله .. هكذا ستتطور الرياضة.

عاطف عساف

الحكام والاخطاء المدورة

☆ رغم ان موضوع انخفاض مستوى التحكيم في مباريات الدوري العام لكرة القدم، قد تناوله البعض بطرق مختلفة من خلال النقد غير المباشر او بتوضيح بعض المواقف التي وقع فيها الحكام والتي اصبحت حديث الشارع الكروي، الا ان هذا لا يكفي لان الاخطاء التي ترتكب قاتلة ومن شانها العمل على تدمير الفرق وهذا ما لا يجب السكوت عنه اطلاقا ويفترض تدخل الاتحاد ولجنة الحكام لحسم هذا الموضوع الذي اصبح يقلق الجميع مع يقيننا بان بعض الاخطاء التي ترتكب غير مقصودة في حين الجزء الاخر ياتي اما لضعف بعض الحكام او لعدم الجراءة باتخاذ القرار المناسب في الوقت المناسب.

كما ولا استبعد بان هناك صنفا من الحكام يحاولون الايقاع بزملائهم بحيث يتجه احيانا اللاعبون لحكم الخط مثلا معترضوا على حالة ما فتجده يلقي باللوم على حكم الساحة او العكس.

ومن هنا نود ان نهمس في اذن لجنة الحكام لنقول لمن يريد منهم المصلحة العامة. بان ليس كل من ارتدى الزي الاسود يصبح حكما قادرا على قيادة المباراة بكفاءة معقولة.

ايضا هناك مجموعة من الحكام مستواهم اقل بكثير من مستوى المباراة وهذا ما شاهدناه خلال المرحلة الاولى من عمر الدوري، ولهذا يجب ان يتم استبعاد هؤلاء حتى لا تكون الفرق هي الضحية وبالتالي يفقد اللاعب والاداري وحتى الجمهور ثقتهم بالحكام.

بعد ايقافه عن التحكيم

حكام اربد يطالبون بفك اسره وحكام عمان لم يتفقوا

☆ علمت الدستور الرياضي بان حكام كرة القدم في منطقة اربد قد تقدموا بعريضة ذيلت بتواقيعهم يطالبون فيها اتحاد الكرة بالغاء العقوبة التي اتخذت بحق زميلهم الحكم ابراهيم ابو فارة بعد تاخيره بتسليم تقريره عن مباراة العربي والوحدات والتي على اثرها تم سحب نقاط الوحدات لصالح البقعة.

حكام منطقة عمان يحاولون نهج نفس الاسلوب بكتابة عريضة اخرى لنفس السبب لكن البعض منهم يتهرب من التوقيع.

الرمثا لم يتسلم دعم اتحاد كرة القدم

☆ علمت الدستور الرياضي من مصدر مطلع في نادي الرمثا بان النادي لم يستلم الدعم المقرر، من اتحاد الكرة الى نادي الرمثا، خلال مشاركته في بطولة الاندية العربية التي اقيمت مؤخرا في السعودية.

وكان اتحاد الكرة، قد اعلن عن دعمه للرمثا بمبلغ الف دينار، الا ان الرمثا، لم يتسلم هذا المبلغ وعند الاستفسار عن سبب ذلك، قيل بان الاتحاد خصم هذا المبلغ ليدفعه للحكام الذين اداروا مباريات بطولة الرمثا الكروية التي اقيمت مؤخرا في ستاد الحسن وفاز بها فريق الوحدات.

الصيد بدون سنارة

الوحدات لن يتخلى عن نزار اشرف

الاصابات تطارد النجوم ولاعب احتياطي واحد في الفريق

ذكر مصدر مطلع في نادي الوحدات، انه لا نية للتخلي عن المدرب العراقي نزار اشرف، واسناد مهمة قيادة الفريق للمدرب محمد مصطفى، لا سيما بعد ان سرت اشاعات بعد تاخر ادارة نادي شباب الحسين بتجديد عقد المدرب، كما ان عقد المدرب العراقي نزار اشرف لمدة عام.

واضاف المصدر ان ادارة الوحدات ستجدد ثقتها بالمدرب، الذي سيعكف على اعداد مجموعة من الناشئين خلال الفترة القادمة.

وقد سبق لادارة الوحدات ان تقدمت بطلب رسمي الى مجلس ادارة اتحاد كرة القدم، يقضي بالسماح للوحدات باشراك مجموعة من الناشئين الجدد، الذين لم يسجلوا في كشوفات الاتحاد، قبل انطلاق مباريات مرحلة الذهاب، لا سيما بعد ان لاحقت الاصابة مجموعة كبيرة من اللاعبين المسجلين في الكشوفات وهم ابراهيم سعدية، رائد عساف، زياد النشاش، عبدالله ابو زمع، سامر بحلوز، طلال رابايعة، وهؤلاء يعانون من اصابات شديدة، بالاضافة الى غياب خضر عبيد وراتب الحسنات وناصر الحوراني الذي اعلن اعتزاله.

الا ان الاتحاد رفض طلب الوحدات باشراك لاعبين جدد، في الوقت الذي بقي فيه ١٢ لاعبا اساسيا فقط لا يعانون من الاصابة.

ابراهيم سعدية

سامر بحلوز

خزعلي يداعب الجمهور

محمد الخزعلي مدافع فريق نادي الرمثا والمنتخب الوطني المتالق، قال له احد المتفرجين الواقفين خلف اسوار ملعب البتراء لمتابعة المباراة امام الجزيرة، دير بالك يسجلوا فينا جول،

خليك صاحي، الخزعلي قال، صدقني ما بيسجلوا جول بعد ساعتين، وهنا ضحك الجمهور من هذه الدعابة.

مش معقول

مش معقول ان يقوم كل اداري او لاعب او مدرب او حكم باصطحاب ابنائه واولاده واولاد اولاده واولاد الجيران الى الاستاد ويتم ادخالهم الى الملعب فيبدأ بالنطنطة والعفرته وهات يا حكم وقف اللعب طلعوا الاولاد بره والحكم بيجري واللاعب بيجري وكلهم طبعا وراء الاطفال

للعلم هذا يحدث في ملاعبنا وفي مباريات الدرجة الاولى واللي مش مصدق هو حر

هدية

يبدو ان فريق الحسين اربد على حالة خصام مع البطولات فالفريق وصل مرات عديدة الى المباراة النهائية لاكثر من بطولة محلية لكنه كان يعود بلقب الوصيف

اخر القاب الوصافة كان امام الاهلي في خماسيات كرة القدم التي رعتها سمو الاميرة هيا بنت الحسين واللي مالوش حظ شو بساوي

اهداف قليلة هزت شباك رائد احمد

في الموسم الماضي وبعد اصابة الحارس الكبير ميلاد عباسي وابتعاده عن الفريق، كان لا بد من وجود البديل المناسب، لا سيما وان الحارس الاحتياطي انيس شفيق غير جاهز، فجاء رائد احمد ليحمي عرين الفيصلي، ورغم البداية المهزوزة الا انه «حفظ الدرس» واصبح مصدر الامان والاطمئنان للفيصلي.

رائد احمد ومع اختتام مباريات مرحلة الذهاب من الدوري، لم تهز شباكه سوى خمس مرات، اثنتين منها جاءتا من ضربتي جزاء امام الجزيرة والرمثا.

رائد احمد كان اقل الحراس الذين هزت شباكهم واضحى نجما من نجوم حراس المرمى.

اخر صرعات السلة الاردنية

دوري الدرجة الاولى بكرة السلة هل يستحق ان يلعب فيه اكثر من اربعة اندية

بالتاكيد لا لان المنافسة ومن يوم اللثلجة الكبيرة وهي محصورة بين فريقين عريقين والبقية تحاول قصارى جهدها الحد من اتخام سلتها من كرات لاعبي الاهلي والارثوذكسي.

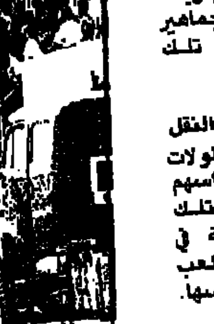
الصرعة الجديدة التي خرج بها اتحاد السلة

هي العمل بصورة جدية على ان تكون عناصر المنتخب القادم من الشباب الجدد فقط حيث سيتم الاستغناء عن الختيارية مع انهم وراء كل انجازاتنا بالمناسبة الم يسمع احد بان هناك منتخبات اسمها وطنية واخرى للشباب وثالثة للناشئين وان الرافد الاساسي لمنتخب الكبار هما منتخبا الشباب والناشئين

منتخب السلة هو الحلم والحقيقة في آن واحد فلا تجعلونا نحلم طويلا بمشاهدة منتخب قوي كسابق عهده بعد ان كان حقيقة ساطعة كالشمس في سماء البطولات العربية والاسيوية

النقل التلفزيوني والمباريات





بعض الناس يعتقد بان النقل التلفزيوني للمباريات سيؤدي الى عزوف الجماهير عن متابعة مجريات تلك المباريات من المدرجات

لكن الدلائل تثبت بان النقل التلفزيوني لمباريات البطولات يؤدي الى زيادة حماسهم وبالتالي فستشهد تلك المباريات طوابير طويلة في انتظار الدخول الى الملعب والصورة تتحدث عن نفسها.

جرار يقود طائرة الوحدات

محمد جرار هو اقوى المدربين المرشحين لقيادة طائرة الوحدات هذا العام، فهل يستطيع جرار «جر» طائرة الوحدات من جديد نحو القمة.

محمد جرار

سؤال يحتاج الى اجابة

تساءل احدهم فقال ما ذنب جمهور الاندية الاخرى التي ستلعب امام نادي سحاب في الدوري ان تحرم من مشاهدة تلك المباريات بعد صدور قرار الاتحاد بان يلعب سحاب مبارياته دون جمهور

سؤال يحتاج الى اجابة

الفيصلي اول من تدرب على ستاد عمان

استعدادا لمباراة نهائي كاس الاردن امام الرمثا اجرى الفيصلي يوم السبت الماضي اول تمرين له على ملعب ستاد عمان الدولي المنجل حديثا بالعشب الطبيعي

بالطبع المباراة لم تقم في موعدها المقرر يوم الاثنين ١٢/٢٧ ويبقى الفيصلي اول فريق محلي تدرب على الاستاد بعد زراعته

ليش؟

صالة رم التي خضعت لعملية ترميم هذا العام، ما زالت الامطار تغطي صالتها مع كل زخة مطر، رغم ان الصيانة اخذت وقتا ومالا وجهدا كبيرا.

اخر الاخبار تقول ان الفلوس الموجودة في ملف الصالة سيتم ترميمها ولكن في العام القادم بعد ان ينتهي اصل المشكلة.

باختصار

عارف حسين هداف لبطولة الدوري اكثر من مرة، وهناك بارز في صفوف المنتخب الوطني، وصاحب مشوار حافل بالعطاء مع النادي والمنتخب.

هذا النجم الكبير يحتاج الى تكريم قبل سفره.

كوكايين

كلوديو كانيجيا مهاجم المنتخب الارجنتيني، الموقوف لمدة عام لتعاطيه الكوكايين، طالب الاتحاد الارجنتيني من الفيفا بتقليص العقوبة عنه.

الحونا بيكر الالماني لاعب التنس، صرح بان عددا كبيرا من لاعبي التنس يتعاطون المخدرات - كوكايين والماريجوانا وان الاجهزة الرياضية المسؤولة احتفظت بسرية نتائج الفحص.

واضاف ان رابطة لاعبي التنس تخطر اللاعب دون غيره بنتيجة الفحص الايجابية.

عين الكاميرا



بالكو دخلت الطابة في الجول

فنجان قهوة مع رائد احمد

الدستور الرياضي استضافت اللاعب رائد احمد حارس مرمى الفيصلي على فنجان قهوة فكانت هذه الدردشة

اعتقد بان السبب وراء قلة عدد الاهداف في مرمامي هو الاستمرار في التمارين والمواظبة عليها والتعلم من اي خطأ سابق والثقة بالنفس بين الخشبات الثلاث والمستوى المتطور الذي اطمح بالوصول اليه بالاضافة الى حماس المدرب وصلابة الخط الدفاعي

■ عدم قدرة الحراس على صد ركلات الجزاء تاتي بسبب ذكاء منفذ الركلة والاهم من ذلك ان الحراس لا يتدربون على ركلات الجزاء الا في المباريات التي قد يضطر الى حسمها باللجوء الى نقطة الجزاء وتحتاج الى تركيز في التمرين

■ باذن الله فسوف يحاول الفيصلي المحافظة على مستواه في مرحلة الاياب وجميع اللاعبين مطيعون ومواظبين على التمرين وفي قطر ستلعب في مجموعة صعبة وبتوفيق من الله وبهمة الشباب سنقدم احسن النتائج

■ الحارس الذي يحسب حسابا لمهاجم معين تكون ثقته بنفسه معدومة واعتماد الفريق على هداف معين امر خاطىء فهناك ظروف تحكم اللاعب قد تحرمه الاصابة او غيرها من المشاركة

■ بصراحة مستوى التحكيم متفاوت مرة في القمة ومرة في القاع وهذا يعود الى الحكام وهم بطبيعة الحال بشر معرضون للخطا

■ مستوى حراس المرمى في مرحلة الذهاب متفاوت وقد يكون متراجعا ولا توجد الفترة الكافية للحارس للتعلم من اخطائه ولفت انتباهي محمد ابوداود ومعتز الريشة وخلدون ارشيدات



بسرعة مع محمد ابو داود حارس مرمى الاهلي

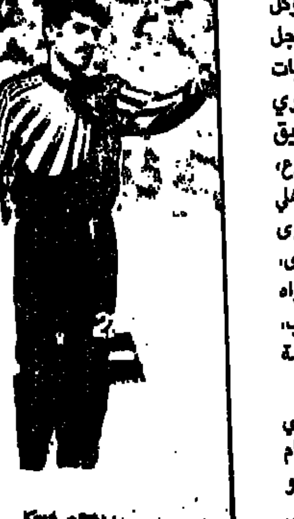
☆ الدوري سريع، وكل الفرق تتصارع من اجل تجميع النقاط، والمستويات متذبذبة، لان الدوري مضغوط بحيث يلعب الفريق مباراتين او اكثر في الاسبوع، واعتقد ان الفيصلي والاهلي اكثر الفرق ثباتا في المستوى والبقية متذبذبة المستوى، والاهلي سيحافظ على مستواه ان شاء الله في مرحلة الاياب، وسننافس على بطولة الدوري.

☆ مستوى التحكيم متدني الى ابعد درجة، واميز الحكام هما نحام عقيدات وبدر ابو ميالة، وقد كانت لنا ماخذ على التحكيم في مباراتنا امام الحسين/ اربد وامام الوحدات عندما احتسبت ضدنا ركلة جزاء غير صحيحة.

☆ ركلات الجزاء عددها كبير، وجاءت نتيجة سوء تعامل المدافعين مع المهاجمين، وعدم توفيق الحراس في صدها هو نوع من الحظ.

☆ بالنسبة لي لا اخاف اي مهاجم، وهذا ليس غرورا، وانما احسب حسابا للمهاجم الذي يحسن التصرف بالكرة.

☆ مستوى الحراس جيد، وهناك مجموعة متميزة امثال خالد عبدالفتاح ورائد احمد واحمد ابو ناصوح ومعن مسمار.



بدون زعل

تيسير محمود العميري

الحكم متهم حتى تثبت براءته

☆ قد يبدو هذا العنوان مضحكا، ذلك ان ردة الفعل على اية ملاحظة او نقد تترجم الى غضب وانفعال واتهامات.

قطار الدوري هذا الموسم وان كان قد انطلق متاخرا، الا انه سار بسرعة مذهلة، ارهقت الجميع من لاعبين ومدربين واداريين وحكام وجمهور.

ومع تسارع عجلات القطار، تساقط اكثر من مدرب لعدة فرق، وعانت الفرق من مشكلات عدة ابرزها التحكيم والانذارات والاصابات التي لحقت باللاعبين.

بعض الفرق وجدت نفسها دون لاعبين احتياط، والبعض الاخر ينتظر السماح له باشراك عدة لاعبين ناشئين جدد، بعد ان بان هلال بطل الدوري مبكرا.

☆ فريقا القادسية وسحاب كانا مفاجاة الكرة الاردنية لعام ١٩٩٣، لكن المفاجاة كانت ذات شقين، الاولى سعيدة وتمثلت بالمستوى المتطور الذي ظهر عليه الفريقان في بطولتي الدرع والكاس والمفاجاة الاخرى وهي حزينة، وتمثلت بالتراجع المذهل لمستوى الفريقين.

والسؤال الذي يطرح نفسه، ماذا جرى حتى يختلف ميزان الفريقين بمعدل ٣٦٠ درجة خلال فترة بسيطة؟، فمن يمتلك الاجابة؟!

☆ جمعتني دردشة ودية مع عدة حكام اداروا مباريات الدرجة الاولى، وكان بجواري احد الاخوة الغاضبين على مستوى التحكيم في مباراة الرمثا والجزيرة.

والخلاصة ان الحكم في جميع الاحوال متهم عند الفرق، حتى تثبت براءته.

عارف حسين: لقب الهداف «معنوي» ولا حافز للمهاجمين

كل لاعب ومهاجم يتمنى ان يكون هداف الدوري، بهذه الكلمات بدأ مهاجم نادي الحسين وهداف الدوري عارف حسين دردشته مع الدستور الرياضي واضاف:

لقد حصلت على لقب الهداف اكثر من مرة، بالاضافة الى لقب الوصيف، وهذا الموسم لا افكر في اللقب كثيرا، لانني ساسافر في بداية العام القادم، لكنني افضل ان اسافر وان احصل على لقب الهداف.

والاهداف عادة لا تاتي بمجهود فردي وانما بمساعدة الزملاء والثقة بالنفس والمهارات والمكان الصحيح، وليس من الغرور انني اتوقع المكان المناسب للكرة.

وحول ظاهرة الهداف الوحيد لمعظم الفرق اجاب: هناك اتكالية من بعض الفرق على لاعب معين لتسجيل الاهداف، ولكن السؤال، اذا ما تراجع مستواه او اصيب فهنا المشكلة. فمن سيسجل الاهداف، كما لا بد من التنويه ان هناك نقصا في عدد المهاجمين، واعتقد ان بعض المهاجمين ومن ناحية نفسية قد تعود الى تسجيل عدد معين من الاهداف يكتفي فيه.

سؤال اخر يطرح نفسه، ما هو الحافز الذي يقدم للاعب «هداف الدوري»؟، ولقب الهداف لقب معنوي ليس اكثر.

وحول ظاهرة قلة عدد «الهاتريك» قال: لقد تعودت ان اسجل في كل دوري هاتريك او اكثر، وهذا ليس صدفة بل هو توفيق من الله ومساعدة زملائي في الملعب، وهناك ناحية مهمة وهي ان بعض الحراس يهابون بعض المهاجمين، وبالتالي يسهل التسجيل في مرماهم.

وحول مستوى التحكيم قال: المستوى دون الوسط ولي ماخذ كثيرة على الحكام، وبالنسبة لمستوى الدوري فهو متذبذب، هناك الفيصل والحسين/ اربد في كفة، وبقية الفرق متقاربة المستوى، والسبب في تراجع مستوى معظم الفرق هو ان الدوري مضغوط ويجري على ملاعب الترتان معظم الوقت.

واختتم عارف دردشته مع الدستور الرياضي بالقول اتمنى ان يتوفر المهاجم البديل والهداف في فريق الحسين/ اربد بعد سفري، ويجب ان يتوفر البديل اذا اراد الفريق البقاء في القمة.

عارف حسين

الرمثا وركلات الجزاء

يبدو ان فريق الرمثا اكثر فرقنا المحلية حظا باحتساب ركلات الجزاء، اذا احتسبت له اربعة ركلات جزاء، سجل ثلاثة منها بواسطة ابو هضيب والخزعلي والشرقاوي واخفق الشقران في تسجيل الركلة الرابعة

بالمناسبة الرمثا لم تحتسب عليه اية ركلة جزاء.

ثالث حالة طرد لفريق البقعة

شهدت مباراة الرمثا والبقعة، ثالث حالة طرد في صفوف البقعة بعد طرد اللاعب يوسف فارع من قبل الحكم احمد ابو خديجة، والذي شارك فريقه في الشوط الثاني من المباراة.

خضر بدران وخالد فالح سبقا فارع بالخروج بالبطاقة الحمراء امام فريقي الفحيص والجزيرة.

خالد يوسف.. محط الانظار

خالد يوسف مهاجم نادي اليرموك، كان محط انظار واعجاب الجمهور المتابع للقاء اليرموك والفحيص يوم الثلاثاء الماضي.

خالد سجل هدفين ولا احلى، لكن الثاني كان له طعم اخر عندما سدد صاروخا عجز عنه مسمار تماما وملا شباك الفحيص.

مدرب الفحيص مقضب

جمال علي المدرب العراقي لفريق الفحيص، استاء كثيرا من اداء فريقه المتواضع والمتراجع امام فريق اليرموك.

المدرب ثارت اعصابه على اللاعبين بين شوطي المباراة، وخاطب اللاعبين «بدي اياكم تلعبوا كرة».

محاولات الفحيص العديدة لادراك حتى هدف الشرف، باءت بالفشل بعد تالق الحارس الكتة، ووقوف العارضة والحظ في وجوه اللاعبين.

الشقران يسجل ثالث هاتريك

☆ سجل بدران الشقران ثلاثة اهداف في مرمى فريق البقعة، في المباراة المؤجلة بينهما على ملعب بلدية اربد من الاسبوع الرابع.

الشقران باهدافه الثلاثة يكون قد سجل ثالث «هاتريك» في الدوري، حيث سبقه عارف حسين بتسجيل الهاتريك مرتين.

للعلم الشقران كاد ان يحقق هدفا رابعا لفريقه، لكن تركي صوالحة حارس البقعة التقط كرته المسددة من ركلة جزاء.

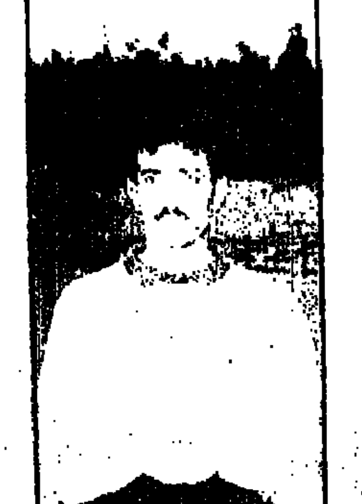


بدران الشقران

تركي يصد اول ركلة جزاء

تركي صوالحة الحارس البديل في فريق البقعة، كان اول حارس يصد ركلة جزاء طوال مرحلة الذهاب.

تركي تصدى لتسديدة بدران الشقران والتقطها ببراعة، ليحرم الرمثا من هدف محقق، ولتكون ثالث ركلة جزاء ضائعة في الدوري.



تركي صوالحة

المباريات المؤجلة من المرحلة الاولى لدوري الكرة

الرمثا يتقدم خطوة.. واليرموك اشعل المؤخرة

استكملت مساء يوم الجمعة الماضي المباريات المؤجلة من المرحلة الاولى لدوري اندية الدرجة الاولى بكرة القدم لموسم (٩٣)، حيث ستخضع الفرق الى راحة اجبارية لبعض الوقت قبل بدء مباريات المرحلة الثانية..

وفي الوقت الذي نجح فيه الرمثا في التقدم من المركز الخامس الى المركز الرابع بفضل فوزه المرعب على البقعة (١/٥) يوم الثلاثاء الماضي رافعا رصيده الى (٢٠) نقطة، فان الرمثا قد عجز عن التقدم الى مشاركة الحسين اربد في احتلال المركز الثالث على لائحة الترتيب بعد ان عجز عن ادراك الفوز على يرموك عمان يوم الجمعة الماضي ليخرج كل منهما بنقطة اثر تعادلهما سلبيا لينتهي رصيد الرمثا مع ختام المرحلة الى (٢١) نقطة. الامر الذي انتقل على اثره الى دائرة فرق المقدمة التي تضم الفيصلي والاهلي والحسين اربد بشكل محدد. وباتت حظوظ الرمثا جيدة نسبيا في العودة الى المنافسة على الصدارة. ولعل ذلك يتوقف على مدى قدرته في مواصلة مشواره بنجاح في المرحلة الثانية. الى جانب حاجته الى تعثر فرق المقدمة في المباريات المقبلة. حيث يبتعد الرمثا حاليا عن الفيصلي (المتصدر) ٩ نقاط، وهي في حساب المسابقة (التي تعطي للفائز ٣ نقاط) ليست بالفارق الكبير.

على صعيد آخر اشعل يرموك عمان (فتيل) الصراع على الهروب من دائرة الخطر، بعد ان حقق نتائج طيبة في مباراتيه المؤجلتين مع الفحيص والرمثا. اذ نال (٤) نقاط من اصل (٦) في تلك الموقعتين بعد ان سجل فوزا صريحا على الفحيص يوم الاثنين الماضي بنتيجة (٣/صفر). وخروجه بنقطة التعادل السلبي من موقعته الاصعب مع الرمثا يوم الجمعة الماضي، ليتقدم يرموك عمان من المركز الحادي عشر (قبل الاخير) الى المركز التاسع برصيد (١٣) نقطة..

ولعل (قفزة) يرموك عمان تلك قد احرجت فرق البقعة والفحيص والقادسية والجزيرة والعربي بدرجات متفاوتة. حيث ان ذلك قد دفع بالبقعة والفحيص الى التراجع خلف اليرموك بنقطة اقل، وليتضاءل الفارق بينه وبين الجزيرة والقادسية الى نقطتين ومع العربي الى (٣) نقاط.

واذا كان الصراع على المقدمة قد بات محصورا بين فرق الفيصلي والاهلي والحسين (والرمثا والوحدات بدرجة متفاوتة) فان الصراع (الادمى) سيكون على الهروب من دائرة الخطر بين فرق سحاب والبقعة والفحيص واليرموك والقادسية والجزيرة والعربي.

ثلاثية اليرموك!

في لقائهم مع الفحيص على ملعب البتراء يوم الاثنين الماضي، امضى لاعبو يرموك عمان نحو نصف ساعة في حالة (تمركز) في منطقتهم الخلفية لرد خطر هجمات الخصم على هذه المساحة الزمنية من الشوط الاول، حيث بسط الفحيص سيطرته الواضحة على مجريات المباراة ولعب رامي ومراد دورا مميزا في قيادة هجمات فريقهم من الاطراف والتوغل خلف ثنائي الهجوم وعد صويص وخضر مبارك، الامر الذي فرض على وسط اليرموك طه وسليمان والعبادي ووسام (امين) التقهقر الى الخلف لمؤازرة زملائهم المدافعين في الذود عن مرمى الكتة (نمروطي).. وقد نجح اليرموك في تحقيق مبتغاه بالمحافظة على نظافة شباكه وساعده على ذلك عدم قدرة مهاجمي الفحيص على تشكيل خطورة حقيقة امام المرمى سوى في بعض المرات القليلة.

وبعد مضي النصف ساعة الاولى، شهدت صفوف اليرموك انتفاضة مؤثرة. قوامها البدء في الامتداد نحو مرمى معن حارس الفحيص (غير الموفق) بهجوم ضاغط قادة ببراعه طه ذيب ووسام مع قيام العبادي وسليمان بالانطلاق عبر الاطراف لفرض تفاضل عددي امام مرمى الفحيص الى جانب ثنائي الهجوم خالد يوسف ومهند ابو طالب، فاثمر الضغط المتواصل عن طرق شباك الفحيص بثلاثية اهداف سجلها في الشوط الاول من المباراة كل من مهند وخالد (٢).

ولعل اهداف اليرموك الثلاثية كانت كافية لاستثارة لاعبي الفحيص، حيث اعادوا تنظيم صفوفهم من جديد مع بداية الشوط الثاني في محاولة لرد اعتبارهم بينما اكتفى لاعبو اليرموك بثلاثية الاهداف والاعتماد على الهجمات المرتدة والتي كان يمكن من خلالها زيادة رصيدهم من الاهداف لو احسن المهاجمين التعامل مع تلك الهجمات.

اما بالنسبة للفحيص وعلى الرغم من ان علاء وموفق وناصر ووعد وخضر بلغوا منطقة جزاء اليرموك مرارا الا انهم عجزوا عن اختراق الحائط الدفاعي الذي شيده خضر واياد وكمال وناصر امام مرمى الكتة. لينتهي اللقاء دون ان يتمكن الفحيص حتى من تحقيق هدف اثبات الوجود في وقت خرج به اليرموك غانما بـ (٣) نقاط ثمينة.

خماسية الرمثا

سجل الرمثا اغلى فوز له في المسابقة حتى الان بعد ان تغلب على البقعة (٥/١) في اللقاء المؤجل بينهما والذي اقيم على ملعب بلدية اربد يوم الثلاثاء الماضي.

ولعل النتيجة هي بمثابة مؤشر على الكيفية التي سار عليها اللعب ميدانيا، حيث امتلك الرمثاوية زمام السيطرة على مجريات اللقاء مع انطلاق صافرة البداية معتمدين في انطلاقاتهم نحو مرمى حنفي عبر البوابة اليسرى بواسطة الشنانية وعزيز مستثمرين حالة غياب الاسناد الفعلي من فخري قنديل ظهير البقعة في ظل تهور بدوان في الانطلاق الى المواقع الامامية دون حساب، بيد ان هجمات الرمثا كانت تنتهي على حدود منطقة جزاء البقعة جراء بطء تحركات ابو هضيب والشرقاوي في وسط الميدان، واستسلام الشقران وعزايزة لثنائي هجوم الرمثا لقبضه مدافعي سرور وقنديل وغازي وبدر.

وعلى بر المنتظر حسب مجريات المباراة كانت الدقيقة (١٥) من الشوط الاول تشهد هدف السبق (المفاجيء) للبقعة عندما وضع خالد فالح زميله رياض الدقس في مواجهة ابو ناصوح وحيدا قبل ان ينجح الاخير من (هز) الشباك الرمثاوية، الامر الذي وضع المضيفين في موقف محرج! سيما وان الضيف يعاني من مشاكل فنية عديدة، حتى تمكن بدران الشقران من ترجمة (الصحوة) الرمثاوية الى هدفين قبل ان يلفظ الشوط الاول انفاسه..

وكما هو متوقع واصل الرمثا امتداده نحو مرمى الخصم طالبا المزيد من الاهداف، واتيحت لبدران فرصة اضافة هدف ... له لحنه بدد فرصة ترجمة ... جزاء الى هدف، ولكن ذلك لم ... في عضد زملائه الذين واصلوا محاصرة مرمى حنفي طيلة الشوط الثاني، حتى اضاف ... من الشنانية والخب ... الثالث والرابع للرمثا في ... (٣) دقائق، قبل ان يختتم ... مهرجان الاهداف بـ ... الخامس والاخير، وهو ... الذي ضمن لبدران تسجيل ... (هاتريك) له في الموسم الحالي



اليرموك.. اشعل صراع القاع

اليرموك.. يكسب نقطة

انتزع يرموك عمان نقطة ... من (فم) الرمثا بعد ان نجح ... العودة بالتعادل السلبي ... الموقعة الاخيرة للمباريات المؤجلة التي جمعتهما ... ملعب اربد يوم الجمعة الماضي ليخسر الرمثا نقطتين ... كان بامس الحاجة اليها ... سعيه لتعزيز موقعه على ... ترتيب الفرق.

ولان اليرموك يدرك ان ... القوى (الفني) يرجح بكفة خصمه فهو قد عمد الى ... المنافذ المؤدية الى مرماه ... رماح الرمثا الهجومية، وذلك ... خلال ارتداد لاعبي اليرموك لمؤازرة الدفاع في حماية المرمى وحيث ان مدافعي اليرموك ... تعوزهم رجولة الانقضاض ... الكرة والاستماتة في الذود ... المرمى فقد كانت المكافأة على ... الجهد (نقطة).

الرمثا الذي فشل لاعبوه ... النتيجة في تناول البداية ... بداية اللقاء نوع في اسا... الاختراق لدفاع الخصم ... مرور الوقت بدا الياس من ... على طرق شباك اليرموك ... الى نفوس اللاعبين رويدا رويدا حتى ايقظت صافرة النهاية الجميع على نتيجة التعادل السلبي.

خالد الغول.. بالتوفيق

غادرنا يوم الجمعة الماضي متوجها الى العاصمة الايطالية الزميل خالد الغول المحرر الرياضي بالدستور الرياضي والشقيقة الدستور، والمعلق الرياضي بالتلفزيون الاردني، وذلك للعمل معلقا رياضيا في راديو وتلفزيون العرب، الذي يبث على مدار ٢٤ ساعة بالقرب من العاصمة الايطالية.

ويأتي اختيار الزميل الغول لهذه المهمة بعد ان اثبت كفاءة عالية خلال عمله في التعليق الرياضي عبر شاشتنا الصغيرة.

امنياتنا بالتوفيق لزميلنا العزيز خالد الغول.. والى مزيد من التقدم والنجاح.

خالد الغول

السويدي ليونغ الى غلطة سراي التركي

وقع السويدي روجر ليونغ عقدا لمدة سنتين قيمته ١٧٥ الف دولار انتقل بموجبه نادي النمسوي الى غلطة سراي التركي.

ولن يتمكن ليونغ من المشاركة مع فريقه الجديد في مسابقة كاس ابطال الاندية الاوروبية، لانه سبق ان شارك مع فريقه النمسوي في هذه المسابقة.

الكأس الافرواسيوية

تعادل باس الايراني والوداد البيضاوي المغربي سلبا

تعادل باس الايراني بطل كاس ابطال الاندية الاسيوية مع الوداد البيضاوي بطل افريقيا من دون اهداف في المباراة التي اقيمت يوم الجمعة في طهران ضمن ذهاب الكاس الافرو-اسيوية.

ويكفي الوداد البيضاوي الفوز بفارق هدف واحد في مباراة الاياب ليتوج بطلا للمرة الاولى في تاريخه.

الكولومبي فالديراما افضل لاعب في اميركا الجنوبية حسب «ال بايس»

اختير الكولومبي كارلوس فالديراما افضل لاعب كرة قدم في اميركا الجنوبية حسب استفتاء اجرته صحيفة «ال بايس» الاوروغويانية.

ويلعب فالديراما (٣٢ عاما) مع فريق جونيور دي بارانكيلا وهو احد اعمدة منتخب كولومبيا الذي تأهل الى نهائيات كاس العالم.

ونال فالديراما ٤٦ صوتا مقابل ... للتوفيقي ... انطونيو ... الذي حل ثانيا ... وفي المركز الثالث البرازيلي ... كافو والكولومبي رينكون ونال كل منهما ٢٨ صوتا.

واختير ... مدرب منتخب كولومبيا فرانشيسكو ماتورانا افضل مدرب ... (ساو باولو) ... ومدرب بوليفيا خافيير ازكارغورتا.

العجوز ميلا يعلن مشاركته رسميا في كأس العالم

اعلن مهاجم منتخب الكاميرون المخضرم روجيه ميلا (٤١ عاما) رسميا انه سيشارك في نهائيات كاس العالم المقبلة التي تستضيفها الولايات المتحدة من ١٧ حزيران الى ١٧ تموز المقبلين، وذلك في حديث الى صحيفة «اوريزون سبور» الكاميرونية.

وهي المرة الاولى التي يعلن فيها ميلا رسميا ان في نيته المشاركة مع منتخب الكاميرون في النهائيات. وهو الذي كان احد نجوم المونديال الاخير الذي اقيم في ايطاليا وسرق الاضواء من نجوم اخرى. وكان ميلا خاض اخر مباراة دولية ضد جنوب افريقيا في تموز عام ١٩٩٢.

وقال ميلا الذي دعي الى ... منتخب قرعة كاس العالم التي اقيمت في لاس فيغاس في ١٩ من الشهر الماضي ان الامريكيين يريدون مشاركتي في ... القادم.

... المنتخب قال ميلا: «اثبتت جدارتي في مونديال ايطاليا ... كان بعض افراد المنتخب ... يريدون ... جدارتهم».

واضاف: ان وجود بعض اعضاء المنتخب الذين شاركوا في ايطاليا ضروري ... اللاعبين الجدد في حاجة الى مزيد من الوقت ... الخبرة. ان ... كاس العالم ستكون صعبة جدا على الكاميرون.

يذكر ان الكاميرون ... في المجموعة الثانية ... منتخبات البرازيل ... والسويد.

ميلا

مدرب جديد لكرة العودة

محمد نصار: اللعبة في الزرقاء مظلومة ومظلوم كل من يمارسها ويهواها

كتب: عزام القدومي

الكابتن محمد نصار

في خطوة مبكرة للفريق من الدرجة الثانية بكرة القدم بدأ الكابتن محمد نصار الذي تولى مسؤولية تدريبات الكرة في نادي العودة الاشراف على تنفيذ خطة اعداد الفريق للموسم الجديد املا بان تحقق فترة الاستعداد المبكرة هذه نتائج فضلى على مسيرة الفريق خلال المنافسات الرسمية الكروية القادمة.

والكابتن محمد نصار موظف في امانة عمان ومتزوج وله من العمر ٣٤ عاما، وكان قد بدأ مسيرته الكروية لاعبا في الحواري والمدارس ثم انطلق اللعب في الاندية حيث كانت البداية في نادي حطين منذ العام ١٩٧٨ حتى العام ١٩٨٧ انتقل بعدها للعب مع فريق نادي القدس (صور باهر سابقا) بالاضافة الى اشتراكه في فريق امانة عمان خلال السنوات ٨٦-٩٢.

وفي حقل التدريب كانت البداية له خلال العام ١٩٨٦ عندما تولى تدريب فريق الكرة في النادي العباسي وصعد به الى مصاف اندية الدرجة الثالثة قبل ان يصعد مؤخرا للدرجة الثانية على يد الكابتن علي الصمادي.

وهو يتولى حاليا مهمة تدريب كرة نادي العودة خلفا للمدرب عدنان والذي انتقل لتدريب فريق نادي الهاشمية.

في اللقاء التالي مع «الدستور الرياضي» يتحدث الكابتن نصار حول ابرز تصوراته للعمل في حقل التدريب الجديد له في العودة.

يقول المدرب نصار ان التدريب بدأ في منتصف الشهر الماضي بجهود كبيرة للجهاز الاداري للفريق وعلى رأسها الهيئة الادارية باعادة تجميع الفريق حيث ان البداية والحمد لله موفقة ونبشر بالخير وبمستقبل واعد وذلك لما لمسته من حب واخلاص وتفان من اللاعبين القدامى والجدد والشباب. اما بالنسبة للخطوط العريضة للخطة التدريبية فنحن الان في مرحلة الاعداد العام للفريق والتي تنقسم الى الرشاقة والمرونة والتحمل والسرعة الى ان تدخل مرحلة الاعداد الخاص وصولا الى الخطط التدريبية وتهيئة اللاعب فسيولوجيا ونفسيا وعقليا وذلك قبل خوض المباريات التنافسية.

وحول احوال لعبة كرة القدم في محافظة الزرقاء يقول نصار ان اللعبة مظلومة ومظلوم كل من يمارسها او يهواها والاسباب لذلك كثيرة وعديدة من مثل عدم تعاون الاندية في المحافظة فيما بينها وضعف الامكانيات المادية وعدم جدية ادارات الاندية في خدمة وتطوير الكرة في الزرقاء وقرب المحافظة من العاصمة مما يسبب نزيفا للاعبين خصوصا المميزين منهم هربا نحو المغريات المادية التي توفرها لهم اندية العاصمة وعدم توفر الملاعب الكافية واقتصار اللعبة في الاندية الشعبية التي ترفدها بالوجوه الجديدة.

ويتطلع الكابتن نصار للنهوض باوضاع الكرة في الزرقاء الى قيام الاندية بترسيخ قيم التعاون والتنسيق فيما بينها وحث القطاع الخاص على دعم الاندية والاسراع بانشاء المدينة الرياضية في الزرقاء بالاضافة الى تشكيل منتخب دائم لاندية المحافظة ودعمه وتشكيل رابطة لمشجعي اندية الزرقاء لجميع الالعاب الرياضية بما في ذلك لعبة كرة القدم.

اتحاد الجودو يكرم اسرته والوسائل الاعلامية

ان حضورنا اليوم لتكريم من سعى جاهدا ومضحيا لاجل ان تكون رياضة الجودو والايكيدو الاردنية دعامة بارزة من دعائم الحركة الرياضية الاردنية، جاء ذلك في الكلمة التي القاها الشريف علي ابو العصام رئيس اتحاد الجودو في الحفل التكريمي الذي اقام اتحاد اللعبة امس برعاية الدكتور عبدالله عويدات وزير الشباب وحضره الدكتور ماجد قطيشات امين وزارة الشباب، والسيد منذر الهندي مساعد الامين العام، وجمهور من عشاق اللعبة.

واضاف الشريف علي ان هذه الرياضات التي انتشرت بين شباب العالم وكانت الالعاب الشعبية الاولى في معظم الاقطار وذلك لانها العاب تتسم بالقوة والاحترام والخلق الرياضي القويم.

واختتم كلمته بان يعمل الجميع سويا من اجل رفع رياضتنا الاردنية في ظل راعي نهضتنا وقائد مسيرتنا الرياضي الاول الملك الحسين وسمو ولي عهده سمو الامير الحسن.

واشتمل الحفل على عزف السلام الملكي، وتلا احد لاعبي الجودو ايات من القرآن الكريم، ثم قدم اعضاء منتخبنا الوطني للجودو والايكيدو عروضا فنية نالت اعجاب الحضور، وتنم عن مدى التدريب المتواصل الذي يتلقاه اعضاء المنتخب.

وبعد ذلك قام وزير الشباب بتوزيع الشهادات والجوائز العينية على الحكام والمدربين واللاعبين والاعلام.

الجودو الاردنية تتواجد في القاهرة وهيروشيما وتونس

اقرار خطة الاتحاد

وعلى صعيد آخر اقر الاتحاد خطته المستقبلية للسنوات الثلاث القادمة، حيث تضمنت فعاليات متنوعة من المشاركة في بطولات عربية ودولية، واقامة لقاءات ثنائية مع منتخبات شقيقة، واقامة بطولات محلية، وعقد دورات تدريبية وتحكيمية، وفيما يلي خطة الاتحاد التي تم رفعها الى وزارة الشباب.

فعاليات ١٩٩٤

اللقاءات والدورات والمعسكرات الداخلية

- اقامة معسكر تدريبي في عمان مشترك مع المنتخب السوري للرجال والاناث في النصف الثاني من شهر كانون الثاني

وعقد دورات ترقية الاحزمة للايكيدو ١٩/٣ وفحص ترقية الاحزمة للايكيدو ٦/١٨ وفحص ترقية الاحزمة للجودو ٩-١٥/٧ وترقية الحكام للجودو ٦-١٢/٨ وفحص الايكيدو ٩٤/٩/١٧ ومدربين مستجدين للايكيدو ١٧-٢٤/١٠ واجراء لقاء ثنائي داخلي للجودو: خلال شهر تشرين الثاني ولقاء ثنائي داخلي للايكيدو خلال شهر تشرين الثاني واقامة معسكر تدريبي للجودو والايكيدو خلال شهر تشرين الثاني واقامة معسكر تدريبي للجودو والايكيدو العقبة - خلال شهر كانون الاول.

وعقد دورة وفحص ترقية الاحزمة للايكيدو خلال شهر كانون الاول

اللقاءات والدورات والمعسكرات الخارجية

اجراء لقاء ثنائي مع المنتخب العراقي الشقيق للرجال والاناث في بغداد خلال النصف الاول من شهر كانون الثاني وعقد دورة تدريبية لمدربي الجودو في معهد الكودوكان الدولي باليابان ١/٣ - ٣٠/٤ واجراء لقاء ثنائي عربي للايكيدو: خلال شهر نيسان خارجي، واخر دولي ثنائي للايكيدو خلال شهر ايار وعقد دورة صقل المدربين والحكام العرب - القاهرة - الاسبوع الثاني من شهر ايار واجراء لقاء ثنائي عربي خارجي للجودو خلال شهر ايار ٩٤. وعقد دورة صقل الحكام واختبارات الترقية القاهرة الاسبوع الاخير من شهر اب واقامة معسكر تدريبي خارجي للجودو في تايوان ٩/١٠ - ١٠/١٠ (استعدادا للمشاركة في بطولة هيروشيما الاسيوية للجودو) وعقد دورة صقل الحكام واختبارات الترقية تونس - الاسبوع الاخير من شهر ايلول.

☆ البطولات والعروض الداخلية

اقامة بطولة الاندية والمراكز الرمضانية ٢٢ - ٩٤/٢/٢٥ وتقديم عروض لفنون لعبتي الجودو والايكيدو ٩٤/٢/٢٥ واقامة بطولات الربيع للجودو ٢٥ - ٢٩/٤ وكاس الاردن للوزن المفتوح عمان ٧ - ٩٤/٦/١٠ والكاس الذهبي للجودو عمان ٨ - ١٢/٨ وعروض فنية لرياضتي الجودو والايكيدو عمان ٢ - ٨/ خلال الحفل الختامي لبطولة الكاس الذهبي.

☆ البطولات الخارجية

المشاركة في البطولات العربية للجودو: القاهرة الاسبوع الاول من شهر اب ٩٤ والاسيوية للجودو هيروشيما - اليابان ١٢ - ١٥/١٠ وكاس الاندية العربية للجودو للابطال رجالا تونس الاسبوع الاول من شهر تشرين الاول ٩٤

☆ الاجتماعات والاحتفالات والمؤتمرات

المشاركة في اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للجودو: دمشق - الاسبوع الثاني من شهر ايار ومجلس ادارة الاتحاد العربي للجودو تونس - الاسبوع الاول من شهر تشرين الاول ٩٤ والجمعية العمومية للاتحاد العربي للجودو الجزائر - خلال شهر كانون الاول ٩٤ واقامة حفل التكريم السنوي للاتحاد بمناسبة الذكرى الحادية عشرة لتاسيسه عمان ٩٤/١٢/٢٠.

خطة الاتحاد للاعوام القادمة ١٩٩٥ - ١٩٩٦

يسعى الاتحاد حاليا الى وضع استراتيجية الجودو الاردني للثلاث سنوات قادمة ولم ينته من وضع بنودها بعد، وتشمل كذلك المشاركة في بطولات ولقاءات ودورات الاتحاد العربي للجودو التي تقام في العواصم العربية. كما يسعى الاتحاد لتشكيل وتفعيل لجان الشمال والجنوب والوسط.

الشريف علي ابو العصام

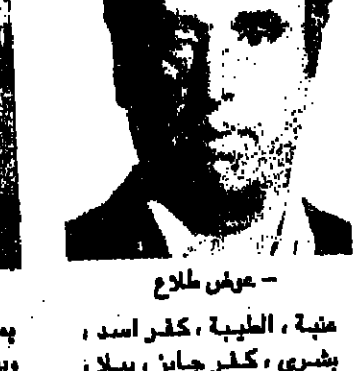
نادي صما واقع وطموحات

كتب: غالي قطام

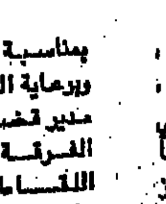
نادي صما ناد رياضي ثقافي اجتماعي يقع في قضاء الطيبة، «الدستور الرياضي» ايمانا منها برسالتها الرياضية الشاملة كانت في زيارة لبلدة صما في سلسلة تحقيقات ستقوم باعدادها عن الاندية بالمملكة فكان هذا التقرير مخصصا لنادي صما حيث اجرت «الدستور الرياضي» لقاء مع السيد عوض طلاع رئيس اللجنة الرياضية بالنادي الذي حدثنا قائلا:

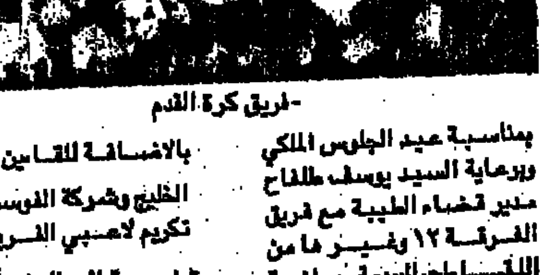
تأسس النادي عام ١٩٨٢ وكان عدد المؤسسين عشرين عضوا ابرزهم محمد طلاع، عبد الكريم عوض، محمود مصطفى، محمد طايل، حسين طلاع. ولقد انتسب النادي الى اتحاد كرة القدم وصنف بالدرجة الرابعة ومن يومها لم يبارحها.. حتى ان هذا الموسم لازم فريق النادي سوء الطالع عندما اجتاز فرق عنبة (٣/١) وبوقر (٢/١) وجديتا (٣/صفر) ودير ابي سعيد (٢/صفر) وكفر اسد (٢/صفر) وخسرنا بالدور الاول النهائي للصعود امام حكما (١/صفر) واليابس (٣/٧) حيث لو اتفقنا هذه المصاريف المصروفة على فريق الكرة خلال ١١ سنة الماضية على انشطة اخرى لتمكنا المشاركة باتحادات الطاولة والعاب القوى واليد والطائرة لوجود خامات من الشباب يمكن ان تثبت وجودها بهذه الالعاب لكن مزاجية الادارة ونظرة الناس السلبية للرياضة في القضاء ساهمت في تحجيم مد النادي في عملية البناء، ومع ذلك قام النادي بتنظيم بطولة كروية باسم فقيد الرياضة المرحوم احمد باش على ملعب مدينة الحسين الرياضية بمشاركة فرق اندية عنبة، الطيبة، كفر اسد، بشرى، كفر جايز، بيلا، برعاية السيد فواز الزعبي رئيس بلدية الرمثا سابقا واحرز بطولتها فريق كفرجايز، ونظم النادي لقاء احتفاليا بمناسبة عيد الجلوس الملكي وبرعاية السيد يوسف طلاع مدير قضاء الطيبة مع فريق الفرقة ١٢ وغيرها من اللقاءات الودية مع اندية سموع والشيخ حسين بالاضافة للقاءين مع نادي الخليج وشركة الفوسفات اثناء تكريم لاعبي الفريق برحلة ترفيهية الى العقبة الموسم الماضي

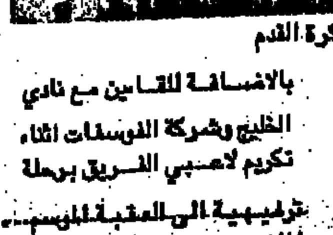




- عوض طلاع







- فريق كرة القدم

هـلال بـركـات

الارثوذكسي لم يوفق في اختيار المدرب المناسب

حاوره تيسير محمود العميري

هـلال بركـات نجم السلـة الاردنيـة والعربيـة، شكل مع شقيقـه مـراد افضل واشهر ثنـائي على المستوى المحلي والعربي والاسيوي.
هـداف من طـراز فـريـد، ومـدافع متالق تحت السلـة، ونجم فـرض نفسه بقـوة بين الـلاعبين الاسيويين.
هلال بركات يفتح قلبـه امام القراء بكل صراحة، فكان هذا الحوار الشيق والساخن مع هذا النجم الكبير والخلوق.

يتشرف بمصافحـة سمـو الامير الحسن

افراد العائلة وراء انضمامي للارثوذكسي ★ المدرب وظروف العمل والاصابات

وراء تراجع الارثوذكسي ★ فريق الاهلي بحاجة الى فوز معنوي لانهاء مشوار الكبار

☆ ما هـي البطـاقـة الشخصيـة لـلاعب هـلال بركات؟

هلال عبدالرزاق بركات
العمر: ٢٨ عاما
المهنة: تاجر
الحالة الاجتماعيـة: متزوج ولي بنت اسمها هلا.

☆ من هـو افضـل لاعب في النادي الاهلي؟

اللاعب ناصر بشناق

☆ ما رايك بفريق كرة السلة في النادي الاهلي؟

بـالطبع فـريق الاهلي فـريق كبير وصاحب خدمـة جليلة لكـرة السلـة الاردنيـة، وقـد افرز العديـد من النجوم، ممن حملـوا هموم السلة الاردنيـة على عاتقهم في سنـوات عديدة مضت، وهو احد قطبي اللعبة والمهتمين بها في الاردن.

☆ لماذا اخترت اللعـب في صفوف الارثوذكسي؟

بسبب تواجد افـراد العائلة في النـادي الارثـوذكسي كـالشقيق الاكبر مـراد، كـذلك طبيعـة ترددي وحضـوري للتدريبات والمباريات، فقد اندمجت مع الفريق، وبـدات اللعب معـه رسميـا عـام ١٩٧٨.

☆ ما رايك بمدرب المنتخب ساشا؟

ليس من حقي كـلاعب ان اعطي رايي بمـدرب كنت قد لعبت تحت ادارته.

القراء عماد ذيابـات المفرق، مصطفى ومحمـود واحمد ومحمد عايد، ابراهيم حمدان، عبداللـه المحسيري، محمـد سيد كـراجة، مـاجـد ايـوب التميمي، ماهر ذيـابات، اكرم جمعة العبادي، بـاسم سالم، صلاح احمد، مهند الطـوالبة، عمـر هـاشم الخلايلـة، احمد صبحي، نعيم خـالـد، وائل الحسنـات، ماهـر المواجـدة، سـامي العمايـرة، وصفي سـلامـة، اياد محمـد، بسـام حسين، ضيف اللـه التعمري، سمير الدجاني.

☆ من هـو افضـل مـدرب اشرف على المنتخب؟

المدرب ماثيـوس اليونـاني، والمدرب المحلي رزق المصري

☆ مـا هو السبب في تـراجع فريق الارثوذكسي مؤخرا؟

كما يعلم الجميـع فـان النادي الارثوذكسي قد تعاقب على تدريبه اكثر من مدرب في العـامين الماضيين، ونتيجـة الخلافات التي احدثها المدرب محمـد نجـار، واصرار بعض اعضـاء الادارة على ابقـائـه مدربا فقد احـدث هذا انشقاقا في الفريق، ممـا ادى الى ابتعـاد بعض اللاعبين عن المشاركة، وعدم تـوفر الراحـة النفسية لبقية اللاعبين المتـواجدين في التدريب، وبعـد مغادرته لم يوفق الفريق بـاحضار مدرب على درجة عاليـة من الكفاءة، مما دعـا اللاعب مراد بـركات للقيام بمهمة اللاعب والمدرب في نفس الوقت، وهـذا بالطبع ليس في مصلحـة الفـريق، كـذلك هجرة بعض الـلاعبين امثـال جبران جبران ورائد الحاج وفارس الزرو.

☆ ولكن الا تعتقـد بـان الارثـوذكسي عـانـى من عـدم توفر اللاعب البديل الجاهز؟

بالطبع يوجـد في كل الاندية قاعـدة للناشئين تستطيع ان تحل مكـان الكبـار، لكنهـا تحتـاج الى الـوقت والخبرة والمباريات التجـريبية، بقدر المباريـات التي خـاضهـا الكبار، والمطلوب من اللاعبين الناشئين اعطاء اللعبـة وعدم انتظـار الكثير، واعتقـد بـان اللاعبين الناشئين بداوا باخذ الفرصة في الانـدية والمنتخب، وهـــذا لم يحدث في تسـع سنوات مضت.

☆ بماذا تفسر فـــوز الاهلي على الارثـــوذكسي في ٩ لاث مبـاريـات متتـاليـة بين الفريقين؟

لقـد تدرب فـريق الاهلي لمدة عـام ونصـف دون انقطـاع ودعم صفوفه باللاعب ناصر بشناق، وكـان الفريـق اشبه بحـاجـة الى فـوز قـد يكـون معنويا، حتى ينهي اللاعبون الكبـار مشـوارهم السلـوي بالفوز ببطولـة الدوري وهذا يحدث معهم لاول مـرة منـذ لعبهم مع الاهلي.

ايضـا لعب الحظ دورا كبيرا في فـوز الاهلي علينـا في نهائي بطـولته، عنـدما سـدد سمير مـرقص في سلتنـا في اخـر لـانيتين، واستثمار الاهلي لحالة الارثـوذكسي من غياب بعض الـلاعبين بسبب العمل والدراسة والاصابة.

☆ ما رايك بهؤلاء مع توجيه كلمة لهم؟

☆ سمير مـرقص: صـانع العـاب مميـز يستطيع ان يجمع الفريـق كاسرة واحدة، كان قليل الاخطاء، واعتقد انه حان وقت الاعتزال.

☆ محمـــد الشمالي: لاعب يلعب بـروح عـاليـة وقـوة، ولكنـه يحتـاج الى الكثير والتـدريب على مهـارات كـرة السلة الاساسية.

☆ راتب الـداود: من احسن لاعبي خط الـوسـط الـذين انجبتهم الملاعب الاردنية.

☆ نادي الرملـا: رغم بعدنا عنـــه، لكنني كنت من مشجعيـــه في اوائل الثمانينات، لكونه كان يلعب الكرة المميزة والحديثة.

☆ مـراد بركـات: لاعب كبير بـاجماع الجميع، واتمنى ان يشفى من اصابته.

☆ فـراس الخلايلـة: لاعب جيد

☆ جـريس تـادرس: من افضل لاعبي الكرة حـاليا وبامكانه ان يعطي الكثير.

☆ نـاصر بشنـاق: لاعب ذو مستوى عال ومهارات فردية عالية، واتمنى ان يحافظ على مستواه.

☆ الارثـوذكسي: نـاد كبير وعـريق وصاحب امكانيات كبيرة

☆ خـالـد عـوض: اكثر الـلاعبين مهـارة ومـا زال الفيصلي بحاجة له.

☆ الفيصلي: اعرق الاندية الاردنية ونتائجه تدل عليه

☆ مـاذا تقـول عن كبوة المنتخب في جاكرتا؟

لقد تجمع المنتخب الوطني في اواخـر شهر اب من هـذا العام، ولم يكن قد تجمع لمدة عام قبل هذا الموعد، وبناء على الحاح بعض الـلاعبين قرر الاتحاد تعيين مـدرب الاهلي مـدربـا للمنتخب الـوطني ضاربا بعرض الحائط جميع المثل والقـوانين، بـاعتبـار ان النـادي الاهلي هو احـد قطبي اللعبـة ويشكل مـا نسبته ٥٠٪ من اعضـاء المنتخب.

وقد بدا اللاعبـون بالتدريب بكل حماس وقـوة وتفاؤل لتحقيق نتـائج قـد تكون معنـويـة لمشارفـة بعض الـلاعبين على الاعتزال، وكان الفريق يتدرب معظم ايامه في صالة الارثوذكسي، ثم غادرنا الى العـراق للمشـاركـة في بطـولـة صـدام، والفرق المشـاركـة رغم غياب ثلاثة لاعبين اساسيين، وهذا امر

★ الناشئون اخذوا فرصتهم في الاندية والمنتخب

★ كان يجدر بالاتحاد تصحيح الاخطاء بعد البطولة

★ نتائجنا في بطولة عيد الجلوس سيئة ومستوى الفرق متدن

★ معظم الاساسيين لم يشاركوا في المباريات

تقرير المدرب بعقي خالف الواقع والارقام تدل على ذلك

خـاطىء خصوصـا ونحن في بداية فترة الاستعداد.

☆ ومـاذا عن مشـــاركـة المنتخب في بطـولـــة عيـد الجلوس الملكي؟

قرر الاتحاد دعوة عـدة فرق عـربيـة واجنبيـــة، وهـــذه الدورة قـد تكون القشـة التي قصمت ظهـر البعير، في اخفاق امكانيات اتحاد السلـة لاعداد المنتخب بـــالشكل الصحيح والمتعارف عليه.

وتـوالت الاخطـاء وتـوالت الاعتراضـــات من المعنيين بـامـورا لسلـة والجمهـور واللاعبين، وكـان الاتحاد يعد بتصحيح الامـــور بعـــد البطولة، ولكن هذا لم يحدث، وفي احـــد الاجتماعـــات بين الاتحاد والـلاعبين طـالبت بســؤال المدرب عن هـــدف البطولة وهل تحقق ام لا، ولم يجب الاتحاد بـذلك الـــوقت، فجاءت النتـائج سيئة جـدا، رغم ان الفـــرق الاخـــرى المشـــاركـة لم تكـن في ذلك المستوى المرتفـع كما وصفها البعض واعتقـــد ان ســـوء النتائج يعود الى عدم التفاهم بين الـلاعبين والمدرب في ذلك الوقت.

☆ اذن ما هي الاخطـاء التي وقع فيها الجهاز التدريبي؟

معظم الـلاعبين الاساسيين لم يشـاركوا في معظم اوقـات المباريات كما هـو متعارف او كما كان يجب ان يحصل، وانا مشاركتـي لمدة ٩٧ دقيقة على مـا اذكـر ـــ مـا مجمـوعـه مباراتين ـ وهـذا ما حصل مع ناصر بشناق ومراد بركات.

باختصار بامكان الاتحاد ان يحضر فـريقـا واحـدا كي يخوض ثلاث مبـاريـات ويلعب معه، واترك الفرق في تقـديـر الفرق في التكـاليف، والاتحاد كـان يهدف لاعـداد منتخبنـا لبطولـة اسيـا، فما هي الفائدة التي سنجنيها من لقـاء سسكـا مع الحكمـة او الطلبة.

النتـائج لم تكـن بمستـوى الطمـوحـات، وكـان يجدر ان نكـون احد الفـريقين الاول او الثاني، والـدليل على ذلك فوز الارثـــوذكسي على الحكمـــة اللبناني الحاصـل على المركز الثـالث، وقـد سبق للحكمـة الفـوز على منتخبنـا وبفـارق معقول.

☆ هل كـــان الاستعـــداد للبطولة الاسيويـة بالصورة المناسبة؟

لمدة ٤٠ يومـا قبل المشـاركة في جاكـرتا لم يستطع الاتحاد توفير اي لقـاء للمنتخب حتى يتحقق من مستـــواه، ويقف على امكـانيات الـلاعبين بعـد فترة معقـولـة من الاعداد ولا ادري من هـو المسـؤول عن ذلك.

المنتخب غادر الى اندونيسيا. وقـد فترت عزائمـه وفوجئنـا بان اللقاء الاول سيكـون امام السعـــوديـة، ممـا يعني ان اللقاء الاول ستكـون نتيجته شبه مضمونـة، ونتيجة عدم درايـة المدرب وعـدم خبرتـه بمستوى الفرق العـربيـة والاسيوية، فهـو لم يسبق له قيادة اي فريق ضد منتخب.

خططنـا الهجـوميـة كـانت عقيمـة والطريقـة الـدفاعية غير فعالـة وكثرة التبـديلات التي حصلت ابعـدت فريقنـا عن تحقيق طمـوحاتـه، علما باننـا فزنا على السعـودية في البطولـة العربيـة قبل ١١ شهرا بقيادة المدرب فاليري.

☆ مـا هـو سر مـا اشيع مـؤخـرا من حيث محـدوديـة عطـائكم للمنتخب، وهل هـو السبب في اخفـاق المنتخب؟، ام هناك اسباب اخرى؟

لقـد اورد المدرب في تقريره امـورا لا تمت الى الحقيقـة بصلة، فالارقـام والاحصـاءات التي اظهـرهـــا الاتحاد الانـــدونيسي، بمشـاركـة الاتحاد الاسيوي تـدل على ذلك، وبخبرتي كـلاعب احـد ريـاضيـي البلد، فقـد كـان للمدرب هـدفان يبتغيهما من تقريره، حيث كـان يعلم باننا سنعـــود الى عمان ويـــاب الدوري على الابـواب، محاولا التاثير على نفسيتي كـلاعب اساسي ومنتـج في الارثوذكسي وهي خطـوة ذكيـــة منـه، والنقطة الاخرى هي ما كنت قـد حـــذرت الاتحاد منـه، في جاكـرتـا بان المدرب سيقـوم بتحميل اسبـــاب النتـــائج السيئـة لاي شخص كـــان، وعلمت ان الاتحاد قـد رفض تقـــريـره مـــؤخـرا ونعتـــه بـالضعيف ويسيء الى بعض الــلاعبين، والارقـــام التي تحدثت عنها مسبقا هي انني حصلت على سـادس هـــدافي البطولة الاسيوية ـ الاول على العرب ـ وثـاني احسن متابع دفـاعيـا وهجـوميـا خلف الــلاعب الكـوري صـاحب الطول ٢,٣٥ متر.

ـــ الاول على العـــرب ـــ رغم شح الوقت الـذي كنت اشارك فيـــه وقـــد اثبتت نسبـــة التصـويب انني الافضل من بعض الاجنحــة الـــذين اعتبرهم المدرب مميـــزيـن بتصويباتهم الثـلاثية، وقـد سجلت ١٣٠ نقطـة واقـرب المنافسين في سجـل ٦٠ نقطة وهـــو الـــلاعب مـــروان الصعيدي.

☆ هل صحيح بـان المدرب كـــان يميـل الى لاعبي الاهلي واشراكهـــم في اغلـــب فترات المباراة؟

اعتقـد وبصراحة انـه كـان لدى المدرب نوع مـن المحاباة والتمييـــز بين لاعبي الاهلي والارثـوذكسي، وهـذا يحدث لاول مرة في تاريخ سلتنا، فقد كان يـريد اعطاء الفـرصـة لـلاعبيـه كي يتدربـوا على حساب نتـائج المنتخب، ومع تـراجع فريقنـا الى اللعب على مراكز ٩ ـــ ١٦، اصبح بامكان جميع الـلاعبين المشـاركـة في المباريات.

☆ مـــا هي اجمل مبــــاراة لعبتها؟

محليـا امام الاهلي عـام ٩١ وانتهت لصـالحنـا وسجلت ٣٤ نقطة.

دوليا: امام كوريا الجنوبية والفلبين في الدورة الاسيـوية عام ١٩٨٦

☆ مـــا هي اسـوا مبـاراة لعبتها؟

امام السعـودية في البطـولة الاسيوية

☆ اصعب مـوقف تعـرضت له

الظلم الـذي لحق بمنتخبنا في نهائي الـدورة العـربيـة في ســـوريـا، ولم يكن احـــد يستطيع ان يفعل شيئا.

☆ مـا هـــو شعـورك وانت تلعب الى جوار مراد؟

مـــراد هـــو شقيقي الاكبر وزميلي في الملعب، واشعـــر بـالفخر وانا العب بجـانبــه لانـه لاعب كبير اعتمد عليـه ويعتمد علي، ونتيجـة خبرتنا الـدوليـة تجد منـاقشتنـا للجميع قـد تحتـد احيـانـا بصورة متساوية.

☆ بماذا تفسر سبـــب الخسارة الكبيرة امام الصين؟

الخسارة امام الصين جاءت بسبـب استســـلام المدرب ومعظم اعضاء الوفد باننا لا نستطيع الفـــوز على الصين وامام سسكا في اربـد شـارك الفريق بستة لاعبين فقط، مما اضطر المدرب الى الاستنجـاد بـالـلاعب مصطفى الغـول الجالس على المدرجات يتـابع المباراة.

☆ المنتخب الرديف، هل هو بمستـوى المنتخب الـــوطني ايام عزه؟

اتمنى ان يصبـح لـــديـنـــا منتخـب رديـف يحل محل المنتخب الاول، لكن الامـــو ر ليست بهذه السهولة، فالجيل الحالي قـــدم الكثير للسلـــة وافنى عمـره في التـدريبـات، وان الجيل الرديف ليس لديه الاستعـــداد للتضحيـــة مثل الجيل السـابق، كما ان تـوفـر الامكانيـات التي تستطيع ان تضع اي فـريق على الطـريق الصحيح لتحقيق طمـوحـه، ولا اعتقـد بـان الفـرصـة سنحت للمنتخب الحالي بالكم من المشاركـات منذ تـرؤس السيد عـواد حـداد لـلاتحاد والـذي كان يتمتـع بعلاقـات شخصيـة قويـة مع الادارات السلوية في الخارج.

☆ ايهما تفضـــــل المدرب الاجنبي ام المحلي؟

حقيقـة افضل المدرب المحلي لامـــور عـــديـــدة، ولكن ذلك يحتـــاج الى ان يضحـــي المدربـــــو ن بعـض الشيء ويطلعوا على السلة الحديثة، وفي المقـــابـل اقترح ان يتم تقـــديــــر المدربين المحليين والانفاق عليهم اسوة بغيرهم من المدربين الاجانب من حيث المسكن والراتـب وارسالهم في دورات متقدمة في التدريب.

☆ لماذا لم يشـارك الـــلاعب كمال الحلو في اسيا؟

لا اعلـــــم لماذا لم يشترك المدرب اللاعـب كمال الحلو في معظم مبـاريـــات البطـولـــة الاسيـــويـة، مع انـــه يتمتع بالطـول الفارع والقـدرة على التطور

☆ هل سيعتـزل مـراد بركات اللعب؟

اعتقد بـانه آن الاوان لمراد ان يـودع كـــرة السلـة كـــلاعب واعتقد بان الموعد سيكون مع نهايـة الـــدوري الحالي، وعلى الجميع أن يعملوا على تكـريم هذا اللاعب واعطائه حقه.

☆ لمن تتوقع بطولة الدوري هذا العام؟

لا استطيع التكهن بهويـــــة البطل، نظـــــرا للظـــــروف الصعبةالتي تمر بها اللعبة وفـريقا الارثـــوذكسي والاهلي، وبـــاعتقــــادي ان الـــلاعبين النـاشئين في كلا الفـريقين هم الذين سيحسمون الفوز.

☆ من هـــو نجمـك المفضل محليا، عربيا، دوليا؟

مراد بركات، انور عبدالحي، مايكل جوردان

☆ من هـو الفـــريق المفضل محليا، عربيا دوليا

الارثوذكسي، الاهلي المصري، شيكاغو

☆ مـا رايك بمستـوى كـرة السلة الاردنية؟

السلـــة الاردنيـــة بخير، وبامكانها ان تبقى في بريقها، لـو تركـت لخبرائها ووجـدت الاهتمام من المسؤولين.

☆ مـا هي الالعـاب الاخـرى التي مارستها غير كرة السلة؟

لقـد مـارست كـرة اليـد والاسكـــــواش ووصلت الى منتخبـاتها الـوطنية لعـدة سنـوات، وشـاركت في عـدة بطـولات مـع المنتخب، ومن المواقف المؤثـــرة والتي لا انساهـا، انني مثلت الاردن في ثـلاثة العـاب مختلفة خـلال شهـر واحـد، فقـد شـاركت في بطـولـة الاردن الـدوليـة لـلاسكواش عـام ٨٣، ولعبت لمنتخب السلـة في نفس يوم النهائي لبطـولة الاسكـواش في البطولة العـربية الخامسة بكرة الطائرة للـرجال، وغادرت لامثل الاردن في البطـولـة العـربيـة لكـرة اليـد في السعودية بعـد يوم واحد من ختام بطـولة السلـة، واتمنى ان تكـون هذه التضحيـة هي بعض مـا يعبر عن انتمائي لهذا الـوطن العـزيـز على قلوبنا.

☆ مـا هـو سبب تـراجع مستوى كرة السلـة النسوية الاردنية؟

هناك عدة اسبـاب منها عدم تشجيـع الاهل للفتيـــات للمشاركة في الفـرق النسوية رغم وجـود الرعـايـة من قبل بعض المدارس والانـــديـة وللمحـافظة على كـرة السلـة النسويـة اقترح تشكيل لجان مـــــن الخبراء والمهتمين في اللعبـــة وعقـــد اجتماعـــات دوريـــة حـول واقع السلـة واشراك الـــلاعبين الكبـــار في التخطيط لبعـض امـــور اللعبة.

☆ هل صحيـح ان سفـــر زوجـات بعض الـلاعبين مع الفـــريق اثـــرت سلبـــا على النتائج؟

لم يكن هناك تاثير سلبي من مـرافقة زوجـات الـلاعبين في البطـولة، بل كـان هنـالك كل الدعم والتشجيـع ووجودهن كـــان يبعث الطمانينـــة في نفوس اللاعبين، ووقفن خلف المنتخب لتشجيعـــه بكل حرارة.

★ لم نستعد بصورة جيدة لجاكرتا

★ اشعر بالفخر وانا العب بجوار مراد

★ نعم.. افضل المدرب المحلي بشرط

يتسلم كاسا من الامير علي بن الحسين

يرفع كاس البطولـة مع شقيقه مراد

يهم بالتسديد على سلـة الوطني

الاميرة هيا ترعى الختام

الاهلي يسجل فوزه السادس ويتوج بطلاً لموسم ١٩٩٣

كتب رزق المصري

اختتمت يوم الاربعاء الماضي بطولة اندية الدرجة الاولى لكرة السلة وتوجت سمو الاميرة هيا الحسين فريق النادي الاهلي بطلا لعام ١٩٩٣ للموسم الثاني على التوالي بعد مباراة جيدة المستوى اذا ما قيست بمستوى مباراة مرحلة الذهاب وقد كرم اتحاد كرة السلة خلال شوطي هذه المباراة المؤسسات والشركات الداعمة لنشاطات منتخبنا الوطني في اعداده ورحلته الى جاكارتا

وفي ختام المباراة التي انتهت لصالح الاهلي ٦٩/٧٥ وانتهى شوطها الاول بتقدم الاهلي ٣٥/٤١ قامت سموها بتوزيع الميداليات على الجزيرة الذي حل ثالثا والارثوذكسي الذي جاء ترتيبه الثاني وحصد الاهلي الميداليات الذهبية وكاس الدوري.

كيف فاز الاهلي

لعبت الدقائق الثلاث ما بين الرابعة والسابعة دورا كبيرا في فوز الاهلي بالمباراة حين كان الارثوذكسي متقدما ٤/١١ ولم يفطن الى الخروج من دفاع المنطقة الى رجل لرجل خاصة بعد دخول زغلول مع سمير ومعتوق ولانهم يصوبون جيدا من بعيد فاعطى بذلك الفرصة للاعبي الاهلي ليسجلوا خمسة مرات ثلاثية ويتبعها زغلول بتصويبه ناجحة من الجانب ليتقدم الاهلي في هذه الدقائق الثلاث ١٥/٢١

ومع اصرار الارثوذكسي على عدم استغلال هلال ومراد تحت السلة تقدم الاهلي ووسع الفارق الى ١٧/٢٧ في نهاية الدقيقة ١١ من الشوط الاول وكان هذا الفارق كافيا للاهلي ليلعب وهو مرتاح وفرصة لالتقاط الانفاس طيلة المباراة التي شاهدها جمهور كبير ونقلها التلفزيون بشكل حي ومباشر.

الاهلي استغل فارق الست نقاط بالشوط الاول واستغل الثلاثين ثانية وعدم استغلال الارثوذكسي لبقية لاعبيه البدلاء والذين لم يشركهم المدرب «محمد حمزة - كورو - عاصم - والطنبور» اضافة الى عدم استغلاله لزياد النابلسي في الشوط الثاني وخاصة حين كان على المدرب ان يلجا الى دفاع رجل لرجل وبشكل ضاغط على الاهلي حتى لا يمكنه من استغلال الثلاثين ثانية واللعب حسب ما يشاء

هلال هداف اللقاء

هلال بركات كان النجم الاميز في اللقاء فقد سجل لفريقه ٢٨ نقطة وسجل معتوق ١٩ وتعادل مرقص ومنتصر ب ١٥ نقطة ولم يستغل الارثوذكسي حالة مراد الجيدة في بداية المباراة للتصويب او للعب تحت السلة

ترتيب الفرق بالدوري

في ختام دوري ٩٣ فقد حل الاهلي بالمركز الاول وله ٢٨ نقطة دون اية خسارة وحل الارثوذكسي ثانيا بعد خسارته مع الاهلي ذهابا ٦٠/٧٠ وايابا ٦٩/٧٥ والجزيرة ثالثا وله ٢٤ نقطة ولم يخسر سوى مع الاهلي والارثوذكسي ذهابا وايابا والجليل سابقا وله ٢١ نقطة والوطني حل خامسا وهو افضل مركز يحققه منذ سنوات وجاء الحسين اربد سادسا والاشرفية سابعا والوفاق ثامنا

الاشرفية والوفاق للثانية

بهذه النتائج فقد هبط فريقا الاشرفية والوفاق للدرجة الثانية وصعد من الثانية فريق واحد هو الهومنتمن حسب تعليمات عام ٩٣ وسيصبح عدد الاندية للموسم ٩٤ سبعة فرق فقط

سادس فوز للاهلي على الارثوذكسي

سجل الاهلي ليلة امس الفوز السادس على الارثوذكسي خلال موسم ٩٣ حيث سبق له ان فاز في ختام الدوري لموسم ٩٢ ومباراة البر والاحسان وخلال بطولة الميدان الدولية وبطولة الاهلي الدولية وعاد وفاز عليه خلال هذا الدوري ذهابا وايابا ولم يسجل الارثوذكسي خلال عام ٩٣ على الاهلي سوى فوزه بمرحلة الاياب لموسم ٩٢ والتي اقيمت خلال عام ٩٣ يوم ٩٣/١/٢٦

الاميرة هيا تتوج الاهلي بطلا لموسم ٩٣

● سموها تتوسط كبار الحضور ورؤساء النادين

من اللقاء بين الاهلي والارثوذكسي

عناق الموسم الماضي تكرر هذا العام

د. يوسف سرحان

اصابة ناصر بشناق.. حادة.. وهو مثال على الاهمال والضياع الطبي

الاستاذ رئيس التحرير المحترم/ جريدة الدستور الرياضي

بعد التحية..

عملا بمبدأ حرية الصحافة فانني ارجو ان تنشروا الرد التالي في جريدتكم الاسبوعية في العدد القادم مع الشكر.

ورد في جريدتكم الصادرة بتاريخ ٩٣/١٢/٢٠ تحت خبر بعنوان (هل تظاهر ناصر بشناق بالاصابة) بعض المغالطات التي تمس نزاهة القرار الطبي الذي اتخذ بمنع اللاعب من المشاركة في اللعب في جاكرتا، من حيث استغراب كاتب الخبر بان الايام القليلة التي فصلت بين المشاركة الاسيوية للمنتخب وبين استئناف الدوري غير كافية للاعب للعودة الى الملاعب لو كانت اصابته حقيقية وان اللاعب حصل على التقرير الطبي كما يريده اللاعب، وحيث انني كنت احد الذين قاموا بفحص اللاعب ناصر في حينه ومن اتخذ القرار بعدم مشاركته، فانني اجد نفسي ملزما بالرد ليس دفاعا عن اللاعب ناصر بشناق فليس هذا مسؤوليتي ولكن دفاعا عن القرار الذي اتخذته وعن شرف المهنة التي انتمي اليها.

١ - يستطيع اي لاعب او شخص بان يدعي ما يشاء وان يعطي الاعراض التي يوده، ولكن التقرير الطبي لا يعتمد فقط على الاعراض بل على علامات دالة على الاصابة، او المرض حسب النتائج التي يستخلصها الطبيب بعد فحصه للمريض، ثم يعطي تقريره بكل موضوعية وحياد دون اي اعتبار اخر.

٢ - كان التشخيص الذي وجدته عند فحصي للاعب هو (اصابة حادة لمزق اصابة مزمنة نتج عنها التهاب في الاوتار والاربطة المحيطة بالمفصل الكاحل الايسر)، وهي نفس الكاحل التي اجريت لها عملية في السابق. وقد كان هناك محدودية في الحركة مع ضعف في العضلات المحركة للمفصل وكذلك وهو الاهم فقد كان يعاني من نقص في قدرته على التوازن على القدم اليسرى، حيث لم يكن قادرا على التوازن لاكثر من ثلاث ثوان وهي اقل من قدرة رجل عجوز لا يمارس اي نشاط رياضي، فما بالك برياضي يعتمد اداؤه على قدرته على الارتكاز على قدميه.

٣ - ان المدة التي فصلت بين رؤيتي له لاول مرة وسماحي له بالعودة الى اللعب هي ستة اسابيع خضع اللاعب خلالها الى برنامج تاهيل مكثف في مستشفى الجامعة الاردنية، حيث كان يحضر يوميا لمدة لا تقل عن ساعتين هذا بالاضافة الى برنامج بيتي عدة مرات يوميا. ثم طلب منه ان يعود للعب تدريجيا ضمن خطة علمية مدروسة، ومع هذا فليس هناك من ضمان بان الاصابة لن تعاوده وان كنت اعتقد ان نسبة حدوث ذلك الان اقل من السابق.

٤ - في رايي المتواضع فان حالة اللاعب ناصر بشناق هي مثال اخر على الاهمال والضياع الطبي الذي يتعرض له لاعبونا. فهذا اللاعب الذي يصفه كاتب المقال بانه ابرز نجوم الفريق يصاب قبل اكثر من عام ويذهب للعلاج في الخارج من قبل طبيب مشهور دون التنسيق مع الاتحاد الاردني للطب الرياضي ثم يعود حتى بدون تقرير طبي يوضح ما عمل له، ولا يوضع تحت اي برنامج تاهيل باشراف اختصاصي في هذا المجال، علما بان التاهيل بعد الاصابة هو في نفس اهمية العملية الجراحية. فيغيب اللاعب اللاعب شهورا عديدة




عن الملاعب ثم يعود دون اكتمال علاجه فينخفض مستواه وتعاوده الاصابة، وبعد ذلك نستغرب لماذا لم يستطع المشاركة والحقيقة فان الغرابة هي في كيف انه كان يلعب اصلا قبل الاصابة الجديدة. لان معاودة الاصابة في حالته كانت شبه اكيدة، وقد ثبت انها اكيدة. وللاسف فانني وبعد معالجتي لكثير من الاصابات الرياضية عند لاعبين من مختلف الالعاب فان نفس القصة تتكرر.

٥ - في النهاية فان الشيء الوحيد الذي اتفق فيه مع كاتب المقال هو مطالبته بان يكون لجميع الاتحادات اطباء مختصون. فهذا مطلب عادل وبناء ويصب في مصلحة اللاعبين والرياضة في الاردن العزيز. واحب ان اوضح بانني عندما اجتهدت في موضوع اصابة اللاعب ناصر لم اكن اعمل خارج حدود تخصصي. فانا بالاضافة الى انني احمل شهادة الزمالة الاسترالية في الطب الطبيعي والتاهيل. كذلك احمل البورد الاردني في جراحة العظام والمفاصل والطب الطبيعي والتاهيل. وعضو مجلس ادارة الاتحاد الاردني للطب الرياضي وايضا عضو لجنة تقييم الاصابات الرياضية التابعة للاتحاد.. و اعتقد ان هذا يؤهلني للتعامل مع الاصابات الرياضية لانها من صميم عملي.

وقد اجتهدت واتخذت القرار الذي املاه علي ضميري دون اي اعتبار اخر.

راجيا في الختام لجريدتكم دوام التقدم في خدمة الرياضة متمنيا منكم التحقق دائما من مصدر الخبر قبل نشره.

د. يوسف سرحان
استاذ مساعد بكلية الطب الجامعة الاردنية
اختصاصي الطب الطبيعي والتأهيل في مستشفى الجامعة الاردنية

صالح ظاهر مدرب فريق الحسين لكرة السلة

مؤشرات تراجع السلة الاردنية

* فريق الحسين قادم فانتظروه !! * احتكار سلتنا «اهلي وارثوذكسي» سخاء بالدعم !!

حاوره/ حسين الزعبي/ اربد

يعتبر صالح ظاهر من اكثر المدربين في الشمال تأهيلا وخبرة سبر غورها منذ الصغر لاعبا في صفوف اندية مخيم اربد (الجليل) والعربي والحسين اربد ثم مشواره التدريبي الذي بدأ في منتصف الثمانينات مع فرق الناشئين والمدارس والجامعات الاردنية.

وقد شارك في عدة دورات تدريبية محلية وخارجية في عدد من الاقطار الاوروبية والعربية ساهمت في اطلاعه على مختلف المدارس والاساليب الحديثة للسلة المتطورة في تسهيل مهمته بالاشراف حاليا على فرق جامعة اليرموك السلوية للجنسين الى جانب قيادته لتدريبات فريق الحسين اربد.

التقيناه في حديث شامل حول السلة الاردنية في الماضي والحاضر وافاق المستقبل فكان هذا الحوار.

سلتنا تراجعت لهذه الاسباب

يعود تراجع مستوى كرة السلة المحلية في السنوات الاخيرة الى عدة عوامل ظهرت مؤشراتها واضحة رغم ان سلتنا ظهرت قوية في بعض الفترات الا ان وصولها الى هذا المستوى يعود بالدرجة الاولى للقائمين على امورها، حيث غاب القرار السليم والجريء وكذلك الصدق والموضوعية في التعامل وامانة المسؤولية فكان الاعتماد على مجموعة واحدة من اللاعبين طيلة عقد ونصف من عمر سلتنا كان احد الاسباب وراء الاخفاق الذي اصابها وبالتالي عدم اتاحة الفرصة امام الوجوه الجديدة لتثبت نفسها في صفوف المنتخب الذي عانى لفترات طويلة من عدم وجود منتخب رديف جراء الاهمال ببطولات الناشئين لمختلف الفئات العمرية.

الاهتمام بالناشىء قاعدة النجاح

بكل وضوح وصراحة فان الاهتمام بالناشئين كقاعدة هامة ومؤثرة لنجاح الرياضة لا يلبي طموحاتنا كون الاهتمام بهم بات مزريا وبمجهود شخصي لا اكثر وان تضافر جهود الجميع اندية واتحادات للاهتمام بالفئات العمرية التي تعتبر الركيزة الاساسية لانطلاق اللعبة ويجب الاهتمام بها وتوفير فرص التدريب والرعاية الكاملة لها.

لا لتخصيص الالعاب بالاندية

ان فكرة تخصيص لعبة واحدة في كل ناد هي فكرة لا احبذها، سيما وان الادارات الواعية بقدرتها على وضع الخطط المناسبة لمسيرتها هي التي تكفل لها النجاح وتحقق فرقها نتائج جيدة، وان وجود الاندية بالعابها المختلفة تكفل للشباب فرصة ممارسة هواياتهم بمختلف الالعاب الجماعية او الفردية.

فريقي قادم فانتظروه

فريق الحسين اربد قادم بقوة قريبا اذا ما استمرت له فرص الاعداد والرعاية الكافية لكونه فريقا شابا له مستقبل فهو متجدد باستمرار مزيج من لاعبي ١٩ و٢٢ سنة ولا يزيد معدل اعمار لاعبيه عن ١٩ سنة ومع ذلك قدم مباريات جيدة امام الفرق الكبيرة رغم غياب ابرز نجومه امثال مصطفى الكوفحي وماهر ملحس ومالك خوري عن بعض مبارياته الا انني فخور بهذا الجيل السلوي في النادي والذي سنحاول الارتقاء به ورفع مستواه باستمرار.

القطاع الخاص لم يأخذ دوره

لا انكر ان غياب الدور الذي يجب ان يلعبه القطاع الخاص (مؤسسات وشركات وبنوكا) كان له تاثير سلبي على فرص الاعداد النموذجي للفرق بالشمال وهذا الجفاء وعدم التعاون يساهم في تراجع المستوى الرياضي والذي يدعونا لمد يد التعاون من اجل النهوض بمستوى الالعاب سويا.

قطبا السلة.. قطبا الدعم

ان تفوق الاهلي والارثوذكسي لم يات من فراغ فقد ساهم بذلك سخاء الدعم المادي والمعنوي الذي تنفقه ادارتا الفريقين على اللعبة والذي يزيد عما تقدمه بقية الفرق وهذا بالتالي يعطي الفريقين فرص الاحتكاك محليا وخارجيا والاستعداد بالشكل اللائق وما يتضمنه من استقرار نفسي ومعنوي للاعبين ليعطوا بشكل افضل وهذه ميزتهم عن باقي الفرق التي لو توفر لها ذلك لدخلت اتون المنافسة.

فرقنا تلعب بخبرة نجومها

من خلال اللقاء نظرة سريعة على اداء الفرق في مباريات الدوري نجد غيابا صارخا للخطط الدفاعية المتقنة او الهجومية المدروسة الا القليل من بعض الفرق التي تعتمد بشكل كبير على خبرة لاعبيها البارزين وان الطابع الفردي هو السمة الغالبة على ادائها نظرا لفارق المستوى بينها.

مطالب مشروعة

لماذا تم استبعاد لاعب الشمال الاول ناصر علاونة من تشكيلة المنتخب رغم انه شارك في البطولة الاسيوية الاخيرة.

تشكيل منتخبات في المناطق باشراف الاتحاد

مساهمة الاهلي والارثوذكسي في اتاحة الفرصة امام الفرق الاخرى للمشاركة في بطولاتها او لقاءاتها الودية مع الفرق

☆ فريق الحسين مشواره طويل نامل الوقوف الى جواره ودعمه دائما.

الحسين / اربد لكرة السلة

رئيس النادي العربي

الصليبي يحدد اولويات العمل في المرحلة المقبلة

حدد السيد هوازن الصليبي الرئيس الجديد للنادي العربي في اول حديث له عقب انتخابه مرتكزات العمل واولوياته خلال المرحلة المقبلة من مسيرة النادي وانطلاقته بثوب جديد والتي ستكون هاجس العمل الجماعي للهيئة الادارية للنادي بالتركيز اولا على مشروع بناء النادي كهدف اساسي لاهتمامنا واعطاء فريقي كرة القدم واليد مزيدا من الاهتمام والرعاية وتفعيل دور اللجان العاملة خدمة لاهداف النادي وتطلعات اعضائه. جاء ذلك في حديثه الشامل للدستور الرياضي في اربد.

مشروع بناء النادي

تبذل ادارة النادي حاليا جل اهتمامها للحصول على قرض للنادي بقيمة ٧٥ الف دينار هو الان بمراحله النهائية، وسيكون العمل جاريا في القريب العاجل على انشاء المرحلة الاولى من مشروع بناء النادي والتي تتضمن مخازن تجارية ثم تتم بعد ذلك المراحل الاخرى من المشروع والتي تتضمن بناء مقر للنادي وصالة افراح كما ان حصولنا على القرض سيضمن تسديد الديون المترتبة على النادي والذي سيلبي احتياجات النادي المالية على المدى المنظور.

تجديد عقد مدرب الكرة

وقد حرصنا على ان يحظى فريق كرة القدم على اهتمام كبير من جانب الادارة وعليه فقد تم تجديد الثقة بمدرب الفريق العراقي علي كاظم الذي اثبت قدرة على التطوير النوعي للفريق وهناك تصورات مشتركة مع الجهاز التدريبي للارتفاع بمستوى ادائه في الموسم المقبل، وقد ابقت الادارة الباب مفتوحا امام جميع اعضاء الفريق الذين تخلفوا لاسباب عديدة للعودة والالتزام مع الفريق حيث انه ليس لدينا اية خصومة مع احد وهاجسنا دوما خدمة النادي والمحافظة على الانظمة والتعليمات الخاصة بالنادي.

اعادة تقييم كرة اليد

يحتاج فريق كرة اليد الذي تنازل هذا الموسم عن لقبه الذي احتفظ به مواسم طويلة الى اعادة اهتمام ودراسة كافة اوضاعه من جديد بشكل تفصيلي للوقوف على الاسباب الكامنة وراء هذا الاخفاق واننا على يقين بان هناك اساليب تدريب حديثة دخلت على اللعبة واصبح هناك تطورا سريعا على مستواها محليا مما يقتضي اسهامنا في تطوير الفريق ورفده بالعناصر التي تكفل له مواكبة هذا التطور ولا يفوتني التنويه بان الهيئة الادارية تشعر بان الاتحاد بدأ يتعامل معها بروح جديدة وبصدر مفتوح ونأمل ان نتلاقى مع اسرة الاتحاد بصفحة جديدة هدفها المصلحة المشتركة لما فيه خير اللعبة وتقدمها.

مشاركتنا اكيدة باليد العربية

ان مشاركتنا ببطولة الاندية العربية اكيدة حال التأكد من مكان اقامتها في القاهرة او دمشق وقد اعدت ادارة النادي كافة الاستعدادات للفريق كي يظهر بصورة لائقة، حيث سيقيم الفريق معسكرا تدريبيا عقب انتهاء مباريات الدوري واذا ما قام اتحاد اللعبة بفك حرمان قائد الفريق اسماعيل حسن في بداية العام الجديد فانه سيشارك الى جانب زملائه بالفريق الذي من المنتظر ان يعزز صفوفه بحارس مرمى فريق عمان والمنتخب الوطني نائل غازي لمرافقة الفريق الذي نامل من المؤسسات والشركات المحلية دعم هذه المشاركة الوطنية.

صرف مستحقات اللاعبين

خلال فترة قصيرة سنتمكن من صرف كافة مستحقات اللاعبين المالية وكذلك مدربي الفرق وتجهيزها بمستلزمات التدريب لمواصلة مشوارنا الرياضي في المنافسات المحلية والخارجية.

نشاطات اخرى ولجان

سنقوم قريبا بتشكيل اللجان العاملة بالنادي من العناصر الجديدة والتي لها باع طويل في العمل الثقافي والاجتماعي وستعمل على اثراء النادي وتفعيل نشاطاته التي تمكن الاعضاء على المساهمة واداء دورهم في كافة النشاطات، حيث ستقوم باقامة ملاعب تنس مضاءة وملعب للاطفال واستراحة مع جلسات، والعمل على اقامة حفلات تعارف وتخصيص احداها لتكريم اللجنة السابقة على جهودها المتميزة التي قامت بها وخاصة السيد زهير البيزوني وسيتم تحديد موعد الحفل التكريمي في مطلع العام الجديد.



فريق كرة اليد

تدريبات اللاعبين

كان المهاجم الدولي السابق علي كاظم مصدر ازعاج لجيرانه قبل ان يصبح لاعبا مشهورا، فقد كان يغطس كرة القدم الجلدية بالماء، حتى يزداد وزنها ثم يقوم بالتسديد نحو الحائط بالكرة من اجل تدريب قدمه على التسديد القوي والدقيق!.

ورغم ان جيرانه كانوا دائمي التذمر الا انهم كانوا يغفرون له ازعاجه لهم بسبب حبه للكرة واهدافه التي طالما حققت الفوز لفريق محلته ويوما بعد اخر اصبح علي كاظم الهداف الاول للمنتخب العراقي واكثر ما اشتهر به تسديداته القوية المتقنة التي كانت ثمرة سنوات من التدريب.

ومن يريد ان يشاهد كيف يدرب النجم الحقيقي نفسه انصحه بمشاهدة تدريبات بيليه القاسية والجدية سواء تمارينه بالكرة او بدون كرة وهي تدريبات اضافة الى الموهبة الخارقة جعلت منه نجم الكرة الاوحد لجميع الازمان.

فوزان وخالد توبات

يقال وعلى ذمة القائل ان الحرب العالمية الثانية كان سبب نشوبها هو فوز سيريلانكا على البرازيل بكرة القدم مما احدث ضجة واسعة ادت الى الحرب

☆ اكتشفت الاقمار الصناعية اخيرا ان سبب سقوط احدى الطائرات هو كرة سددها جمال ابو عابد وعلت العارضة واستمرت في المسير الى ان اصطدمت بالطائرة فاسقطتها

☆ النساء تجوال طاقم الفضاء السوداني على سطح القمر وجدوا كرة قدم مصنوعة في الاردن وبعد البحث والتدقيق عرف ان هذه هي نفس الكرة التي سددها الحارس ميلاد عباسي لاضاعة الوقت ولكنها لم تعود..

امام مدير التلفزيون الاردني

على الرغم من ان محافظة الزرقاء محافظة المليون مواطن، تقوم باعداد الكثير من النشاطات الرياضية المختلفة واقامة البطولات العديدة لكن يوجد تقصير واضح من قبل القائمين على المجلة الرياضية في تغطية تلك الاخبار علما بانه تم ارسال برقيات تحمل تغطية اعلامية عن تلك النشاطات ولم تذع مثل بطولة الدستور الرياضي - وسباق الضاحية الذي اقامه مركز التدريب المهني الهاشمية مؤخرا والاحتفالات التي اقيمت بمناسبة عيد ميلاد جلالة القائد الحسين المعظم الرياضي الاول املين من السيد مدير التلفزيون الاردني الاخذ بعين الاعتبار بخصوص ذلك واتصالا لنا كباقي المحافظات وقرى المملكة.

يسعدني ويطيب على نفسي ورضاي بك يا لاعب نادي الرمثا المشهور والكبير وعملاق كرة القدم في ناديك وتستحق مني الاعجاب والتقدير والعرفان بك كلاعب موهوب تحب الرياضة وتعشقها وتاخذها هواية محببة لديك وانك تملك المهارة العالية واللياقة البدنية القوية والمحصل الرياضي الكبير والخبرة والاخلاق الرياضية وتملك التفكير والتركيز على اللعب الجميل وتسجيل الاهداف بخطوط مرسومة وقوية ومع وافر المحبة والنجاح والتقدير وحسن الاماني الطيبة والحسنة لك.

عمر محمود الزعبي



نجم المنتخب الوطني ونادي الوحدات.

محمد يوسف خرطبيل

رسالة الى بلبل الوحدات هشام عبدالمنعم الذي هز شباك افضل حارس مرمى في الوطن العربي من بعد منتصف الملعب اللاعب الخلوق واللاعب النشيط نعم لقد اثبت وجوده مع المنتخب الوطني انه اللاعب المخضرم هشام عبدالمنعم

ماذا يقول النجوم عن النجوم

ردا على الصديق رامي علي سليمان عياصرة من جرش فانني اعجبت كثيرا بزاويته ماذا يقول النجوم عن النجوم، التي نشرت في العدد ٥٩ وتمنيت ان اكون انا من يكتب عن اللاعب مراد الحوراني لانه كان وما زال وسيبقى نجمي المفضل.

عن زميله في نادي الرمثا والمنتخب الحارس المبدع احمد ابو ناصوح فقد قال النجوم:

☆ خالد العقوري: من الحراس الذين بداوا بداية ممتازة وله مستقبل كبير في الملاعب وان شاء الله يواظب على هذه البداية ليكون من الحراس الاوائل في الرمثا والمنتخب

☆ فايز بديوي: الحارس الامين

☆ راتب الداود: حارس واعد وله مستقبل زاهر ان شاء الله

☆ ميلاد عباسي: حارس شاب يمتلك صفات الحارس الجيد وامامه مستقبل كبير

☆ عماد قطامطة: حارس جيد

☆ معن مسمار: حارس ينتظره مستقبل جيد

☆ فراس الطلايلة: حارس امين على شباكه

☆ واود ان اشير بان مقال الصديق رامي عياصرة في العدد ٦١ من الدستور الرياضي الذي يحمل عنوان هل يتخلص الرمثا من الظلم كان مقالا رائعا وقد اعجبني كثيرا فارجو منه ان يراسل الدستور الرياضي ويزودنا بمقالاته المتازة التي اتابعها باهتمام.

كفى الخنيطي / عمان

والاعطات امام الاذاعة والتلفزيون

نحن عشاق الرياضة في الاغوار الشمالية نضع هذه المقترحات امام مدير عام مؤسسة الاذاعة والتلفزيون السيد راضي الخص وتتلخص تلك المطالب بما يلي

☆ المواطنون في الاغوار الشمالية يجدون صعوبة في حضور المباريات التي تقام على ستاد عمان الدولي بسبب صعوبة المواصلات، فنناشد مدير الاذاعة والتلفزيون ببث بعض مباريات الدوري عبر التلفزيون وبث بعض المباريات على الاثير (الاذاعة) كما هو حاصل في مصر وسوريا

☆ ارجو تعيين مذيع رياضي في الاذاعة حتى يقدم البرنامج الرياضي اليومي

محمود ابو حصيرة

الى نادي الرمثا الحبيب



• الرمثا

الى من عشقنا وبجوارحنا تابعنا الى معشوقي نادي الرمثا

بكل ما في هذه الدنيا من سعادة وسرور

تلقينا ذلك الفوز الكبير.. ثمرة جهودكم الكبيرة

فهنيئا لك ايها النادي الكبير الدرع هنيئا لكل فرد من افراد نادي الرمثا وهنيئا لنا نحن جمهور الرمثا ذلك الفوز.

وما الفوز بالدرع الا لاثبات مقدرة نجوم الرمثا انهم على الدرب سائرون فهم اول من حققوا انجازا كبيرا ومشرفا للكرة الاردنية وعلى الساحة الاسيوية

فنحن بانتظار نجومك وابنائك الرمثاوية لانكم املنا في تشريف الكرة الاردنية.

لك منا ايها المعشوق اطيب وارق التهاني

اروى محمود سالم البرماوي

ديمة عمر الصبيحي

ماذا تعرف عن سلطان العدوان

بدأ سلطان العدوان اللعب منذ نعومة اظافره حيث عشق كرة القدم عشقا لا يوصف.

لقد بدأ سلطان العدوان اللعب مع نادي الجزيرة الذي كان الند التقليدي للفيصلي وقد فاز معه ببطولة الدوري.

في عام ١٩٥٦م انتقل للعب مع النادي الفيصلي ليبدأ معه عهد البطولات فاحتكر الفيصلي البطولة اعتبارا من عام ١٩٥٩ - ١٩٦٧ حيث اعتزل اللعب في الستينات وكان كابتن الفيصلي.

عاصر سلطان العدوان اجيالا من اللاعبين امثال عبدالله ابونوار، موسى البنا، ثم محمد ابوالعوص، احمد السكران، ثم جيل علي الشقران، وشقيقه المرحوم مصطفى العدوان، ثم نادر السرور وماجد العدوان وغيرهم. مركز اللعب كان في وسط الملعب حيث شكل مع شقيقه مصطفى ثنائيا رهيبا لقد ساهم في احراز الفيصلي بطولة الدوري ثماني مرات. اهداف ومباريات لا ينساها

مباراة الفيصلي والجزيرة عام ١٩٦٤م، حيث سجل هدف في الدقائق الاولى. ثم مباراة الفيصلي مع الاهلي عام ١٩٦٦ حيث سجل ٤ اهداف من اصل ٧.

مباراة الفيصلي والاسماعيلي بطل مصر عام ١٩٦٦م حيث سجل هدف التعادل من قذيفة عن مسافة ٤٠ ياردة.

هذا على صعيد النادي اما على صعيد المنتخب فقد كان كابتن المنتخب في بطولات كاس العرب اعوام ١٩٦٣ / ١٩٦٤م.

طارق نصايرة

هناك تساؤل يطرح من قبل مشجعي النادي الازرق الحامل لثلاث بطولات للموسم السابق وكاس الكؤوس للموسم الحالي.

من وراء الصدفة في صعود فريق القادسية الى المباراة النهائية اهو الملعب ام المدرب؟

وهناك تساؤل اخر هل المدرب الكابتن مظهر السعيد لم يحسن اختيار خطة اللعب في تلك المباراة؟

فاطمة كامل
العساف / صويلح

توماس هيلمر

اود في هذه الرسالة ان اكتب عن احد اللاعبين العالميين وارجو منكم ان تنشروها على صفحات الدستور العزيزة

الاسم توماس هيلمر

مواليد ١٩٦٥/٤/٢١م في هيرفورد / المانيا

الطول ١,٨٥م

الوزن ٧٦ كلغ

المركز لاعب دفاع متعدد الاختصاصات

الاندية التي شارك في صفوفها بوست اس جي، باد سالزوفلن، اس جي باد سلزوفلت، ارمينيا بيلفيلد، بوروسيا دورتموند، اف سي بايرن ميونيخ. خاض حتى نهاية العام ١٩٩٢ ١١ مباراة دولية.

ويضم سجله الفوز بكاس المانيا ١٩٨٩م

على الرغم من سجله المتواضع سعت اندية كثيرة وبوسائل متعددة الى ضم توماس هيلمر وكان اخيرا من نصيب النادي البافاري...

توماس هيلمر

سالزوفلن ونجاحه في امتحانات البكالوريا انتقل هيلمر الى صفوف بروسيا دورتموند العام ١٩٨٦م والذي صعد لتوه الى مصاف اندية الدرجة الاولى وتاهل سريعا الى مباريات كاس الاتحاد الاوربي...

ميونيخ بموجب عقد مدته اربع سنوات وترك مركز الليبيرو، الى اولاف تون وشغل مراكز دفاعية اكثر حرية وبفضل تسديداته الراسية المميزة حقق اكثر من هدف في شباك الفرق المنافسة.

خاض هيلمر مباريات بطولة الامم الاوروبية وشكل اخفاق مانفريد بتر فرصة ذهبية ليكون في التشكيلة الاساسية على الرغم من علاقته العادية بمدير المنتخب بيرتي فوغتس وعلاقته النافرة بسلفه القيصر فرانتس باكنباور.

وحاليا يطرح هيلمر كل الماضي وراء ظهره ويحلم بالفوز ببطولة الدوري الالماني ويفرض وجوده ضمن تشكيلة المنتخب التي ستخوض نهائيات مونديال الولايات المتحدة في السنة المقبلة.

اهل خميس الطيطي

اغنية مهداة الى نادي الوحدات

نادي الوحدات الرياضي
عزة روحي واملي
تشكيلته خيرة شباب
يا عزي وعز الاحباب
سيروا بهمة للامام
الله معكوا يا اكرام
قدموا كل المجهود
بالملاعب يا اسود
ترفعوا راية بلدنا
عليكو الحل اعتمادنا
بدنا الهمة يا ابطال
فوز مؤكد لا حال
نثبت للعالم قدرتنا
بهمتكوا انتو عزوتنا
يا الله يا الله يا غزلان
انتو شمعة ها لميدان
يا عموري ويا هشام
لعبوا والله تمام
الغندور الجبار
حامي المرمى باقتدار
سعدية يا فنان

ما احسن لعبك بالميدان
ابو زمع كلهم شافوك
وكل الهجوم يهابوك
لعبك حلو يا جهاد
حبيته وحبوه الناس
برهومة الحبيب
عالمرمى يا عندليب

خط الهجوم الرهيب
يا لعبة يلهب لهيب

شادي صالح كراجة
رائد صالح كراجة
محمد الوثيل البطي

المهندس منيب غرايبة

تحية عطرة، ارسلها عبر جريدة الدستور الرياضي الى نجم نادي الحسين ومهندس خط الوسط منيب غرايبة هذا اللاعب الذي نال حب جماهير نادي الحسين الرياضي فهذا اللاعب هو دينمو خط الوسط ومعظم اهداف الحسين تاتي من صنع قدم منيب، والكل يعلم ان منيب لاعب كبير وصاحب خبرة وانه ظلم بعدم ضمه للمنتخب الوطني، ولكن الملفت للنظر ما هو سبب غياب منيب غرايبة عن نادي الحسين عندما سافر لبطولة الاندية العربية في تونس نتمنى ان يكون المانع خيرا واخيرا اتمنى للاعب القدير منيب غرايبة التوفيق في سماء الكرة الاردنية وارجو ان يكون محط انظار الجهاز التدريبي للمنتخب الوطني واخيرا اشكر الاخوة في جريدة الدستور الرياضي.

امجد حسين الصمادي

عناوين الدستور الرياضي عام ٢٠٠٢

☆ منتخبنا الوطني لكرة القدم يتاهل الى نهائيات كاس العالم بالرياض بعد فوزه على اليابان ٢ / صفر

☆ الوحدات يفوز على المنتخب الفرنسي في مباراة اعتزال الشمري

☆ التلفزيون الاردني ينقل افتتاح دوري الكرة الطائرة بين العودقو شباب الحسين

محمدابو صعيليك

كرة القدم والنقل التلفزيوني

نشاهد يوميا تلفزيونات الدول المجاورة لنا حيث ان النشاط المحلي لكرة القدم هو الشغل الشاغل لهم وخصوصا الدوري العام حيث تبث أكثر من مباراة في الاسبوع ويتم تصوير كافة اهداف الاسبوع بشكل منتظم باستثناء التلفزيون الاردني حيث لا نعلم شيء عن نشاط كرة القدم (الدوري العام) الا من خلال الصحف اليومية وبما ان غالبية هذه المباريات تتم على ملاعب اربد ولا نستطيع متابعتها.

نرجو مخاطبة المسؤولين في التلفزيون الاردني القسم الرياضي لاننا وعلى لسان قطاع كبير من المشاهدين نطلب ذلك بان يقوم التلفزيون ببث المباريات المهمة في الدوري العام والاهداف في المباريات اليومية والنتائج في نشرات الاخبار بالتلفزيون وحرصا على كرة القدم المحلية علما بان برامج الرياضة في التلفزيون هي عبارة عن نشرة اخبار رياضية فقط؟؟.

عبدالوهاب جابر
عبدالفتاح الاقطش
محمدا لدروبي

عناوين الدستور الرياضي عام ٢٠١٠

☆ فريق البقعة يتقدم على نادي انتر ميلان بهدفين مقابل هدف في المباراة الودية التي جمعت الفريقين على ملعب البتراء

☆ اللاعب كلينزمان ينهي عقده مع نادي كفرسوم بسبب المشاكل الكثيرة مع المدرب

☆ مارادونا يجدد عقده مع نادي الوحدات لمدة سنتين

☆ نادي اي،سي،ميلان يتعاقد مع اللاعب جريس تادرس

محمد واحمد سلامة القطام

تلكسات رمثاوية

نادي الرمثا الرياضي مدرسة كروية ومصنع لاعبين من الطراز الاول

راتب الداود: الديتمو المتحرك والبلدوزر الحقيقي
فايز بديوي: مارادونا الاردن
خالد العقوري: صاحب الراس الذهبية
مراد الحوراني: الظهير العصري
محمد الخزعلي: صمام امان الرمثا والمنتخب
احمدابو ناصوح: زيغجا العرب
حسين شنايتة: فرس الرهان
بدران الشقران: الورقة الرابحة

محمدسعيد درايسة

اغنية للمنتخب الوطني

منتخب الاردن يا سلام
باللفن عنده الوان
لعيبة اسود وشجعان
ماسكين كل الميدان
كل واحد منهم فنان
ويلعبون بروح وايمان
ابو عابد صاحب القذائف
وعارف حسين الفنان
جريس تادرس الهداف
وبالدفاع الخزعلي والشقران
وابو داود حارس الحراس
ومعروف بكل مكان
وبالنهاية اتمنى الفوز للفرسان
بظل القائد الانسان

خالد محمد العدوان
ماهر بني خالد

تحليل موضوعي ورصين

في الحقيقة فاننا لا نعرف كيف نشكركم ونرد اليكم هذا الموقف الرصين والقوي والمنطقي الذي اتخذتموه بعد خسارة فريق نادي الرمثا في بطولة الاندية العربية الثالثة ابطال الكاس وتعرضه لهزيمتين ثقيلتين.

فلقد طالعنا العدد الاخير من الدستور الرياضي رقم ٥٩ بتاريخ ٩٣/١١/٢٩ وكم سررنا للتحليل المنطقي والسليم والرائع الذي وضحتم من خلاله الاسباب الحقيقية التي ادت لخسارة فريق الرمثا في جدة بهذه القسوة.

لقد امتاز تحليلكم بالموضوعية والرصانة وقوة الحجة وذو اسلوب رائع يحاكي القارىء وكانه على ارض الواقع وقد اشفيتم بهذا العمل الكبير غليلنا ونجحتم بدرجة امتياز في تقديم التحليل القوي والرائع.

اننا نشد على ايديكم ونتمنى لكم مزيدا من التقدم والازدهار كما نرجو منكم ان تبلغوا شكرنا الجزيل لكاتب التحليل الاستاذ احمد ابو الشيخ لما يتمتع من اسلوب قلما نجد له مثيلا بين الاقلام الرياضية الصحفية في الاردن.

وفي الختام نشكركم مرة ثانية وندعو للدستور الرياضي ان تبقى منارا صحفيا لكل باحث عن الحقيقة.

ناجح قاسم الزعبي
فراس محمد العبدالرزاق
فؤاد احمد ذيابات / الرمثا

قصيدة شعرية لجميع الاندية

يا بلادي هني فرسانك
اصرخي باعلى صوتك اصرخي
ان رايت حارسك الامين
يا جريس العب في الملعب
هذا هو مهند محادين
وان رايت الاهداف الجميلة
ولا تنسى اللاعب الخطير
في الرمثا مدافع كبير
والوحدات فريق كبير
ومن فريق الرمثا التقدير
والدستور الرياضي تحية

واهتفي باسم لاعبيك اهتفي
هنا فايز بديوي قد اتى لك
اهذا هو الحارس ابو ناصوح المتين
فانت تلعب لا تتعب
هذا هو مدافعك الامين
خالد العقوري اهدافه كثيرة
عارف حسين في الملعب جدير
مراد الحوراني الظهير
معنية في الملعب قدير
لراتب الداود اللاعب الكبير
لمسديها ومنافسيها سوية

عبدالهادي محمد احمد الروسان
الزرقاء / الغويرية

عناوين الدستور الرياضي عام ٢٠٠٦

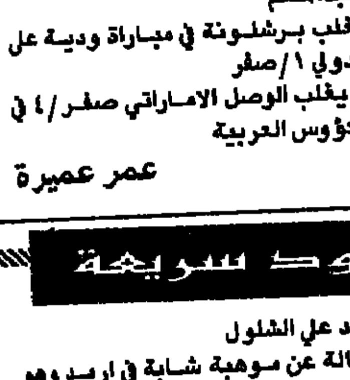
الفيصلي يسجل رقما قياسيا ويحصل على بطولة الاندية العربية ابطال الدوري للمرة السادسة على التوالي بعد فوزه على الزمالك المصري ٤ / ١

☆ المنتخب الوطني الاردني يتاهل لبطولة كاس العالم بعد فوزه على السعودية صفر / ٢ سجل الاهداف جهاد عبدالمنعم

☆ المنشية يغلب برشلونة في مباراة ودية على استاد المفرق الدولي ١ / صفر

☆ الوحدات يغلب الوصل الاماراتي صفر / ٤ في بطولة ابطال الكؤوس العربية

عمر عميرة



ردود سريعة

☆ القارىء احمد علي الشلول
بعث لنا برسالة عن موهبة شابة في اربد وهو اللاعب عبدالله الشلول، واطلق عليه تسمية مارادونا في اربد، ومرحبا بك صديقا دائما للدستور الرياضي

☆ القارىء محمد الغول
بعث لنا بسؤال حول سبب عدم مشاركة الحارس الامين ميلاد عباسي مع الفيصلي في مباراة الدوري، ونحن بدورنا نقول هذا راي المدرب اولا واخيرا.

☆ القارئة فاديا يحيى الفقراء
ماذا تعرف عن كرة السلة، نعتذر عن نشره لعدم وضوح الخط والكتابة على الوجهين، ننتظر مساهمة جديدة على صفحات الدستور الرياضي

☆ القارىء صقر جفال
بالنسبة لفريق شباب الحسين فقد صعد فعلا الى الدرجة اولى، لكن سيشارك في الدوري الموسم القادم، بعد ان تتحدد هوية الفرق الاربعة الهابطة الى الثانية هذا الموسم.

☆ القارئان فادي سعد وهاني لافي
بعثا برسالة يتمنيان فيها بث بعض مباريات دوري الكرة على الهواء مباشرة

☆ القارئان ابو ثائر وابو رائد
سبب غياب اللاعب اسامة الطنطور عن فريق الجزيرة، يعود الى الجهاز التدريبي، وكنا نتمنى الكتابة باسماء صريحة

☆ القارىء عاصم جودت صقر
كل المواضيع التي تصلنا والصالحة للنشر تجد طريقها على صفحات الدستور الرياضي، وهاتف نادي الوحدات هو ٧٤٣٧١٤

☆ القارىء علاء متعب
رسالتك الى البرامج الرياضية وصلتنا متاخرة، ومرحبا بك صديقا دائما للدستور الرياضي.

☆ القارىء فراس قاسم عبدالرزاق
شكرا على عواطفك تجاه الدستور الرياضي، والاخبار العربية ستعمل على زيادة مساحتها ان شاء الله.

☆ القارىء فادي فائق احمد
اقتراحك حول مسابقة كاس العالم جدير بالاهتمام وسندرسه بجدية

☆ القارىء مؤيد فهد الحسن
لاسباب فنية لا نستطيع فصل «البوستر» عن الصحيفة، وشكرا لعواطفك النبيلة تجاه الدستور الرياضي.

الكرة الاردنية والدوامة القاتلة

لقد حان الوقت لكي نصحو من نومنا الذي طال لنلحق بالركب العالمي بل العربي وخاصة في ميدان كرة القدم، وما زلنا في نهاية القرن الحادي والعشرين نبرح مكاننا، في حين وصلت كرة القدم في العالم الى حد الاشباع مما دفعهم لتجديد قوانينها.

المطلع على الكرة الاردنية يرثي لحالها فنحن ما زلنا نتعرض للخسارة تلو الاخرى بل ان شباكنا تمزقت امام كرات حديثة العهد وما زلنا نكيل المدح للاعب الفلاني لانه صوب كرة جميلة باتجاه المرمى او مرر كرة جميلة الى زميله او لاعب صوب كرة علت العارضة بقليل، فنقول ان الامكانيات قليلة والملاعب لا تكفي، ونقول ان كرتنا ما زالت تبحث عن مدرسة تناسبها مرة نجدها برازيلية واخرى روسية وثالثة محلية لا هذا ولا ذاك.

او اخذنا العبر والتجارب ممن سبقونا لما بقينا نبرح في مدائننا، ولو قام مدربنا بكرة القدم بالتجوال في مدن المملكة النائية ليختار البراعم الواعدة ويتم صقلها رياضيا تحت اسس حديثة ليكونوا جيل المستقبل، لا نستطيع ان نصنع لاعبا تجاوز الثامنة عشرة في حين نستطيع ان نصنع لاعبا في الحادية عشرة ليكن لاعبا متكاملا مستقبلا.

لماذا لا نستقدم مدربا قديرا وقادرا على اتخاذ قراراته بنفسه لا من غيره؟

وفي النهاية اتمنى ان لا تكون الاجابة مبهمة.. نريده مدرب فلته وعندها يجب ان يكن مدربا برازيليا.. جده انجليزي.. ووالدته فرنسية.. ووالده يحمل الجنسية الالمانية. عاش في الارض الايطالية وصنع الانتصارات الارجنتينية وتلقى تدريبه في المجر ودرس فيامريكا ولعب لمنتخب الاتحاد السوفياتي وضيع مواهبه في الكرة والاندية الاردنية.

عصام المطارنة/ الكرك

تكامل الكرة العربية

ان من يتتبع كرة القدم العربية يجد انها تسير في شكل عام بخطى واسعة في طريق التقدم.

فالمغرب سبق له ان رفع راس العرب في الادوار النهائية لكاس العالم عام ١٩٧٠ في المكسيك ولا سيما حين خاض مبارياته الاول ضد المانيا الغربية وتقدم باصابة (لجرير) بالشوط الاول ثم تمكنت المانيا ادراك التعادل بصعوبة بواسطة اوفي زيلر، ثم الفوز بواسطة جيرد مولر.

تونس بدورها رفعت راس العرب ايضا في نهائيات كاس العالم ١٩٧٨ في الارجنتين بوصولها الى دور الثمانية في ذلك المحفل العالمي الكبير بفوزها على المكسيك وخسارتها امام بولندا وتعادلها امام المانيا الغربية.

فيما نرى ارتفاع مستوى العراق والسعودية ومصر واعتقد بان وراء هذه القفزة الآنية اسبابا ابرزها

☆ اكتساب اللاعبين العرب مزيدا من الخبرة عن طريق الاستعانة بالمدربين الاجانب ذوي الكفاءات العالية وبعدد من مشاهير اللعبة العالميين الذين سكبوا خبراتهم في الملاعب العربية وقاموا بدور فاعل في بلورة البطولات المحلية فكانوا لاعبين وموجهين في ان واحد معا.

وانني فوق ذلك كله اتساءل لماذا لا يتم تبادل الحكام العرب بين دولة واخرى بقيادة المباريات وقد اصبح كثير منهم في مستويات لا تقل عن مستويات الحكام الاوروبيين الذين ما زالت بعض الدول العربية تستعين بهم لقيادة المباريات الحساسة.

رائد محمد ابو خضرة

بطاقة حب على مرور عام من العطاء



صادف في الثامن عشر ١٨/ ١٠ من الشهر الماضي مرور عام من العطاء المتواصل في الرياضة المحلية والعربية والعالمية هذه الصحيفة صحيفة الدستور الرياضي دخلت القفص الذهبي من اول مرة اصدرت فيه الرياضة وهي الوحيدة في الاردن الذي تكتب من مشاركات القراء في اداء ارائهم في عالم الرياضة واستضافتها عددا من الاعبين ومشاركة القراء في توجيه اي سؤال

اوجه الشكر على العطاء النبيل صفحة تلو الاخرى والف مبروك على مرور عام وانا اعشق واتلهف لقراءة العدد القادم بكل شوق واعتزاز والى الامام يا دستور المحبين

محمد مدحت بدالله عابدين

نحن والاولمبياد

من المعروف ان كل دولة من دول العالم التي تريد المشاركة في دورة الالعاب الاولمبية القادمة في اتلانتا بالولايات المتحدة الامريكية تعمل من زمن بعيد كي تعد ابطالا رياضيين يحققون لها النتائج ويحصدون لبلادهم الميداليات من مختلف الالوان كما هو في الصين حيث مدارس انتاج ابطال العاب القوى والجمباز وتنس الطاولة وايضا روسيا التي تقيم اولمبياد روسي خاص بها يسمى سبارتيكاد على غرار الاولمبياد وذلك لاختيار لاعبيها في الاولمبياد. وايضا مثال على ذلك الولايات المتحدة التي تقيم بطولات مختلفة في شتى الالعاب لاختيار الرياضيين الذين سيمثلونها في الاولمبياد.

في الاردن لا نعرف الاستعداد لاي بطولة الا قبل فترة من انطلاقتها فمن المعروف ان الاستعداد الجيد المبني على اسس علمية تربوية تدريبية بحتة سيؤدي بالنهاية الى تحقيق الهدف المطلوب؟

لماذا لا نبدأ من الآن بالاستعداد للاولمبياد القادم ١٩٩٦ والاولمبياد كظاهرة رياضية عالمية لا يجوز ان يقتصر الاستعداد فيها على شهور قليلة او حتى سنة فيجب ان يكون هناك استعداد كامل ومتكامل يشتمل على جميع الامور المتعلقة بخلق جيل رياضي بطل قادر على المنافسة في هذه التظاهرة العالمية. ان شاء الله ومن الامثلة على الاستعداد طويل الاجل مدارس العاب القوى والمنافسات والسباقات التي تجري بين كل فترة واخرى وايضا مسابقات الفروسية وتنس الطاولة والالعاب المختلفة سواء اكانت فردية او جماعية ويجب ان تكون هذه المسابقات مستمرة دون انقطاع وتكون تلك المنافسات متدرجة من السهل الى الصعب ثم الى الاصعب من ذلك ومن خلال تلك المسابقات يتبين لنا اللاعب الاجدر والاكثر موهبة والذي نستطيع ان نعتمد عليه في التظاهرات العالمية.

ان الاستعداد طويل الاجل هو الاستعداد الامثل والاكثر ملائمة للمنافسة في الاولمبياد القادم.

وخير دليل على ما سبق ذكره هو نتائج اللاعبين الكوبيين في لعبة الملاكمة في دورة الالعاب الاولمبية في برشلونة حيث تم اعداد هؤلاء اللاعبين من قبل اربع سنوات عن بدء الالعاب الاولمبية اي من عام ١٩٨٨ حتى عام ١٩٩٢ واستطاعوا احراز ثمانية ميداليات ذهبية لبلادهم التي استقبلتهم استقبال الابطال وعلى راس المستقبلين زعيم كوبا كاسترو.

ليتنا نسير على نهج الدول المتقدمة علينا رياضيا ونستفيد من تجاربها وخبراتها ونسلك الطريق التي سلكته الدول الاجنبية ذات السمعة الرياضية الجيدة.

تعلق وتعليق

في مباراة ودية وحبية بكرة القدم التقى فريقان كبيران ارتدى الفريق الاول اللباس الفوشي والفريق الاخر اللباس الاسود فيما ارتدى حكام هذه المباراة اللباس الابيض الكامل لون السلام والاستسلام للاعبين وللجمهور ومخالفين بذلك لباس الفريقين.

ابتدات المباراة سريعة وقوية وهجمات منظمة ومنسقة وسرعان ما اشتبك اللاعبون اثر ضربة حرة غير مباشرة داخل منطقة الجزاء اسفرت عن خروج لاعب من كل فريق بالكارت الاحمر وتابعت المباراة مسيرها بالشكل السليم وانتهى الشوط الاول بنقل حكم الساحة الى المستشفى اثر لكمة قوية تلقاها من احد اللاعبين بغفلة من حكمي التماس.

وكون المباراة ودية كان لا بد من تكملة المباراة فنزل الفريقان الى ارض الملعب بعضلات قوية ومفتولة بعد ان ارتوى جميع اللاعبين بعصير البرتقال الطبيعي وحكم الشوط الثاني طبعا هو الحكم الرابع الذي ادار الدقائق الاولى وهو يحبس انفاسه خوفا من الاصابة كون التغيير قد انتهى

ومع انتصاف الشوط الثاني احتسب حكم الساحة ركلة جزاء للفريق الفوشي — تقدم هداف الفريق لتنفيذ الركلة فاطاح بالكرة خارج الملعب خطا ر- الحارس فرحا ولكن الحكم اشار لاعادة الركلة فطار عقل الفريق الاسود وتصدوا لقرار الحكم بجراة وشجاعة وتوقفت المباراة وكاد احد الاداريين ان يبطش بالحكم لولا تدخل العقلاء من كلا الفريقين ومع دخول الجماهير الى ارض الملعب اعلن الحكم ايقاف المباراة كون المدرجات اصبحت خالية من الجماهير بعد ان تدفقت الى ارض الملعب وكانت النتيجة تشير الى تقدم الفريق الاسود باربعة اهداف نظيفة على الفريق الفوشي وبفارق لكمتين تلقاها حكام الساحة في هذه المباراة الودية والحبية والتي اقيمت استعدادا لبداية الموسم الجديد.

وانني اذ آمل كواحد من الجماهير الرياضية المحبة لكافة الرياضات بمختلف انواعها ان تزدهر رياضتنا الاردنية وتتطور / لي هذا الطلب والرجاء من كافة المعنيين.

☆ كافة الاتحادات الاردنية نريد منتخبات اردنية قوية تبنى على دراسة تفي بفرض الفوز وليس المشاركة فقط ونريد بطولات منظمة ومنسقة على مدار العام ولا نريدها موسمية.

☆ كافة الاندية الحبية: مزيدا من التطور والازدهار شدوا على ايدي اللاعب اجعلوه قويا بلياقته وفنانا بلعبه ولجماهيركم الوفية عليكم حق كبير

☆ الى كافة اللاعبين: نريدكم جميعا لانكم انتم اساس المنتخبات القوية الناجحة ابتعدوا عن النرفزة والعصبية فانتم جميعا داخل الملعب زملاء واصدقاء لاعبين وحكام والتفتوا للعطاء الجميل.

☆ الى كافة الجماهير الواعية: التعصب والتشنج صفات غير محببة لا نريدها ان تلتصق بنا عنوة نريد التخلص منها باي طريق نريد التشجيع النظيف، علينا ان نشجع الحكم كما نشجع اللاعب فكلاهما يسخر كافة طاقاته من اجل عيوننا وعيون الوطن وتقبلوا بالخسارة كما تقبلون الفوز فكلاهما كفتي ميزان لا بد وان ترجح كفة على الاخرى.

☆ الى كافة الحكام: نريد صافرة قوية يسمعها الجميع صافرة نزيهة تثري الحماس بالجماهير صافرة جريئة وشجاعة لا نريدها خافتة جبانة تثير الشغب وتوقع ما لم يحمد عقباه.. فانتم كنز فاكتشفوه لنا.

☆ الى كافة رجال الامن تحية فخار واعتزاز لجهودكم السخية المعطاءة تحية الى كل حبة عرق تتساقط من الجباه العالية. نريدكم دوما مظلة امنية في كافة المباريات.

☆ الى الدستور الرياضي بالجهد والعرق استطعتم خلال عام مضى ان توصلوا القرية بالمدينة واللاعب لكافة الجماهير بوركت جهودكم في خدمة الرياضة الاردنية والى الامام.

حسين علي حسين

تلكسات سريعة

* احمد ابو ناصوح: الحديد الا الحديد انت الامل لهذا المنتخب
* فايز بديوي: مظلوم نادنيا الحسين بالرمثا: انتم املنا.
* محمد الخزعلي: مبروك المولود
* هشام عبد المنعم: تستحق المنتخب بجدارة
* مهند محادين: لا يقل

دوري السلة

الاميركي بدون بريق

صعدت ... لأول مرة في تاريخ مونديال كرة القدم، ويتوجب عليها ان تحقق مفاجآت في المونديال، اسوة بغيرها من الدول الافريقية التي حققت مفاجآت مذهلة عند دخولها للمرة الاولى مثل الجزائر والمغرب والكاميرون. ومع ان العاب القوى هي الرياضة العريقة التي تتميز بها نيجيريا، الآن كرة القدم

تتمتع ايضا بشعبية كبيرة في هذه البلاد، كما ان الكرة النيجيرية تتمتع بمواصفات ومزايا فنية خاصة، بالرغم من هجرة الكثير من نجومها للعب في الاندية الاوروبية، فلاعبوها ينتشرون في الاندية الالمانية والبلجيكية والبرتغالية والهولندية والفرنسية والانكليزية، وفي عدد من الفرق الافريقية الاخرى. ويمكن القول ان الفضل في تأهل نيجيريا لمونديال ٩٤، يعود لعاملين اساسيين، الاول هو الخبرة المكتسبة التي اكتسبها نجوم المنتخب الذين يلعبون في الاندية الاجنبية، والثاني هو استمرار مدرب المنتخب في تدريب الفريق لفترة طويلة تزيد على اربع سنوات، وهي فترة قياسية في الساحة النيجيرية، فقد تولى المدرب الهولندي كليمنس وسترهوف تدريب المنتخب النيجيري منذ عام ١٩٨٩، وما يزال مستمرا في تدريبه، كما كان له الفضل في جذب نجوم نيجيريا للعب في صفوف المنتخب مما يجعل هذا المنتخب يتغلب على افضل فريقين في المجموعة وهما منتخب الجزائر ومنتخب ساحل العاج، وهما من المنتخبات العريقة في تاريخ كرة القدم الافريقية.

المنتخب السعودي

PLATINI

خروج فرنسا المفاجيء من المونديال، فتح الطريق امام بلاتيني للدخول اليه من اوسع الابواب، فبعد دعوته للقيام بالقرعة، بدلا من النجم البرازيلي الشهير، بدأت المنافسة تدور بين النجمين خلف الكواليس، ويبدو ان بلاتيني الذي يبدو انه لم يكن راضيا عن تسلط الاضواء الاعلامية بكثافة على بيليه، سيبدأ بخطف الاضواء في الايام القليلة القادمة، ويتوقع ان يكون المونديال، بداية لمرحلة جديدة في حياة بلاتيني.

منذ عدة سنوات، والمنتجات الرياضية التي تتصدر الاسواق الامريكية هي المنتجات المتعلقة برياضة البيسبول ورياضة كرة السلة اما هذا العام فقد اختلفت الصورة، وبدأت منتجات المونديال، تتصدر انتاج الشركات العالمية.
منظمو كاس العالم، والشركات التجارية الممولة للكاس، والمنتجة للمنتجات الخاصة بالمونديال، تتوقع ان تصل مبيعات منتجاتها الى بليون دولار.

تتشكل العديد من الفرق النسوية لكرة القدم في مختلف انحاء الولايات المتحدة، وبدا الدوري الامريكي لكرة القدم النسوية، يطغى على الكثير من الرياضات، ترى هل يساعد تقدم المستوى الكروي النسوي على اعادة الاعتبار لكرة القدم الرجالية؟

نظرة في مباريات العراق الخمس

كل من شاهد مباريات الدور الثاني من تصفيات كاس العالم للقارة الاسيوية التي اقيمت في الدوحة وتنافس على مقعديها منتخبات كل من العراق، ايران، السعودية، اليابان، كوريا الشمالية، كوريا الجنوبية، اصيب بالدهشة والاستغراب من تقلب العراق للاوراق وهنا اريد القاء الضوء على مباريات العراق الخمس التي خاضها في الدوحة..

☆ المباراة الاولى التي اقيمت في ستاد خليفة الدولي بين العراق وكوريا الشمالية والتي اصابتنا بخيبة امل لم نكن نرجوها من المنتخب العراقي الذي قدم عروضا قوية ومميزة في الدور الاول مع فارق التشبيه بين الدورين الاول والثاني، المباراة شوطها الاول قلب اوراق المنتخبين المنتخب العراقي انهى الشوط الاول لصالحه بهدف للاعب علاء كاظم الذي بدا يرد لنا الروح من بداية المباراة، ولم تمض دقيقتان من بدء الشوط الثاني واذا بعلاء كاظم نفسه يسجل هدفه الثاني من ضربة راسيه رائعة، كدنا نقول ان المباراة ستنتهي لصالح العراق لولا سوء الطالع ومؤامرة نفذها الحكام نظرا للمناخ العام، وطرد الظهير العراقي سعد عبدالحميد الذي اخطا المدرب عدنان درجال في تغيير اللاعب الذي يسد مكانه، واصيبت الكرة العراقية بنكسة لم نكن نتوقعها، ففي ظرف ربع ساعة من زمن الشوط الثاني سجل المنتخب الكوري الشمالي اهدافه الثلاثة الذي حافظ عليها حتى نهاية المباراة وخرج سعيدا ونحن في دهشة من هذه المباراة وهذه اللحظات التي لم نعرف كيف مضت.

☆ المباراة الثانية: بعد انتهاء المباراة الاولى بخسارة العراق، اقيل المدرب عدنان درجال عن منصبه وعين بدلا منه المدرب القدير عمو بابا وجمعت المباراة الثانية العراق وكوريا الجنوبية الذي يدخل المباراة وهو مرتاح نسبيا بعد فوزه الصريح على المنتخب الايراني بثلاثة اهداف نظيفة المباراة بدأت ساخنة من الجانبين استطاع اللاعب ليث حسين من خلال الشوط الاول تسجيل الهدف الاول من ضربة راسية رائعة حتى رد عليه الكوريون الجنوبيون بهدف قبل نهاية الشوط الاول، من بداية الشوط الثاني تحرك الكوريون وسجلوا هدفا وتفوقوا على العراق ولكن قبل نهاية المباراة بدقيقتين سجل العراقيون هدف التعادل وسط دهشة الكوريين الجنوبيين.

☆ المباراة الثالثة جمعت العراق وايران، العراق دخل المباراة وعينه على نقطتيها وبدا بالهجوم حتى سجل احمد راضي الهدف الاول ولم تدم فرحة العراقيين واذا باللاعب علي داثي يسجل هدف التعادل من خطا من الحارس وعدم توفيق المدافعين في ابعاد الكرة ولكن العراق انهى المباراة لصالحه بهدف عراقي جميل عن طريق اللاعب علاء كاظم.

☆ المباراة الرابعة جمعت العراق والسعودية، بداية ساخنة من المنتخب العراقي وتوفيق احمد راضي في تسجيل هدف السبق للعراق من اول دقيقة من المباراة ولكن السعوديين هددوا المرمى العراقي فاذا بسعيد العويران يتفرد ويضيع ولكنه استطاع تسجيل هدف التعادل للسعودية لتنتهي المباراة بالتعادل ١/١.

المباراة الخامسة: جمعت العراق مع اليابان الذي يحتاج للفوز ولكن العراق حرمه من ذلك وعادله بهدفين اذ ان المنتخب الياباني بدا التسجيل بهدف جميل ولكن احمد راضي رد عليه بهدف التعادل ومن وضع تسلل يسجل المنتخب الياباني هدفه الثاني ولكن العراق ادرك التعادل في الزفير الاخير من المباراة.

سلطان جلال العوايشة
ماركا الشمالية / حي العوايشة

تهنئة الى نادي الخالدية

يسرني ويسعدني ان ابعث عبر صحيفتكم الرياضية «الدستور الرياضي» الغالية تهنئة بسيطة لنادي الخالدية الرياضي بمناسبة صعوده الى الدرجة الثالثة لهذا الموسم ٩٤/٩٣، حيث استطاع فريق الخالدية بمجهود رجاله المخلصين الصعود الى الدرجة الثالثة فمبروك والف مبروك لهذا النادي، والى الامام دائما وتهنئة خاصة الى لاعب الدفاع الصخرة «ابراهيم سالم» وتحية الى جميع لاعبي النادي ومدربهم وهم: ناصر فهد مدربا، احمد ابوعجاج، حسين سالم، نضال ابوذيب، ابراهيم سالم، مشرف عبدربه، جهاد علي، عيد سبتي، علي تيم، محمد السبايلة، عبدالله خلف، يوسف نزال، عيسى حمدان، عبدالله نزال، مخلد مسلم، مزاع سالم، فيصل، محمد سليمان، وتحية الى محبي هذا النادي والى الامام وعقبال الدرجة الثانية ان شاء الله.

محمد سليمان
وابراهيم سالم
المفرق - الخالدية

فريق القراء

بمناسبة مرور عام على مولد الغالية «الدستور الرياضي» اسمحوا لي ان اهنيء انفسنا كقراء للدستور الرياضي وان اشارك بهذه المقالة داعيا وراجيا من زملائي القراء ان يبذلوا مزيدا من العطاء والتفاني من اجل عيون الريحانة الخضراء وان يبقوا على صلة دائمة مع هذه المعشوقة التي فتحت لنا الابواب واعطت لنا حرية الكتابة النزيهة لنعبر عما يجول بخاطرنا بصدق وامانة وانني وعلى مدار عام مضى لفت انتباهي بعض الاسماء التي تتكرر بين الحين والحين حتى بت احفظها عن ظهر قلب فكونت بذلك فريقا ساطلق عليه فريق قراء الدستور الرياضي راجيا ان لا تخونني الذاكرة وراجيا المعذرة من كافة القراء كون هذه الدراسة جاءت مبنية على الذاكرة اكثر من الاعتماد على المتابعة والتقصي فخرجت بهذه الاسماء

لحراسة المرمى:
اسامة حسن عقرباوي (مصلح ابو صعليك احتياط)

لخط الدفاع
اروى محمود البرماوي / منى احمد ابو السعود امال محمد عوض / نهى الفار
احتياط (لمى عبيدات)

لخط الوسط
محمد العمايرة / حسين علي حسين / احمد يوسف الزبيدي / عادل متولي

لخط الهجوم
منير حرب / بلال الكالوني
/ احتياط - بكر احمد صعليك

فتحية لهذا الفريق ومزيدا من العطاء ومعذرة من كافة القراء الاخرين وتحية لهم. والف مبروك لمعشوقتنا وعقبال مليون سنة.

حسين علي حسين / جبل النصر

ظاهرة شغب الملاعب والاجراءات اللازمة للتخلص منها

بدات ظاهرة شغب الملاعب التي اقتحمت ملاعبنا في الاونة الاخيرة بالازدياد شيئا فشيئا وذلك بسبب عدم جدية الاتحادات للتخلص منها لانها تجامل فرقا على حساب اخرى وتعاقب فرقا وتتغاضى عن اخرى ليس هذا فقط بل ان قرارات وتعليمات الاتحاد متناقضة حيث لا يوجد تعليمات وقرارات ثابتة وصارمة بل ان جميع القرارات والتعليمات تتغير مع تغير الاتحاد واعضائه فلذلك تطالب اولا بوضع تعليمات وقرارات صارمة وثابتة لا تتغير ابدا حتى لو تغير الاتحاد واعضاؤه الذين وضعوها وهناك مشاكل كثيرة حصلت بسبب عدم ثبات التعليمات اذكر منها

☆ قضية نادي عمان مع نادي الطالبية
☆ قضية سحاب مع الاهلي
☆ قضية كفرسوم مع نادي النصر
☆ قضية عين كارم مع الصريح.

لذلك نطلب من الاتحاد وضع تعليمات وقرارات صارمة وثابتة بعد دراستها ومن ثم تثبيتها

ولظاهرة شغب الملاعب هناك بعض الاجراءات للتخلص منها

☆ تخسير الفريق الذي تسبب جمهوره بحدوث ظاهرة شغب الملاعب المباراة التي حدث بها الشغب حتى ولو كان فائزا مع تغريمه مبلغا من المال
☆ شطب اي لاعب يقوم بالاعتداء على الحكام بالضرب بصورة نهائية مع تخسير فريقه المباراة
☆ شطب اي اداري يقوم بالاعتداء على الحكام شطبا نهائيا وتخسير فريقه المباراة.
☆ تغريم جمهور الفريق الذي يتلفظ جمهوره بالفاظ سيئة تجاه الحكام والاتحاد مبلغا كبيرا من المال
☆ ايقاف اللاعب الذي يشتم الذات الالهية
☆ حرمان اي لاعب او اداري يتلفظ بالفاظ سيئة تجاه الحكام
☆ العمل على تطبيق تعليمات وقرارات الاتحاد على جميع الفرق وعدم المجاملة عند اتخاذ القرارات

[illegible]
[illegible]

الى الصديقة الغالية الدستور الرياضي

انا صديقة الدستور الرياضي من اول عمرها حتى الان ولم تفت علي اية نسخة حتى الان ولكن للاسف انا لا احصل عليها كما اريد، اي انني لا اشتريها كل يوم اثنين وانما اشتريها كل يوم جمعة والسبب لذلك انه لا يوجد في منطقتنا شارع المطار اي محل يبيع الدستور او الصحف اليومية وانما شقيقي الاصغر فهو يخرج كل يوم جمعة الى الصلاة ويشتريها لي وعندما اشتريها تكون الاخبار كلها معروفة ومنتشرة فانا اتابع المجلة الرياضية وبرنامج مختارات رياضية وبهذا تذهب لذة قراءة الدستور الرياضي، ولهذا ارجو ان اذا سمح ذلك لكم ان تنشروا صحيفة الدستور الرياضي في شارع المطار اذا امكن ولتسهيل ذلك لكم انا اعيش بجانب معرض عمان الدولي للسيارات ويوجد بجانبه باص يبيع المرطبات والساندويش وهو يداوم يوميا، ويا ريت لو تنشروا الدستور الرياضي في ذلك المكان واسم الباص (الارنب الجائع).

ومن ناحية اخرى
هذه هي المرة الثانية التي تسمح لي الفرصة في ان ارسل الى صحيفتكم الرائعة، فقد ارسلت في المرة الماضية قبل مدة طويلة وهي اكثر من شهر فقد ارسلت عناوين الدستور الرياضي لعام ١٩٩٥ ولم تنشرحتى الان ولا اعرف السبب فقد وصلت عندكم، ورددتم علي في ردود سريعة ولا ادري لماذا لم تنشروها اهو السبب في انها خاطئة او لم يعجبكم، ولكني ارجو ان تنشروها فقد انتظرت طويلا ومع اسفي الشديد وارجو ان تقبلوا اعتذاري لاني لم اهنيء جريدتكم في نهاية العام الاول من تاريخها فقد نسيت ذلك وارجو قبول اعتذاري مع تهنئتي للدستور الرياضي ومزيدا من التقدم والازدهار لهذه الصحيفة الرائعة وكل عام وانتم بخير وارجو ان لا تنقطع هذه الجريدة حتى لو بعد ١٠ اعوام فانا لن املها ابدا وشكرا لكم اذا تقبلتم رسالتي واحترامي بوجه بشوش، ومرة اخرى اكرر شكري اذا لبيتم طلبي.

آمنة جلال

تحية الى نادي سحاب

عبر صفحات معشوقتنا الدستور الرياضي ابعث تحية اعتزاز وتقدير ازفها الى جميع لاعبي نادي سحاب على الجهد الذي بذلوه وخاصة في بطولة درع الاتحاد والعروض الرائعة التي امتعوا جمهورهم العريق بها امام فرق كبيرة في هذه البطولة وانني ادعو دائما بالتوفيق والنجاح المتميز وكلي ثقة بانهم سيحققو نتائج طيبة في بطولتي الدوري فالفوز بالدوري ليس معجزة والطريق الى الكاس سالك اذا نزلتم الى ارض الملعب بثقة الجمهور وبمعنويات وارادة عالية وعزيمة صادقة وجهد من قبل اللاعبين والجهاز التدريبي فالى الامام يا نشامى الاردن

كفى الحنيطي / عمان

الى اسرة البرامج الرياضية في التلفزيون الاردني

تعتبر البرامج الرياضية هي من انجح البرامج على شاشتنا الصغيرة اعدادا وتقديما واخراجا بالاضافة الى النقل السليم للاخبار الرياضية والحياد والمتابعة هي من ابرز ما يميز البرامج الرياضية في التلفزيون الاردني عن سواها من محطات التلفزيونات الاخرى.

حيث يكون المذيع من مشجعي النادي ذاك وتلحظ ذلك مباشرة من خلال كلام المذيع.. وهذه الظاهرة والحمد لله لا توجد بين اسرة البرامج الرياضية في التلفزيون الاردني مطلقا.

فانا.. اتكلم ذلك ليس دفاعا عن اسرة المجلة الرياضية. بل كل مشاهد ومتابع عنده نظرة خاصة يلمسها من اول وهلة مع العلم ان هناك العديد من النقاط التي تحسب على اسرة البرامج الرياضية في التلفزيون لكن النقاط الاخرى تكاد تطغى على السلبيات الاخرى التي يصورها وينقلها بعض الاخوة عبر هذه الصفحة.. لكن ما اقوله لهم الكمال لله وحده.

نحن نطلب ونوجه النقد الى اسرة المجلة الرياضية. لكن يجب ان لا نغفل جهودهم ومتابعتهم.. فمن منا ينكر جهود المخرج الذي قام باخراج مباريات كاس العرب عام ٨٨ هذا فقط اكبر دليل على الجهد في مجال الاخراج.. ستقول لي ان ذلك المخرج الان ليس من اسرة المجلة.. فانا اتكلم عن الاسرة ليس بمدة زمنية معينة.. الجهود التي يبذلها المعلقون لمتابعة مباريات المنتخبات والفرق الاردنية في مختلف الالعاب بالاضافة الى التعليق النزيه والحيادي فانا تابعت مباراة في احد البلدان عبر المذياع.. نعم كان هناك معلقون.. كان كل واحد منهم مع فريق واخر مع فريق فيما في كل مباراة من مباريات الاندية في بلدنا والحمد لله يقولها المذيع طالبا من المشاهدين الاعتذار على كل انفعال او تفاعل مع كل كرة خطرة او ملعوبة او فرصة هدف لكي لا يفسر المشاهد ذلك انحيازا لفريق اخر هذا هو نموذج اخر اما الاخ الذي يقول ان اسرة المجلة مقصرة في متابعة الاحداث العربية، فانا اقول له التمس لاخيك عذرا، مع العلم انه في كل حلقة من المجلة الرياضية اخبار عربية من مختلف الاقطار وفي مختلف الالعاب سواء فردية او جماعية والاخ المتابع الا يلاحظ الشيء الجديد الذي يكمن في متابعة اخبار اهلنا في الارض العربية المحتلة الرياضية.

فقط كفى هل نسي الاخ تغطية احداث كاس الامم الافريقية ٩٢ ونهائيات كؤوس اوروبا الثلاث مشوار منتخبنا الوطني الاستعدادي والتصفيات، ومشوار اندية الوحدات والفيصلي، الرمثا، في البطولات العربية والاسيوية،، والدورة العربية الاخيرة في سوريا،، والحبل على الجرار.

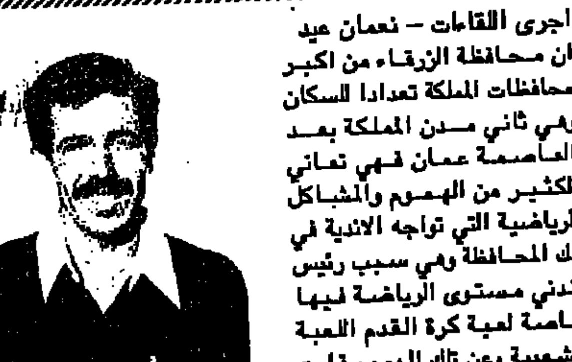
ثائر الحجات / الغور الاوسط / دير علا

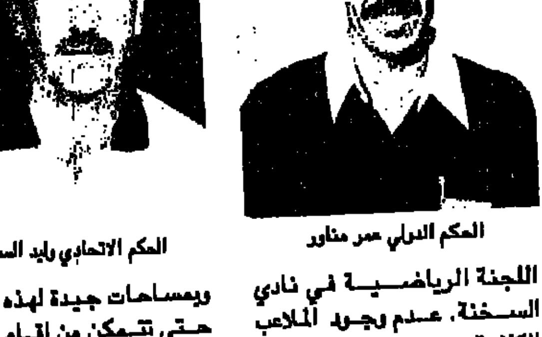
هموم ومشاكل اندية الزرقاء

ملف «يتيم» للجميع ونقص حاد في الدعم المالي.. واداريون غير مؤهلين

اجرى القاءات – نعمان عيد

ان محافظة الزرقاء من اكبر محافظات المملكة تعدادا للسكان وهي ثاني مدن المملكة بعد العاصمة عمان فهي تعاني الكثير من الهموم والمشاكل الرياضية التي تواجه الاندية في تلك المحافظة وهي سبب رئيس لتدني مستوى الرياضة فيها خاصة لعبة كرة القدم اللعبة الشعبية وعن تلك الهموم قامت الدستور الرياضي باجراء المقابلات مع عدد من القائمين على الرياضة في المحافظة من رؤساء لجان رياضية ومدربين وحكم ولاعبين.

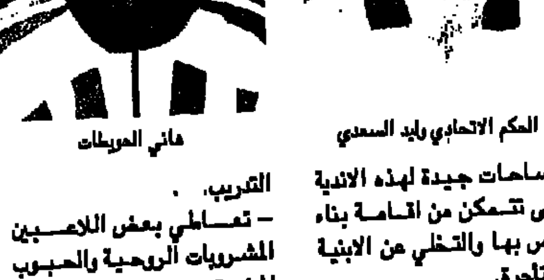

الحكم الدولي عمر مناور




الحكم الاتحادي وليد السعدي


هاني العويطات


عدنان اسماعيل



* وليد السعدي: حكم كرة قدم. درجة اولى

الزرقاء ثاني اكبر مدينة في الاردن بعد العاصمة حيث تفتقر هذه المحافظة الى ناد يمثلها في الدرجة الاولى لكرة القدم رغم انه لا ينقصها اللاعبون الجيدون حيث يهاجر لاعبو الزرقاء الى اندية العاصمة حيث الشهرة حيث الرياضة في محافظة الزرقاء بحاجة الى ما يلي:

– دعم المسؤولين في المحافظة للاندية ودعم المؤسسات لهذه الاندية ماديا حيث تفتقر للامكانيات المادية

– انشاء الملاعب المنجلة والصالات الرياضية والاهتمام بالناشئين.

– دمج الاندية بالمحافظة لتصبح ناديين فقط.

– السرعة في انجاز المدينة الرياضية في الزرقاء

– الاهتمام بالثقافة الرياضية للاعب والاداري.

– استقطاب الكفاءات الرياضية للعمل مع الاندية وتفعيل دورها في المحافظة.

* عمر مناور: حكم دولي في كرة القدم عضو لجنة حكام الزرقاء – مشرف صالة مدرسة الاميرة رحمة. الجميع يعلم ان من اهم العقبات التي تواجه اندية محافظة الزرقاء بعد الناحية المالية هي عدم توفر الملاعب وخاصة ملاعب كرة السلة واليد والطائرة حيث لا يوجد سوى صالة رياضية واحدة تابعة لمديرية تربية محافظة الزرقاء وهي لا تفي بالغرض المطلوب كونها محجوزة من قبل الاندية وبعض المؤسسات الحكومية. واود ان اذكر هنا الناحية الادارية حيث تفتقر الاندية الى الشخص المؤهل اداريا واكبر دليل على ذلك ما يحصل مع اندية الدرجة الاولى من حيث اختصاص الادارات بالاندية بحاجة الى الاداري المتابع والقارئ لتعليمات البطولات وكذلك الاطلاع على قانون اللعبة. وهذا بالتالي ينعكس على الاندية سلبيا.

* هاني العويطات: رئيس [illegible]

اللجنة الرياضية في نادي السخنة. عدم وجود الملاعب الكافية حتى يستطيع اللاعبون التدريب عليها واجراء المباريات وكذلك الامور المالية التي تقف عقبة في وجه الاندية وبالتالي الى تقليص الانشطة بسبب عدم وجود الدعم المالي لهذه الانشطة وكذلك عدم وجود المباني الخاصة بالاندية التي تشجع المواطنين في التردد على النادي وكثرة الاصابات التي تواجه اللاعبين خاصة في بداية كل موسم رياضي، عدم وجود مدربين اصحاب الكفاءة في محافظة الزرقاء ايضا تعيق من تقدم الرياضة في المحافظة. وعدم توفر الراحة النفسية لدى الرياضيين في المحافظة وذلك لسبب ارتفاع نسبة البطالة لدى اللاعبين في المحافظة.

* وائل المصري: مدير الكرة في نادي العودة الرياضي.

قلة الملاعب لكافة الالعاب الرياضية.

القدم مثلا لا يوجد سوى الملعب البلدي الترابي والذي نتمنى ان ينجل بالعشب الطبيعي حيث تتدرب عليه جميع الاندية وعلى صعيد الصالات المغلقة فلا يوجد سوى صالة مدرسة الاميرة رحمة حيث تتدرب عليها الفرق مقابل اجر نتمنى ان تعفى الفرق الرياضية منه قريبا ويكون هناك صالات جديدة لكرة الطائرة والسلة واليد.

– غياب الدعم الاعلامي وخاصة التلفزيون حيث نطالب التلفزيون بان يكون له استوديو في المحافظة ومندوب رياضي لتغطية الاخبار الرياضية. علما بان التلفزيون يقوم بتغطية اخبار معظم المحافظات حتى سباق ضاحية في قرى بعض المحافظات علما ان نادي العودة اقام مؤخرا بطولة استعراضية في رفع الاثقال بمناسبة عيد جلالة الملك الحسين ولم تحظ بالتغطية الاعلامية.

– عدم تقديم الدعم المالي لاندية المحافظة من قبل وزارة الشباب في الاتحادات الرياضية.

– عدم اختيار لاعبين للمنتخبات الوطنية من المحافظة وخاصة في لعبة كرة القدم الاكثر شعبية علما ان هناك عناصر ممتازة.

[illegible]

ومساهمات جيدة لهذه الاندية حتى تتمكن من اقامة بناء خاص بها والتخلي عن الابنية المستأجرة.

عمر مريان: مدرب كرة قدم في نادي الهاشمية سابقا

ان الرياضة في محافظة الزرقاء تعاني من مشاكل وعوائق كثيرة بعضها ملحوظ للجميع والبعض الاخر غير ملحوظ بحيث انها تختلف عن بقية المحافظات مما ادى الى عدم حصولها على حقها الطبيعي من الاهتمام والرعاية من قبل المسؤولين وعدم قدرة اي ناد من الصعود الى الدرجة الاولى وهذا ادى الى عدم ظهور هذه الاندية بالشكل السليم.

– وجود ملعب ترابي واحد لسبعة اندية في هذه المحافظة وهو غير كاف.

– هجرة اللاعبين الى اندية العاصمة.


عمر مريان

– عدم الاهتمام باللاعبين الناشئين وهم العناصر الاساسية لتطوير الرياضة ورفد الفرق الرياضية بالشباب.

– الفئوية والشللية داخل الفريق الواحد والهيئة الادارية.

– المدرب غير الكفؤ وغير المؤهل عمليا وعلميا.

– الهيئات الادارية للاندية تاتي للوجاهة وليس للخدمة العامة ولا يعرفون شيئا عن الرياضة ومشاكل اللاعبين والتدخل في عمل المدرب.

– عدم توفر الامكانيات المادية للاندية رغم وجود الشركات والمصانع داخل المحافظة وبشكل كبير وباستطاعتهم تقديم المساعدة للاندية والرياضة.

– تامين اللاعبين بالعمل الذي يضمن لهم العيش الكريم والاستقرار والهناء.

– عدم التواجد الاعلامي [illegible]

التدريب.

– تعاطي بعض اللاعبين المشروبات الروحية والحبوب المخدرة.

– * اللاعب ضرار الطوباسي، لاعب نادي العودة بكرة القدم.

من اهم مشاكل اللاعبين في الزرقاء ضيق الملاعب حيث انه لا يوجد سوى ملعب واحد لجميع الاندية وهذا الملعب غير معتمد للاتحاد للدرجة الاولى ومن المشاكل الكبيرة زراعة الملعب بالانجيل الطبيعي حيث ان هناك وعودا كثيرة، بزراعة الملعب ولم تنفذ لغاية الان ولا نعرف ما هو السبب. اما بالنسبة لنادي العودة بالتحديد فهو يعاني من ضيق الوضع المالي الذي يضطر معظم اللاعبين للتغيب عن المباريات والتمارين لعدم وجود الدعم الكافي لذلك.

عدنان اسماعيل: مدرب نادي




ضرار الطوباسي

حطين لكرة القدم.

تعتبر محافظة الزرقاء ثاني اكبر تجمع سكاني بعد العاصمة عمان وهي اكبر رافد للقوى البشرية العاملة في العاصمة وما حولها وهي من اقل المحافظات تلقيا للرعاية والاهتمام من الجهات الرسمية، فانت في الزرقاء تجد المسك امام كوكتيل يضم جميع فئات الشعب الاردني وطوائفه، ففيها ابن الشمال وابن الجنوب وفيها الفقير وفيها الغني فيها البدوي وفيها الفلاح وفيها الشرقي وفيها الغربي ومع ذلك فان الانتماء لهذه المدينة يكاد يكون معدوما مما يجعلها المدينة الوحيدة في المملكة التي تعاني من العقوق رغم كثرة الابناء مما سبب بالتالي وجها ومتاعب ومعاناة انعكست على بعض الالعاب الرياضية فسبب [illegible]

زرقاويا في معظم الالعاب الرياضية والزرقاء ايها السادة تعتبر مصنعا لتخريج اللاعبين الذين يتركون انديتهم ويهجرون مدينتهم ومحافظتهم في العاصمة حيث الشهرة والاضوا وهذا السبب في بقاء الاندية الزرقاوية بعيدا عن الاضواء.

وعن الاهتمام الاعلامي المحصور بكل اسف في عمان! الا من بعض الجهات الاعلامية التي تركت المجال لمندوبيها مفتوحا لتغطية النشاط الرياضي في المحافظة المنسية رياضيا ومنها الدستور الرياضي والتي نقولها بصراحة انها الوحيدة التي تعكس الوجه المشرق غير المنحاز لصحيفتنا الرياضية الاردنية حتى ان جمهور الزرقاء ينقسم على نفسه في تشجيع الاندية الكبيرة من خارج الزرقاء دون ان نجد له ناديا زرقاويا يفلح في جذب اهتمام المشجعين وهذا هو المعوق الذي اعنيه اضف الى ذلك ان الزرقاء وكغيرها من مدن المملكة تعاني من قلة الملاعب بل ندرتها في المحافظة فباستثناء الملعب اليتيم التابع للبلدية والذي اصبح لا يصلح الا لزراعة الخضار، باستثنائه فانه لا يوجد في المحافظة ملاعب تصلح حتى للتدريب، وهنا لا بد من السؤال اوجهه الى من يهمه الامر الا تستحق الزرقاء ملعبا نظيفا منجلا له مدرجات ومداخل ومخارج وغرف اللاعبين، الا تستحق الزرقاء صالة رياضية متحركة، ان الرصيفة وحطين وما حولهما لوحدهما تحتاجون الى ملعبين وليس لملعب واحد

ولن تتقدم الرياضة الاردنية بشكل عام والزرقاوية بشكل خاص الا بالدعم والصرف على الاندية بسخاء. وما الضير في ان تفرض الحكومة فلس الرياضة اسوة بفلس الريف وفلس الجامعة فالرياضة ايها السادة مقياس حضارة وتقوم اضافة الى حاجة المحافظة الماسة الى عقد دورات صقل المدربين العاملين في الاندية وذلك لاكتساب مزيد من المهارة والمقدرة، واعتقد اننا والحمد لله لدينا القدرة [illegible] المتخصصين الذين لديهم [illegible]

وعقد دورات للمدربين ولا ننسى استقدام الكفاءات الادارية المتوفرة بكثرة والحمد لله وذلك لقيادة دفة الاندية واستبعاد العناصر ذات النظرة القومية والعنصرية والشللية من ادارات الاندية وكلمة اخيرة لا بد منها اننا نطالب بزيادة الاهتمام الاعلامي باندية الزرقاء وخاصة من التلفزيون الاردني ومجلته الرياضية التي تفرض تعتيما اعلاميا، على نشاطات الزرقاء الرياضية وليسمح لنا معدو البرامج الرياضية، ان نسال اين الريبورتجات المصورة المحرومة منها اندية الزرقاء.

السيد احمد الجيباوي مدير الكرة بنادي العباسي

المقر الدائم للنادي:

فنحن في محافظة الزرقاء وهي من اكبر المحافظات من حيث التعداد السكاني تفتقر انديتنا الرياضية الى المبنى الرئيسي الدائم للنادي الذي يكون بمثابة الام لجميع اعضائه مهما اختلفت انشطتهم.

فجميع المباني وللاسف مستأجرة واصلها اما شقة او مكتب او مدرسة عافها الزمن. واذا ما اراد لاعبو الفريق من ممارسة لعبة رياضية ما اتجهوا الى احدى ساحات المدارس للعب او للساحات الخارجية التي تبعد عن اقرب مقر نادي مسافة لا تقل عن سبعة كيلومتر.

التجهيزات

التجهيزات الرياضية التي يذهب جزء كبير من دخلها لهذا الغرض فعلى سبيل المثال كل ناد لديه على الاقل اربعون لاعبا في مختلف الانشطة وكل لاعب يحتاج الى التجهيز المناسب بمبلغ طائل لا قدرة للاندية عليه.

الملعب البلدي

ان من اكبر المشكلات التي تواجه محافظتنا من الناحية الرياضية عدم توفر الملعب المناسب وذلك لممارسة الانشطة الرياضية، المختلفة عليه في الملعب البلدي والعلم فهو الملعب الوحيد في الزرقاء والمحافظة يوجد بها اكثر من عشرة اندية منها خمسة اندية درجة ثانية وجميعهم يتدربون على الملعب البلدي الترابي ذاته في مواعيد واوقات مناسبة وغير مناسبة فاين العدل في ذلك؟؟

المجلة الرياضية

نحن كهيئات رياضية في محافظة الزرقاء تفتقر في المجلة الرياضية الى دقائق لعرض نشاطاتها الرياضية [illegible]

لاعب من الملعب

عبدالله سرور

* مازلت في صفوف «البقعة» حتى النهاية
* واعدون على البقاء في دوري الاضواء
* الطموح الاحتراف الدولي لاولى الاندية

★ فرحت بفوزنا على الجزيرة وصعودنا للدرجة الاولى

عبدالله سرور

اجرى اللقاء.. علي حامد الشطرات

قلب دفاع من طراز فريد، يعشق اللعب الرجولي، ويذود عن مرمى فريقه بقوة ويساند مهاجمي فريقه، ولاعب استطاع فرض وجوده في خطوط البقعة الدفاعية.

عبدالله سرور، نجم نادي البقعة هو ضيف الدستور الرياضي ليرد على الاسئلة المنوعة التي وجهناها اليه حول سيرته الذاتية وبداياته واستعدادات فريقه ومستوى الكرة الاردنية وغير ذلك من الاسئلة.

ما هي بطاقتك الشخصية؟

عبدالله ابراهيم سرور

العمر ٢٦ سنة

الحالة الاجتماعية: اعزب

المركز في الملعب: قلب دفاع.

★ حدثنا عن بداياتك بكرة القدم.. متى بدأت واول ناد لعبت له، واي عام كان ذلك؟

★ كالمعتاد، البداية كانت في شوارع وازقة مخيم البقعة، حيث عشقت الكرة منذ الطفولة.

ثم انتقلت لالعب في نادي البقعة تحت سن ١٣ سنة، وتدرجت ضمن فئات النادي المختلفة حتى اصبحت لاعبا في الفريق الاول وفي نفس الفترة انتقلت لالعب لنادي القدس«صور باهر سابقا» ولعبت لهذا النادي موسمين كاملين.

وقام نادي البقعة باختيار اللاعبين المميزين في الفرق الشعبية للالتحاق بالفريق الاول بالنادي، وكان لي الشرف ان اكون ضمن هؤلاء اللاعبين المميزين، وبهذا عدت للنادي الام حيث بدأت اللعب وما زلت العب وسابقى في صفوفه حتى انتهي كلاعب ان شاء الله.

★ هل نلت انذارات سواء اكانت حمراء ام صفراء.؟

★ بصراحة، الاجابة هي نعم، فقد نلت انذارا احمر وحيدا وذلك خلال مباراتنا مع فريق الزرقاء في دوري الدرجة الثانية بالموسم الماضي، ونلت اكثر من انذار اصفر. وهذا بالنسبة لي وضع طبيعي بحكم المركز الذي العب فيه، حيث ان مهمة قلب الدفاع تتطلب اللعب الرجولي والخشونة احيانا وهذا ما يؤدي للانذارات غالبا.

★ افضل مباراة لعبتها؟

★ مباراة فريق البقعة امام الجزيرة في دوري الدرجة الثانية العام الماضي والتي تاكد على اثرها صعودنا الى مصاف اندية الدرجة الاولى والحصول على المركز الاول لعام ٩٣ وكانت النتيجة [illegible]

★كيف كانت استعدادات فريق البقعة للموسم الكروي الحالي؟

★ استعدادنا كبير والحمد لله، حيث بدأت فترة الاعداد منذ ٩٣/٢/١ ولمدة ٤ شهور متتالية، ثم كان معسكر الفريق في العراق الشقيق حيث لعبنا مباريات قوية مع الفرق المحلية العراقية وكانت الفائدة كبيرة من تلك المباريات بعد ذلك مباشرة فوجئنا بقرار تاجيل الدوري، وعلى الرغم من التاجيل فقد واصلنا الاعداد البدني والتمارين المكثفة حتى نهاية شهر اب، وتخلل تلك الفترة العديد من المباريات الودية مع الفرق المحلية من الدرجة الاولى والثانية وكان ابرز تلك اللقاءات الودية فوزنا على فريق الرمثا ١/صفر.

★ من هم المربون اصحاب الفضل عليك؟

★ جميع من دربوني ووجهوا لي النصائح داخل الملعب وخارجه هم اصحاب فضل كبير، واخص بالذكر المدرب الاب حسن عسرب والدكتور عبدالحميد الوحيدي والمدرب الكبير عبداللطيف كاظم.

★ من هم اللاعبون الذين ترتاح باللعب الى جانبهم؟

من الطبيعي ان ارتاح لجميع افراد الفريق بشكل عام واللاعبين في مركزي بشكل خاص وهم المدافعون في الفريق غازي جميعان،

الاول جلوسا من اليسار

عبدالقادر خشرم، بدر بدوان، يوسف ابو غريب.

★ ما هي توقعاتك لفريق البقعة في هذا الموسم، خاصة وانه تعود على الصعود والهبوط؟

★هي كلمة اقولها بقوة وثقة، اننا جميعا – لاعبين وادارة ومدربا – عازمون على تغيير هذه النظرة والغائها ان شاء الله، لذلك عملنا جاهدين جميعا وبروح الفريق الواحد وبذلنا القليل وسنبذل الكثير ان شاء الله من اجل ان نكون في الموقع الذي يجب ان نكون فيه لذلك وبارادة الله اتوقع شخصيا البقاء اولا وان نكون من بين فرق الوسط في الدوري ثانيا، وهذا ما نسعى اليه ونطمع لتحقيقه لاننا واثقون من قدرتنا على ذلك.

★ بصراحة... هل يلبي نادي البقعة طلبات لاعبي كرة القدم؟

★ادارة النادي ضمن امكاناتها وقدراتها تحاول جاهدة تحقيق مطالب اللاعبين الضرورية فالمشكلة المادية

هي المشكلة الرئيسية عند معظم الاندية المحلية، ونحن كاحد هذه الاندية نواجه هذه المشكلة، وان حصل تاخير (وهو حاصل) في دفع اجور اللاعبين لدينا فحقوق اللاعبين محفوظة وتحصيلها وارد.

★ من هم اللاعبون والاندية المفضلة لديك، محليا، عربيا، عالميا؟

★اللاعبون محليا، جمال محمود، صبحي عوض، عربيا احمد راضي، ليث حسين، دوليا روماريو، جورجينيو

★ الاندية محليا: بعد فريقي عندي ميول للنادي الاهلي، عربيا الزوراء العراقي، دوليا، ليفربول الانجليزي.

★ وجه كلمة الى كل من:

★عبداللطيف كاظم: تحظى باحترام ومحبة الجميع، لمساتك واضحة على الفريق، كل الاحترام والعرفان لابي عرفان

★ زياد ابو حية: صديق وفي وجهتني كثيرا ونصحتني كثيرا وكنت كالبدر في الليلة الظلماء تنير لي الطريق.

★ عبدالقادر خشرم: لاعب خلوق، مقاتل داخل الملعب، ما يميزه المحافظة على مستواه

★ سفيان جروان: لكل بيت اساس وسفيان هو اساس فريق البقعة.

★ خالد فالح: ظلموك في المنتخب قديما وظلمتك الاصابات حاليا لديه مقومات اللاعب المميز والمتفوق على مستوى الاندية والمنتخب

★ غازي جميعان: مدافع صلب، عودته اعادت الثقة للفريق وخصوصا خط الدفاع

★ هشام عبدالمنعم: ابتعد عن العصبية لتكتمل صفاتك، قدمك اليسرى كنز يجب المحافظة عليها.

★ جريس تادرس: المهاجم الاول على مستوى المملكة، موهوب، فنان، اهدافك افرحتنا كثيرا

★ ابراهيم سعدية: مكانتك في فريقك كمكانة العقل داخل الجسد، افتقدناك في المنتخب ونرجو ان لا نفتقدك في النادي، فلم يظهر البديل لك حتى الان

★ محمد الخزعلي: اصلب المدافعين محليا، اتمنى ان يكون جميع افراد المنتخب بحرارتك وفدائيتك

★ بدر بدوان: مدافع موهوب، والمستقبل امامك، بمزيد من الجهد ستكون من المدافعين المميزين محليا

★ خضر بدوان: خلوق، مثابر، لاعب جميع المراكز

★ محمد ابو داوود: افضل حراس المرمى محليا في الوقت الحاضر، مكسب كبير لناديك والمنتخب

★ رياض الدلس: ظلمك القائمون على المنتخب، فلديك مقومات المهاجم البارع، المستقبل امامك

★ ادارة نادي البقعة: جهودكم مشكورة وكبيرة، نتمنى مزيدا من الدعم للاعبين وخصوصا الدعم المعنوي، فهو الاهم بالنسبة لنا.

★ الاذاعة: الوقت المخصص للرياضة قليل، نرجو تخصيص وقت اطول لبرامج رياضية شاملة ولو بشكل اسبوعي

★ التلفزيون: جهود كبيرة واللسان يعجز عن شكركم، فانتم تلبون الطموحات واكثر لدى شباب هذا البلد، ولكن حبذا التقليل من المقابلات الفردية والجماعية في برنامج المجلة الرياضية.

★ الصحف: تؤدون المهمة باحسن وجه، نشكركم جميعا بشكل عام والدستور الرياضي بشكل خاص ونهنيء الدستور الرياضي بعيد ميلادها الاول وكل عام وانتم بخير

★ الحكام :عانينا كثيرا كعرب ضمن التصفيات النهائية لقارة اسيا/ كاس العالم، نرجو منكم التقيد بالتعليمات والقوانين ومعاملة الاندية دونما تفريق حتى تفرضوا محبتكم واحترامكم على الجميع.

★ جمهور نادي البقعة: احباؤنا وسندنا بكل الاوقات ظلوا معنا وسنحقق طموحكم وطموحنا والبقاء شعارنا.

★ كيف ترى مستوى الكرة الاردنية بين الاوساط العربية والدولية؟

★ بصراحة المستوى ضعيف نسبيا مقارنة بالمنتخبات العربية والعالمية، ولكن بالرعاية والتخطيط السليم بعيد المدى واتباع الاساليب العالمية في الادارة الكروية وبتفريغ اللاعبين والاهتمام بالناشئين واعطائهم حقهم، كل هذا يساعد وبلا شك على النهوض بمستوى كرة القدم الاردنية وخصوصا انه لدينا الكفاءات والقدرات القادرة على تحقيق ذلك.

★ ما رأيك بالاعتزال المبكر للاعبين الاردنيين؟

★ ظاهرة سلبية وقاتلة، فنحن نفقد اللاعبين وهم في قمة عطائهم ومستواهم الكروي، وهذا يعود لاسباب هامة منها خوفهم من المستقبل المجهول وخوفهم على مصادر رزقهم وقلة احترام وتقدير الناس والجماهير للاعب فهم يطلبون منه ان يعطي فقط وان يكون عطاؤه مستمرا دون توقف، ولا يرحمونه اذا طلب جزءا يسيرا من الراحة، كذلك يفضل اللاعب الاعتزال على البقاء ضمن هذه الدائرة يصارعها ولا بد ان تصرعه في النهاية.


في المعسكر التدريبي [illegible]

ركن الشطرنج

اجبارية

محمد معالي

اعط القوس باريها

الرياضة غالبا لا تدار من قبل الرياضيين . اقتطف هذه الجملة والتي تفسر عنوان افتتاحيتنا هذه من حديث سمو الامير الحسن في ختام مؤتمر تطوير الحركة الرياضية الاسبوع الماضي .

ان الهم الذي تئن منة بعض الاتحادات والاندية الرياضية بسبب هؤلاء « الدخلاء » على الحركة الرياضية الذين لم تسعفهم خبرتهم الفنية والادارية المتواضعة في ادارة امورهم يصعب معالجته الا بتصويب الاوضاع ووضع الرجل المناسب في المكان المناسب اذا اردنا لرياضتنا ان تنهض من كبوتها في معظم الالعاب .

نتمنى من الاعماق ان تترجم مقررات ونتائج مؤتمر تطوير الحركة الرياضة الى واقع ملموس يضع اصحاب الخبرة والكفاءة في موقع المسؤولية والقرار لخدمة الحركة الرياضية ورفع راية الوطن عالية خفاقة في المحفل الدولية .

ورحم الله من قال « اعط القوس باريها »

حصاد الشطرنج خلال العام ١٩٩٣

حصلنا على برونزية العرب في لبنان وخسرنا مقعدا في ايران

مع افول هذا العام نستقبل عاما جديدا اتمنى ان يكون عام خير وسعادة على الاسرة الشطرنجية ونقدم لكم بايجاز حصيلة انجازاتنا خلال العام الماضي

محليا. اقيمت البطولات الفردية التالية:

بطولة الرجال وفاز ببطولتها وائل علان وبطولة الاناث وفاز ببطولتها رنا خمايسة وبطولة الشباب وفاز ببطولتها عماد ابوعياش وبطولة الناشئين وفاز ببطولتها محمد طلفاح وبطولة الاشبال وفاز ببطولتها خالد قتيبي كما اقيمت بطولة اندية الدرجة الاولى وفاز ببطولتها نادي الشطرنج ثم بطولة الدرجة الثانية وفاز ببطولتها نادي المهندسين اقامة البطولة التصنيفية بمشاركة لاعبين عراقيين هما حسين معيوف بطل العراق وبطل البطولة ومواطنه د سعد سرسم ثم بطولة سمو الامير محمد وفاز ببطولتها حميد القاضي من اليمن وللمرة الثانية واغفل الاتحاد اقامة بطولة المحافظات

لؤي ابو نبهان

وهي اهم البطولات التي يسعى الاتحاد من خلالها لاكتشاف الخامات التي يزخر بها الوطن وكذلك عدم اقامة بطولة عمان واربد وكذلك المهرجان السنوي للشطرنج بمناسبة عيد ميلاد القائد ومتابعة بطولات التربية والتعليم وكل هذه المقررات جاءت ضمن خطة الاتحاد المعلنة.

- المشاركة في بطولة العرب الفردية الثامنة الدوحة والمركز ١١ من ١٦

محمد طلفاح

- حصل فريقنا الوطني على المركز الثالث في بطولة العرب للفرق في لبنان

- المشاركة في بطولة صدام الدولية للشطرنج

- فقدان الاردن المقعد في بطولة المناطق «الزون» ليصبح حقنا في المشاركة القادمة بلاعب واحد فقط بدل اثنين وبذلك يضيع انجاز كبير تحقق في السابق من خلال حصول اللاعب بهجت الريماوي على ٩,٥ نقطة في بطولة الزون في الدوحة عام ٨٧ نتيجة قرار متسرع بترشيح من هم دون مستوى هذه البطولة القوية والهامة

حسين معيوف

- تم استضافتنا للبطولة العربية التاسعة وتحقيق المركزين العاشر والاخير في بطولة الرجال والسابع والثامن في بطولة الاناث

من بطولة الدرجة الاولى

من بطولة الدرجة الثانية

بطولة العالم للسيدات «صينية»

- احتفظت حاملة اللقب العالمي للسيدات الصينية «اكسي جون» باللقب العالمي للشطرنج / سيدات بعد فوزها الساحق على الجورجية «نانا اوسليني» وبنتيجة وصلت الى ٨,٥ نقطة مقابل ٢,٥ وذلك خلال اللقاء الذي جرى بينهما في مدينة مونت كارلو بامارة موناكو وبرعاية اتحاد الشطرنج في الامارة. وقد رصدت لهذا الاستاد جائزة مالية قدرها ٣٠٠ الف فرنك سويسري مقدمة من جوهانز جاكوبس من جمعية فاكس ايوي.

بطولة جرونينجن للشطرنج

فاز لاعب الشطرنج البريطاني مايكل ادامز على الامريكي بوريس جولكو في بطولة جرونينجن للشطرنج بهولندا ليحتل صدارة البطولة مناصفة مع الهندي فيشواناثان اناند

وتقترب البطولة من نهايتها اذا لم يبق فيها سوى جولة واحدة بعد انتهاء مباريات الدور العاشر منها يوم الاربعاء

وتعادل اناند في مباراة الدور العاشر مع الامريكي جيتا كامسكي بعد مباراة لم تستمر اكثر من ١٣ نقلة ليصبح رصيده سبع نقاط مثل ادامز

واختتمت البطولة التي يشترك فيها ٥٤ لاعبا دوليا امس الخميس وسيتاهل الفائز بالمركز الاول لمنازلة الروسي جاري كاسباروف بطل العالم بالنسبة لاتحاد الشطرنج للمحترفين الذي لا يعترف به الاتحاد الدولي لهذه اللعبة

وتبلغ الجائزة الاولى للبطولة ٤٠٠٠٠ دولار.

حالات التعادل

● وصلت الينا العديد من الرسائل يسال اصحابها عن بعض الامور التي يكون فيها الحكم المقانون بفرض التعادل وانهاء الجولة فورا وهي:

١ - يعتبر الوضع متعادلا عندما يكون ملك اللاعب الذي بيده النقلة غير مهدد ولايستطيع اللاعب ان يحرك اية نقلة قانونية فيقال عندئذ ان الملك وضعية ملك مختنقة (بات) وفي هذه الحالة يعتبر الدور منتهيا فورا.

٢ - يعتبر الوضع متعادلا عندما تظهر احدى النهايات التالية

ا - ملك مقابل ملك

ب - ملك مقابل ملك وفيل او حصان فقط

ج - ملك وفيل مقابل ملك وفيل او فيلين لهما نفس لون الوتر وفي هذه الحالة يعتبر الوضع منتهيا فورا

٣ - لا يمكن لاي لاعب لديه ملك وحيد ان يدعي ربح الجولة ويجب ان يعلن التعادل اذا كان خصم اللاعب ذو الملك الوحيد قد تجاوز الزمن المحدد او كانت النقلة السرية غير قانونية

٤ - يعتبر الوضع متعادلا (عند اتفاق اللاعبين) وبعد تنفيذ ٤٠ نقلة (حسب التعديل الجديد)

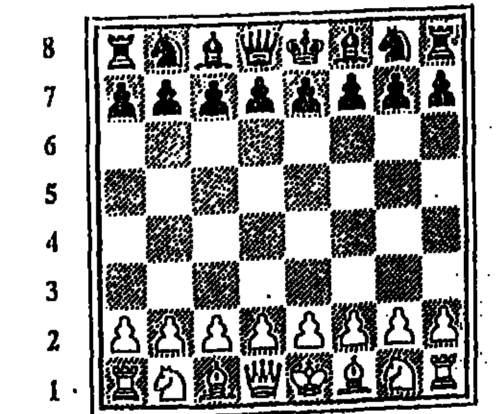
- يتم التعادل اذا عرض اللاعب التعادل على خصمه بعد تنفيذ نقلته وايقاف ساعته وتنفيذ ما نص عليه القانون من عدد النقلات ويجوز للخصم قبول او رفض التعادل فورا.

مسابقة هذا العدد

تابعنا بشغف احداث البطولة العربية للشطرنج والتي اقيمت في عمان هذا الشهر. وكنا نمني النفس بانجاز يعيد الينا امجادنا الغابرة ولكن الرياح لم تات بما تشتهي السفن شارك الاردن في معظم البطولات الفردية العربية، فما هي افضل نتيجة تحققت للاردن من خلال مشاركاته السابقة ومن هم اصحابها؟ علما باننا نشرنا هذه التفاصيل في اعداد سابقة.

- يرجى من القراء الاعزاء كتابة الاجابة الصحيحة على كوبون المسابقة بعد قصه وارساله الى جريدة الدستور الرياضي «ركن الشطرنج» ص.ب: ٥٩١ عمان - الاردن.

حل مسابقة العدد



في غمرة انشغالنا واحتفائنا بضيوفنا الاعزاء اسرة الشطرنج العربية، بمناسبة انعقاد البطولة العربية للشطرنج، فقد تاخرنا في متابعة هذه الزاوية التي نلتقي فيها مع اصدقاء ركن الشطرنج

- وعودة الى حل المسابقة التي تقول ما هي الوضعية الصحيحة لرقعة الشطرنج؟ والجواب: يجب ان يكون المربع الابيض على يمين اللاعب واذا كانت مرقمة يجب ان يكون المربع على يمين الابيض الرقم ١

توصل لحل مسابقة العدد الماضي عدد كبير من القراء الاعزاء نذكر منهم محمد ساري، عبدالسلام خليل، معتصم سبع العيش، فادي العسل، مامون العزب، رامي عبدالفتاح، محمد زياد علي، بديع صافي، سمير صافي، راغب ناجي، وبعد اجراء القرعة فاز القارىء سمير صافي بجائزة المسابقة يرجى من القارىء العزيز مراجعة السيد مظهر ابو الراغب نادي الشطرنج الملكي جبل عمان لاستلام جائزته.

كوبون المسابقة

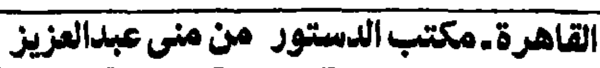
الاسم

العنوان

الحل

ايمن منصور لاعب الزمالك (المصري) للدستور الرياضي

التشجيع الجماهيري الدافع الحقيقي لتألقي في الزمالك



القاهرة - مكتب الدستور من منى عبدالعزيز

عجيبة كرة القدم.. تحمل الكثير من المفاجآت للمشاهدين والاندية وكذلك اللاعبين، فكل لاعب يحلم بالشهرة والمجد والمال، قد ينجح في تحقيق هذا، وقد لا يحالفه الحظ عليه الا ييأس ولا يستسلم، بل يجب ان يحاول مرات ومرات حتى تتاح له الفرصة الذهبية ويستطيع من خلالها تحقيق كل احلامه.

«ايمن منصور» لاعب الزمالك تعرض طوال حياته الكروية للكثير من المفاجآت منذ ان كان لاعبا صغيرا ضمن صفوف الاهلي، وعندما انتقل الى صفوف نادي السكة الحديد حقق بعض الاحلام ولكنه كان يحلم بالمزيد ولذلك حاول كثيرا ولم ييأس حتى وجد ضالته ضمن صفوف الزمالك حتى الاحتراف لم يستطع ان يحقق له اهدافه، لذلك تالق وسط نجوم الزمالك وسعى جاهدا لتثبيت اقدامه ورغم كل هذا يقول انه ما زالت لديه احلاما كثيرة.. حول مشواره الرياضي كان لنا معه هذا الحوار.

ما ذا يقول ايمن منصور عن بدايته في ملاعب كرة القدم؟

لعبت منذ البداية في النادي الاهلي ثم انتقلت الى نادي السكة الحديد وكان عمري ١٩ سنة، ولعبت ضمن صفوفه مهاجما واستطعت ان اثبت قدمي وسط لاعبيه ورغم ان نادي السكة الحديد كان بعيدا عن المنافسة الا انني استطعت ان الفت الانظار الي من خلال امكانياتي ومهاراتي الفنية الواضحة، مما جعل محمود الجوهري مدرب الفريق القومي المصري في ذلك الوقت يضمني الى صفوف المنتخب القومي.

بين عمان والزمالك

وماذا عن قصة انتقالك الى نادي الزمالك؟

بعد ان تولى المدرب الالماني فايسا مهمة تدريب المنتخب القومي المصري تم الاستغناء عني من بين صفوف المنتخب، وبدلا من ان يسيطر علي اليأس، حاولت البحث عن امل جديد احقق من خلاله ما لم استطع تحقيقه في نادي السكة الحديد او بين صفوف المنتخب وكان لدي طموح كبير في الاحتراف، وبالفعل خضت تجربة الاحتراف في سلطنة عمان من اجل تامين مستقبلي واستطعت اثبات كفاءتي هناك الا انني وجدت اتصالات مكثفة بين المسؤولين في نادي الزمالك لضمي الى صفوف الفريق الاول وبالفعل تم انتقالي الى نادي الزمالك وبدأت مرحلة جديدة في حياتي.

التأقلم السريع

غالبا ما يعاني اللاعب الجديد بعض الشيء حتى يستطيع التاقلم مع نجوم الفريق المنضم اليه، هل صادفت تلك المعاناة عند انتقالك الى الزمالك؟

كثير من اللاعبين يشعرون بنوع من الغربة عند انضمامهم الى صفوف فرق كبيرة مثل الاهلي والزمالك، كذلك الشعور بالرهبة والخوف من عدم اثبات الذات والتالق نتيجة وجود نجوم كثيرين ولكني والحمد لله كانت ظروفي مختلفة تماما، منذ اول يوم دخلت فيه نادي الزمالك كان عندي اصرار على التحدي وبذل اقصى جهد حتى استحق ارتداء الفانلة البيضاء، ووجدت الجو المناسب الذي ساعدني على هذا، فوجدت التشجيع من قبل الجهاز الفني والاداري، كذلك التشجيع الجماهيري الذي لم احظ به من قبل، وكل هذا كان دافعا قويا وحقيقيا من اجل بذل الجهد والتالق وسط نجوم الزمالك وفي كل مباراة اشرك فيها واحرز هدفا او على الاقل اساهم في صنعه اشعر بنبض الجماهير التي وقفت بجواري وساندتني.

- دائما ما تثار قضية المدرب الوطني والمدرب الاجنبي.. ايهما الافضل من وجهة نظر ايمن منصور؟

انا احترم المدرب صاحب الخبرة، القادر على التعامل مع نفسية اللاعبين قبل التعامل مع مهاراتهم البدنية والفنية، لا احد يستطيع ان ينكر ما قدمه المدرب الانجليزي الان هاريس مع الاهلي مثلا او مدرب فريق الاسماعيلي لانهم مدربون ذوو كفاءة وخبرة عالية ولكن رغم هذا مصر ما زال بها مدربون على كفاءة عالية جدا وخبرة كبيرة، فعلى سبيل المثال انا اعتبر فاروق جعفر من افضل المدربين المصريين المؤهلين لقيادة اي فريق وتحقيق افضل النتائج معه، فهو كلاعب صاحب خبرة ومحترف ومدرب له اسمه يستطيع ان يتعامل مع نفوس اللاعبين، كذلك محمود الجوهري مدرب جيد جدا لديه قدرات خاصة على التعامل مع اللاعبين من اجل ابراز قدراتهم ومهاراتهم الفنية، يحاول دائما ان تسيطر روح الفريق وروح الجماعة بين اللاعبين - واعتقد ان هذا اهم شيء في لعبة كرة القدم.

تجربة ناجحة

ما رأيك في الغاء نظام الاحتراف والعودة الى نظام الهواة؟

انا ضد الغاء نظام الاحتراف واعارض ذلك بشدة، لان الاحتراف على الرغم من ظهور بعض السلبيات التي نتجت عن التطبيق الخاطيء او التفسير الخاطيء لبعض بنوده، الا انه تجربة اثبتت نجاحها على مستوى جميع الاندية، حيث نلاحظ ان نتائج فرق مثل الاتحاد، الاسماعيلي، بلدية المحلة والاهلي والزمالك جميعها اصبحت متقاربة في المستوى وهذا يرجع الى موسم الانتقالات وشراء اللاعبين، اللاعبون لم يعد شاغلهم الانضمام الى صفوف فرق القمة الاهلي او الزمالك، بل اصبح العائد المادي هو الفيصل في ذلك ولذلك تقاربت المستويات بين الاندية، نحن بدأنا خطوة صحيحة على طريق التقدم كيف نتراجع فيها مرة اخرى، السعودية وصلت الى كاس العالم بعد تطبيق نظام احتراف لمدة عامين فقط ونحن ما زلنا نناقش تطبيق الاحتراف ام لا التمويل هو العائق الاساسي، فنحن في حاجة الى اداري ناجح يعرف كيف ينمي الامكانيات ويحقق فوائد مادية من الاحتراف بدلا من الفائه.



اتمنى حمل كأس الامم الافريقية.. واكثر!

دهشة الغياب

- هل ترى ان الكرة المصرية تعاني من تدهور حقيقي وفي حاجة الى من ياخذ بيدها؟

الكرة المصرية غائبة عن الساحة الافريقية منذ حصولها على كاس الامم الافريقية في ١٩٨٦.. جميع الدورات التي تلت كاس الامم عام ١٩٨٦ كان منتخب مصر فيها دون المستوى.. شهدت الكرة المصرية تطورا ملحوظا اثناء كاس العالم ١٩٩٠ في ايطاليا وكان من الممكن ان تواصل انجازاتها على المستوى العربي والافريقي ولكن خروج المنتخب من تصفيات كاس العالم القادمة بامريكا ١٩٩٤ اصاب اللاعبين بحالة من الاحباط واليأس، وهذا بلا شك انعكس على ادائهم في الملعب، اللاعبون المصريون ما زالوا بخير وما زال عطاؤهم داخل الملعب جيدا ولكنهم في حاجة الى الامكانيات التي تخرج تلك الطاقات وتؤهلها لتحقيق الانجازات الرياضية وخير دليل على ذلك ان فريقي الاهلي والزمالك استطاعا الوصول الى الدور النهائي الافريقي في مسابقة كاس الاندية لابطال الكؤوس وابطال الدوري والفوز بهما، واذا وجدنا ان معظم لاعبي المنتخب القومي المصري من لاعبي الاهلي والزمالك لا بد ان تصاب بالدهشة لان الكرة المصرية موجودة وبقوة على مستوى الاندية ولكنها للاسف غير موجودة بنفس القوة على مستوى المنتخب.

الورقة الرابحة

الجماهير عادة ما تطلق القابا على النجوم تعبيرا عن حبها وتشجيعها، ما احب الالقاب الى قلب ايمن منصور؟

اعتبر اي مباراة للزمالك امتحانا صعبا علي اجتيازه بنجاح، وبشهادة النقاد يقولون ان ايمن منصور من اللاعبين القلائل الذين يجيدون التحكم في الكرة والسيطرة عليها وتهديد مرمى الخصم باستمرار لذلك اعتبر نفسي قناص الكرة المصرية ولولا الاصابة التي تلاحقني لاصبحت هداف مصر الاول، ولكني اعتز جدا بلقب الورقة الرابحة في صفوف نادي الزمالك.

اغلى الاهداف

في حياة كل لاعب اهداف معينة تظل في الذاكرة ويعتبرها اغلى الاهداف ما هي اغلى الاهداف في حياة ايمن منصور؟

اهدافي في مرمى الاهلي اعتبرها على الاطلاق اغلى الاهداف حيث ان اول هدف لي وانا ارتدي الفانلة البيضاء كان في مرمى الاهلي وفاز الزمالك بدرع الدوري العام وكان فاتحة خير لي فقد توالت الاهداف واصبحت الجماهير تهتف باسمي وتشجعني ولذلك اعتبر اهدافي في مرمى الاهلي اغلى الاهداف.

امنيات

- وماذا عن امنياتك كلاعب كرة قدم؟

رغم انني استطعت تحقيق جزء كبير من امالي، الا انه ما زال امامي الكثير من الاحلام اتمنى ان يوفقني الله واحققها، فما زلت احلم بحمل كاس افريقيا مع الزمالك لمرات عديدة قادمة، وحمل كاس الامم الافريقية مع المنتخب القومي وان كنت ارى ان هذا امل صعب بعض الشيء وان كنت اتمنى تحقيقه فالمنافسة لا بد وان تكون شديدة بين المنتخبات الافريقية المشهود لها بالقوة والسيطرة على المستوى الافريقي، كما ان منتخب تونس قوي والبطولة على ارضه وكل هذه اسباب تجعل من الصعب فوز منتخب مصر بكاس البطولة ولكن كرة القدم لا تعرف التوقع ودائما ما تحمل مفاجآت كثيرة كما انني اتمنى مع ملايين الجماهير من عشاق كرة القدم وصول منتخب مصر مرة اخرى الى كاس العالم والخروج من نطاق المحلية الى العالمية.



لقب «الورقة الرابحة» في صفوف فريق الزمالك مسؤولية كبيرة احاول الالتزام بها



رسالة العراق
من : علي رياح

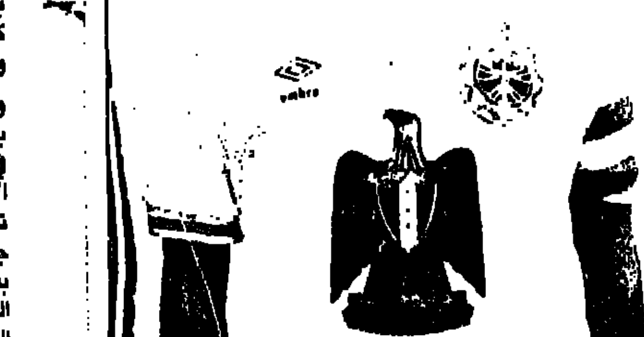
منعطف حاسم للرياضة العراقية.. اسمه الاحتراف!

• د. علي تركي : نحن ازاء تجربة جديدة لكن بوادرها قائمة

بينما يدخل الرياضيون العراقيون، عاما جديدا يبحثون فيه عن كل انجاز رياضي ممكن.. تعيش الاوساط الرياضية الشعبية والرسمية في العراق مرحلة جديدة اسمها (الاحتراف الرياضي)، انه القضية الاكثر تشعبا، والاجدر استحواذا للدراسات والاجتماعات والمقترحات.. فهل تصل الرياضة العراقية الى منعطف الاحتراف الصريح بضوابطه، بعد ان تنزع عنها سلبيات ،اللا احتراف، و،اللاهواية،


• د. علي تركي: بوادر الاحتراف موجودة

• عمو بابا : الاحتراف سبيل ناجح لتحديد مسارات الرياضة


• حسين سعيد.. لم يحترف!

حان وقت الاحتراف!

يبدو ان اللجنة الاولمبية الوطنية العراقيةعلى قناعة بأن الوقت قد حان لكي توضع علاقة اللاعب بالنادي او الاحتراف في اطار ،مسؤول، يبتعد عن التستر وراء كواليس غير واضحة المعالم.

فاللاعبون والمدربون العراقيون يلعبون ويدربون في الاردن ولبنان واليمن وقطر.. وهنالك عقود خارجية كثيرة جاءت الى العراق تبحث عن موافقات يطير بعدها المعنيون الى ملاعب اخرى خارجية.. والمطلوب بعد كل هذا ان تتعامل اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية مع الحالة الجديدة بما يضمن حقوق الاطراف المعنية بالاحتراف.

وتحقيقا لهذا الغرض، عقد المجلس الرياضي في اللجنة الاولمبية ندوة موسعة دعا اليها رؤساء الاتحادات والاندية والمعنيين ورجال الاعلام الرياضي.. وقد انصبت الطروحات على اتجاهات عديدة ستؤمن تطبيق الاحتراف في الملاعب العراقية تطبيقا سليما.

الطروحات حاولت اغناء الفكرة وهي في مهدها.. لكن الاطار العام الذي حدده اهل الرياضة، جاء مطالبا بالاحتراف والقبول به سواء في النطاق المحلي او على الصعيد الخارجي.. وعندما يطبق الاحتراف - بشروط - تكون الفرصة مواتية اكثر امام الرياضيين لان يتخلصوامن عقدة الوظيفة والرياضة، وهذا يؤدي الى تفرغ تام للرياضة.

تنظيم علاقة اللاعب

،الدستور الرياضي، التي تابعت الندوة، التقت عددا من المعنيين الذين اسهمت اراؤهم في تقريب صورة الاحتراف وموعد تطبيقه.. وقال الدكتور علي تركي رئيس مجلس الاتحادات الرياضية، على مدى سنوات عديدة ماضية كانت الرياضة ترتدي حلة الهواية الحقة، في حين ترعى الدولة الرياضي وتؤمن له سبل العيش والابداع، وتوفر له فرصة البقاء والتطور في كل حالة يمكن ان يمر بها الرياضي.. واعتقد انه وفي نفس الاطار، وبظروف الدعم والاهتمام نفسها، سيكون تنظيم علاقة اللاعب بناديه واتحاده مكملا للرعاية.. بحيث يكون اللاعب هو المستفيد رياضيا واجتماعيا.

وهكذا، وبموجب التصور المطلوب للرياضة العراقية، جاءت الندوة كي تتيح الفرصة امام كل رأي بناء للاسهام في بلورة الفكرة المقبولة للاحتراف.. ولا استطيع القول اننا اتفقنا نهائيا على صيغة معينة للعمل.. لكني أؤكد بثقة ان الاحتراف قريب طالما كانت فيه منفعة.

عمو بابا يؤيد

وسألنا المدرب الشهير عمو بابا عن وجهة نظره بمدى نجاح تطبيق الاحتراف في ظل ضوابط الهواية التي تحكم الرياضة العراقية فقال: البعض يتحدث عن الاحتراف وكأنه امتصاص لامكانيات اللاعب واستثمارها في فترة وجيزة من عمره.. الا انني اخالف هذا الرأي لان الاحتراف ينظم حياة اللاعب ويحدد التزاماته ويجعله متفرغا للعبة.

ففي كرة القدم، نحن نحتاج الى اللاعب الذي لا يتغيب عن الوحدات التدريبية والمباريات.. ولكي نطالب اللاعب بذلك، فان علينا تذليل الصعوبات امامه ومنها الصعوبات المادية. وبصراحة شديدة اود القول ان الاحتراف نظام متعارف عليه في العالم، وقد حقق جدواه.. الامر الذي يعني اننا اذا تبنيناه في العراق فانه سيخدمنا اكثر مما نخدمه نحن.. والعبرة - كما يقولون - بالنتائج.. وستكون النتائج ايجابية ان شاء الله.. وليتني اعود اربعين سنة الى الوراء لكي انعم بهكذا ميزة!

البذرة الاولى للاحتراف

وفي المجلس الرياضي حيث زرعت البذرة الاولى لفكرة الاحتراف، التقينا بالسيد علي سماكة المدرب العراقي المعروف بكرة السلة وامين سر المجلس الرياضي، والذي قال: لقد ارتأينا في المجلس الرياضي الذي يمثل عموم الاندية والاتحادات الا نصاب بالاعجاب بالفكرة ونطبقها من دون دراستها.. ولهذا حرص المجلس على الالتقاء بحشد كبير من العقول الرياضية البارزة.

واعتبرنا المهمة تضامنية.. وهكذا جاءت الندوة، وستجرى بعدها لقاءات مستمرة حتى نصل الى الصيغة الاخيرة. فليس المهم ان نوفر للرياضة العراقية غطاء الاحتراف، بقدر ما يهمنا ان يكون (المشروع) الجديد متكاملا ودائميا . وهذا ما يؤيده الرياضيون العراقيون.

رأي دقيق لأحمد راضي

واتصلت ،الدستور الرياضي، بالدوحة حيث يلعب ستة نجوم عراقيين كمحترفين في اربعة اندية قطرية.. وحاولنا استطلاع رأي الكابتن المتألق احمد راضي لاعب الوكرة، حول الاحتراف ومدى منافعه فقال: استطيع ان اعطي رأيي بدقة في هذا الموضوع. فانا اخوض التجربة ولا اتعامل معها نظريا، ان الرياضة العراقية في حاجة الى تطبيق نظام الاحتراف لكي يتطور اللاعبون، وتتقدم الفرق.. ولكي نجد المنافذ الصحيحة لبروز الرياضي العراقي في الملاعب الخارجية.

انني احد المستفيدين من تجربة الاحتراف قبل تطبيقه كنظام معمول به.. واحث المعنيين على الاسراع بالتنفيذ.. ففي الاحتراف يعرف اللاعب كيف يؤدي واجبه لكي يتمتع بمزايا ممارسة الرياضة.

• حسين سعيد : الا ليت الشباب يعود يوما!

حسين سعيد يدافع

وفي الندوة استطلعنا رأي اللاعب القدير السابق حسين سعيد عما اذا كان الاحتراف ضروريا في هذه المرحلة فقال: خلال المدة من عام ١٩٧٦ وحتى عام ١٩٩٠ مثلت المنتخب الوطني العراقي، كما لعبت مع فريق الطلبة سبع عشرة سنة.. ومع هذا اشعر انني الم أخذ حقي كلاعب. نعم لقد حظينا بمكارم وامتيازات اللاعب الدولي. لكن ماذا بعد الاعتزال؟

انني لم اكن وقتها اعرف ما كان يجب علي ان احظى به لقاء أستمراري في اللعب.. وانا هنا لست اتحدث بلسان تجاري، وانما ادافع عن حق غيري من لاعبي اليوم. وفي تصوري ان القناعة ازدادت بنظام الاحتراف، واراه سيطبق في الموسم المقبل ١٩٩٥/١٩٩٤.. ولو طبق الاحتراف في وقتنا لكانت النتائج اكثر تطورا وبروزا.. ولكن ماذا نفعل؟

• عماد هاشم : الاحتراف حق.. لأن عمر اللاعب محدود

• علي سماكة : الرياضيون يؤيدون صيغة متكاملة للاحتراف

• أحمد راضي : لقد لمست المزايا.. بعد ان عرفت واجبي!

الدعم المادي المطلوب

الحارس الكبير عماد هاشم لاعب المنتخب الوطني العراقي منذ ثلاث سنوات قال: المؤسسات والشركات التجارية مطلوبة ان تسجل وقفتها الى جانب الاحتراف، لكي تؤكد للاعب العراقي انها معه.. ومن دون هذا الدعم، فان الاندية ستجد نفسها غير قادرة على تحمل الاحتراف بتبعاته وامتيازاته للاعب. وسيكون احتراف اللاعب العراقي محليا وخارجيا نقلة حقيقية على صعيد المستوى، فعمر اللاعب محدود، ومن حقه ان يلقى الدعم المادي لكي يتفرغ طوال ممارسته الرياضية.


• احمد راضي: اتصل من الدوحة مؤيدا!


• عماد هاشم: الاحتراف حق

فرق كاس العالم الـ ٢٤ في حلقات «١»

المانيا الاتحادية حاملة اللقب اقوى المرشحين في مونديال امريكا ٩٤

اعداد: محمد العنباوي

حين احرزت المانيا الاتحادية كأس العالم في ايطاليا قبل اربع سنوات ودخلت بذلك نادي العظماء بالفوز بلقب المونديال (٣) مرات معادلة بذلك رقم البرازيل وايطاليا، لم يكن طريقها في تلك البطولة ممهدا بالورد فبالرغم من فوزها بنتائج كبيرة على كل من يوغسلافيا ٤/١ وعلى الامارات المتحدة ٥/١

واجهت عدة عقبات قبل الظفر بالبطولة فجاء فوزها على هولندا في غاية الصعوبة رغم انها كانت الافضل نسبيا ثم على تشيكوسلوفاكيا ١/صفر من جزاء لماثيوس وتابعت طريقها بفوز على انجلترا بلغت فيه قمة الحظ بركلات الترجيح ٣/٤ بعد التعادل ١/١ في لقاء من افضل لقاءات البطولة، والتقت الارجنتين التي حالفها الحظ بالوصول الى المباراة النهائية وفازت المانيا ١/٠ من جزاء لبريمة الظهير المهاجم واعتبرت المباراة الاسوء في تاريخ المباريات النهائية لكأس العالم.

وقتها بدا القيصر فرانس ،بكنباور وكأنه يتحدث بغرور حينما اوقعته القرعة الى جانب يوغسلافيا والامارات وكولمبيا وقال انها مجموعة سهلة ولن تؤرق مضجع لاعبيه.

والآن وبعد اربع سنوات فان هانز هوبرت فوجتس خليفة بيكنباور في تدريب المنتخب الالماني اضافة الى الصحافة الالمانية هللوا وزغردوا فور سحب قرعة كاس العالم ٩٤ بوقوع المانيا ضمن مجموعة سهلة الى جانبه هي بوليفيا واسبانيا وكوريا الجنوبية. فالصحف الالمانية ذكرت ان منتخبها (السعيد) في وضع ممتاز لتصدر مجموعته بل والوصول الى المباراة النهائية.

ولم لا فالالمان مؤهلون لذلك فمنتخبهم تم اختياره من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم رقم واحد لعام ٩٣، حيث انه خاض ١٣ مباراة في هذا العام لم ي سر سوى مباراة واحدة امام نظيره الارجنتيني ٢/١ في ميامي الامريكية وكانت أخر مباراة له امام المكسيك الذي تعادل معها ٠/٠. بالمقابل حقق انتصارات بارزة على كل من الاوراجواي ٥/ صفر وعلى البرازيل ٢/١ واحرز كأس الولايات المتحدة في حزيران الماضي، وهذه النتائج ماهي الا احدى المراحل في طريق الاستعداد

والثبوت على تشكيلة الـ ٢٢ الذين سيمثلون المنتخب بالمونديال فأمامه الان ٥٠ لاعبا يصلحون للعب بالمنتخب وعلى الرغم من كثرتهم الا ان فوجتس لن يقع في حيرة كبيرة فلديه اسماء لامعة اثبتت علو كعبها واصبح لديها الخبرة الكافية امثال هيسلر واندرياس مولر وريدل وبابن وكولر وحارس المرمى ليجنر اضافة الى عدد من اللاعبين

الجدد الذين ما زالوا تحت الاختبار امثال بوفوارد وهلمر وجاوديلو وزورك وشولز ودول وهديش وكيرستون توم وعلى رأس هؤلاء كلينزمان ولوثر ماثايوس قائد المنتخب.

وهناك مشكلة اخرى امام فوجتس هي اسلوب وطريقة اللعب فهو يرى ان النظام الجديد الذي سيتبعه الاتحاد الدولي في مونديال امريكا باحتساب ٣ نقاط للفائز بالدور الاول هو نظام جيد وايجابي حيث يقول ان فريق يحصل على فوز في مباراته الاخيرة يكون كافيا للصعود للدور الثاني. لذلك وعلى ضوء هذه المتغيرات فان فوجتس يحاول اسقاط وتغيير النظام القديم الذي كان يعتمد عليه بيكنباور عام ٩٠ بايطاليا بوجود اربعة مدافعين وخلفهم لاعب ليبرو الى ثلاثة مدافعين وخلفهم لاعب ليبرو لعله في ذلك يسعى لحل اكثر من مشكلة فهو بهذه الطريقة سيهدر العجز الذي سيخلفه غياب بريمة في مركز الظهير الايسر اضافة الى زيادة فاعلية خط الوسط اكثر بخروج لاعب رابع اليه بحيث لا يكون اعتماده على ماثيوس فقط وهذا ما يحاول تطبيقه خلال المباريات التجريبية التي يخوضها المنتخب الالماني فهل سينجح هذا الاسلوب ام سيعود الى اسلوب بيكنباور الاجابة على هذا السؤال ما زال في علم الغيب وبذهن فوجتس فما زال امامه الوقت للتجريب. فنسبة الاهداف التي سيحرزها لاعبي فوجتس بعد ان يستوعبوا الاسلوب الجديد هي التي ستحدد ذلك.

من المباريات التجريبية التي خاضتها المانيا عام ٩٣

جدول مباريات المانيا بنهائيات امريكا

سوف تلعب المانيا مبارياتها الثلاث ضمن المجموعة الثالثة في كأس العالم القادمة بالولايات المتحدة الامريكية في مدينتي شيكاغو ودالاس وتاليا جدول مبارياتها بالتوقيت المحلي.

- الجمعة ٩٤/٦/١٧ المانيا + بوليفيا الساعة ٩ مساء مدينة شيكاغو.
- الثلاثاء ٩٤/٦/٢١ المانيا + اسبانيا الساعة ١٠ مساء مدينة شيكاغو.
- الاثنين ٩٤/٦/٢٧ المانيا + كوريا الجنوبية الساعة ١٠ مساء مدينة دالاس.

سجل المانيا في نهائيات كأس العالم

وصل المنتخب الالماني للنهائيات للمرة الثانية عشرة حيث سبق له ان احرز اللقب ٣ مرات ونال الوصافة ٣ مرات بل انه احتل المراكز الاربعة الاول في كل مرة يشاركه فيها ما عدا البطولة الثالثة في فرنسا ٣٨. وتشيلي ٦٢.

وتاليا سجله في النهائيات كافة:

• ايطاليا ١٩٣٤: شاركت لأول مرة في نهائيات الكأس ورغم حداثة تكوين الفريق الا انه وصل الى الدور النصف الثاني بعد ان فاز على بلجيكا ٥/٢ وعلى السويد ٢/١ الا انه اخفق في اجتياز تشيكوسلوفاكيا وخسر ٣/١ واكتفى بالمركز الثالث بعد فوزه على النمسا ٣/٢.

• فرنسا ١٩٣٨: في هذه البطولة خرج من الدور الاول بعد تعادله مع سويسرا ١/١ رغم التمديد ثم خسر الاعادة ٤/٢.

• سويسرا ١٩٥٤: تأهلت المانيا الى الدور الثاني بعد فوزها على كوريا الجنوبية ٥/ صفر وعلى تركيا مرتين ٤/١ و٧/٢ في مباراة الاعادة الا انها هزمت امام المجر ٨/٣. ثم فازت على امريكا في الدور نصف النهائي ٦/١ بعدها يثأر لهزيمته امام المجر ويفوز عليها ٣/٢ في النهائي.

• السويد ١٩٥٨: تأهلت المانيا للدور الثاني بعد فوزها على الارجنتين ٣/١ ومن ثم تعادلها مع كل من ايرلندا ٢/٢ وتشيكوسلوفاكيا سلبيا وعادت وواجهت يوغسلافيا في الدور ربع النهائي وفازت عليها١/صفر وخسرت امام السويد في النصف النهائي ٣/١ ولتحديد المركزين الثالث والرابع خسرت امام فرنسا ٦/٣.

• تشيلي ١٩٦٢: لعبت ضمن المجموعة الثانية فتعادلت مع ايطاليا سلبيا وفازت على كل من تيلي ١/ صفر وسويسرا ٢/ صفر وخرجت من الدور الثاني بعد خسارتها امام يوغسلافيا ١/٠.

• انجلترا ١٩٦٦: في الدور الاول فازت على اسبانيا ٢/١ وعلى سويسرا ٥/ صفر وتعادلت مع الارجنتين ٠/٠. ثم فازت على الاوراجواي ٤/٠ في الدور ربع النهائي وفي الدور نصف النهائي فازت على روسيا ٢/١ وخسرت امام انجلترا في النهائي ٤/٢ بعد ساعتين اضافيتين.

هدف الفوز الذي سجله مولر في مرمى انجلترا عام ١٩٧٠.

• المكسيك ١٩٧٠: في الدور الاول فازت في الدور الاول على المغرب ٢/١ وعلى بلغاريا ٥/٢ وعلى البيرو ٣/١. وفي ربع النهائي فازت على انجلترا ٣/٢ بعد التمديد، وفي النصف النهائي خسرت امام ايطاليا ٤/٣ بعد التمديد لتحتل المركز الثالث بفوزها على الاورجواي ١/ صفر.

• المانيا ١٩٧٤: فازت المانيا بالدور الاول على تشيلي ١/ صفر، وعلى استراليا ٣/ صفر، وخسرت امام المانيا الشرقية صفر/١. وفي الدور الثاني فازت يوغسلافيا ٢/ صفر والسويد ٤/٢ وبولندا ١/ صفر. لتلتقي هولندا بالنهائي وتفوز ٢/١.

• الارجنتين ١٩٧٨: تأهل المنتخب الالماني الى الدور الثاني بصعوبة بعد تعادله مع بولندا ٠/٠ ثم فاز على المكسيك ٦/٠ وتعادل مع تونس ٠/٠ ليسقطوا بالنهاية امام النمسا ٣/٢ بعد تعادلين مع هولندا ٢/٢ وايطاليا ٠/٠.

• اسبانيا ١٩٨٢: حلت ثانية بعد ايطاليا واحتاجت للتآمر مع النمسا ضد الجزائر التي هزمتها ٢/١ ثم فازت على تشيلي ٤/١ وعلى النمسا بعد المؤامرة ١/ صفر وفي الدور الثاني فازت على اسبانيا ٢/١ وتعادلت مع انجلترا ٠/٠ وفي قبل النهائي فازت على فرنسا ٨/٧ بعد التعادل ١/١ في الوقت الاصلي و٣/٣ بالاضافي.

• الارجنتين ١٩٨٦: حلت ثانية ايضا بعد الارجنتين في مجموعتها بعد فوزها على اسكتلندا ٢/١ وتعادل مع الاوراجواي ١/١ وخسارة امام الدانمارك صفر/٢ وفي الدور الثاني فازت على المغرب ١/ صفر، وفي قبل النهائي فازت على فرنسا ٢/ صفر وخسرت النهائي امام الارجنتين ٣/٢.

• ايطاليا ١٩٩٠: تصدرت المجموعة الرابعة بفوزها على يوغسلافيا ٤/١ والامارات العربية ٥/١ وتعادلت مع كولمبيا ١/١. والتقت هولندا بالدور الثاني حيث ثأرت لخسارتها بنفس النتيجة في نصف نهائي بطولة اوروبا ١٩٨٨ (٢/١) وفي ربع النهائي استمرت الماكينة الالمانية بالتقدم نحو اللقب ففازت على تشيكوسلوفاكيا ١/٠ بعد ان اتهم الحكم النمساوي بالتحيز للالمان. وفي الدور نصف النهائي اجتازت انجلترا ٤/٣ بالركلات الترجيحية بعد انتهاء الوقت الاصلي والاضافي ١/١ في افضل لقاءات البطولة. وفي المباراة النهائية عادلت البرازيل وايطاليا حينما فازت على الارجنتين ١/ صفر

سجل المانيا بالارقام

لعبت بكل النهائيات ٦٨ مباراة فازت في ٣٩ وتعادلت في ١٥ مباراة وخسرت ١٤ مرة ولها من الاهداف ١٤٥ وعليها ٩٠ هدف.



المانيا تفوقت على البرازيل ١٢٢!!

مع نهاية مباراة المانيا والارجنتين في نهائي كاس ايطاليا ١٩٩٠ استطاعت المانيا ان تنتزع من البرازيل الرقم القياسي في عدد مرات اللعب في النهائيات فقد اصبح لالمانيا ٦٨ مباراة مقابل ٦٦ مباراة للبرازيل.

لوثر ماثيوس وليتبارسكي يرفعان كأس العالم ٩٠



القيصر يرفع كأس العالم ٧٤

سيليش تعيش قصة حب مع الألماني الذي أنقذ حياتها



• مونيكا سيليش.

ذكرت الصحف الالمانية ان لاعبة كرة المضرب اليوغسلافية مونيكا سيليش المصنفة اولى في العالم سابقا تعيش حاليا قصة حب مع شاب الماني يدعى كارستن ميليسا الذي تدخل لانقاذها عندما طعنها الالماني غونتر بارشه بمدية في ظهرها في ربع نهائي دورة هامبورغ الدولية في آخر نيسان الماضي.

واكدت صحيفة «بيلد» ان كارستن (٢٦ عاما) الطالب في معهد للرياضة يعمل موظفا فنيا في ملعب «ام روثنباوم» حيث تقام دورة هامبورغ للسيدات كل عام.

اضافت «بيلد» ان كارستن تعرف على سيليش عام ١٩٩١ خلال الدورة، وان العاشقين التقيا سرا اكثر من مرة في نيويورك.

واعترف كارستن الذي ذاع صيته في دورة هامبورغ الاخيرة بعدما تصدى لبارشه لصحيفة بيلد: «منذ ذلك الحين وانا اتلقى كل يوم تقريبا تهديدات بواسطة الهاتف».

وكان بارشه (٣٨ عاما) برر اعتداءه بأنه اراد ازاحة سيليش من الدورة لتتمكن لاعبته المفضلة الالمانية شتيفي غراف استعادة مكانها في المركز الاول من التصنيف العالمي. وقد حكم عليه في تشرين الاول الماضي بالسجن سنتين مع وقف التنفيذ.

وتوقفت سيليش (٢٠ عاما) عن المشاركة في الدورات الدولية منذ حادثة الاعتداء التي لا سابقة لها في تاريخ كرة المضرب، فحلت غراف مكانها في المركز الاول عالميا في حزيران/ يونيو الماضي.

وعاودت سيليش التدريب في تشرين الاول/ اكتوبر الماضي في فلوريدا (الولايات المتحدة) استعدادا للموسم المقبل.

• هوليفيلد.

نيومان متفائل بتنظيم لقاء ثالث بين هوليفيلد وبو

اعلن روك نيومان مدير اعمال بطل العالم السابق في الملاكمة للوزن الثقيل ريديك بو عن «تفاؤله» بتنظيم لقاء ثالث يجمع بين بو ومواطنه ايفاندر هوليفيلد العام المقبل.

وكان بو انتزع بطولة العالم للوزن الموحد من هوليفيلد في تشرين الثاني ١٩٩٢ ثم تمكن الاخير من استعادة اللقب بعد عام واحد. ولم يعلن هوليفيلد بعد رسميا عن برنامج لقاءاته المقبلة، لكن نيومان اعتبر ان «كل شيء يشير الى ان هوليفيلد سيدافع عن لقبه».

وصرح نيومان لوكالة فرانس برس: «انا متحمس ومتفائل كثيرا لاننا توصلنا الى وضع ينبيء بأن اول مباراة سيخوضها ايفاندر ستكون ضد ريديك في آخر ايار او اول حزيران المقبلين». واضاف: «تكلمت مع هامر (مدير اعمال هوليفيلد) وعرضنا عليه ضمانة بقيمة ٢٠ مليون دولار».

ويعرف نيومان جيدا ان لقاء كهذا سيثير غضب بعض التنظيمات العالمية منها الاتحاد العالمي للملاكمة الذي طالب هوليفيلد مجددا بالدفاع عن لقبه امام مواطنه مايكل مورير المتحدي الرقم واحد.

واعتبر نيومان «ان المشجعين يفكرون بأن مورير لا يستحق مثل هذه الفرصة العالمية، ويطالبون بلقاء هوليفيلد مع بو بالذات حتى لو لم يكن على اللقب. واذا لم يلعبا على اللقب فان المباراة ستلقى رواجا اكثر. لسنا في حاجة الى التنظيمات العالمية لهذه المباراة وسيكون الفائز بها بطلا للعالم من دون منازع».

في كأس العالم

الغاء الكروت الصفراء.. بعد الدور الأول

اعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» تعديل نظام الجزاءات المثير للجدل في نهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم.

وقال الفيفا انه سيتم تعديل القاعدة الخاصة بطرد اللاعبين بعد تلقي انذارين في اعقاب توجيه انتقادات للنظام التقليدي في البطولات السابقة.

وقال سب بلاتر الأمين العام للفيفا في مؤتمر صحفي ان اللاعبين الذين سيتلقون انذارا واحدا في المباريات الثلاثة في الدور الاول سيدخلون الدور الثاني بدون اي انذارات.

وفي حالة تلقي اللاعب انذارين في الدور الثاني والادوار التالية فسيتم ايقاف اللاعب مباراة واحدة فقط. واي لاعب يتلقى انذارين في الدور الاول سيحرم تلقائيا من الاشتراك في المباراة التالية.

وقال بلاتر ان الكروت الحمراء ستقضي بحرمان المخالفين مباراة واحدة تلقائيا.

ومضى يقول ان اللاعبين الذين تلقوا انذارات خلال مباريات التصفيات سيخوضون النهائيات وسجلهم نظيف تماما.

ومن جهة اخرى اعلن نجم ليفربول السابق كريج جونستون عن حذاء جديد لكرة القدم امس اول في لاس فيجاس وانه سيروج له في النهائيات.

وقال جونستون ان الحذاء الجديد الذي اشرفت عليه شركة اديداس الرياضية بموافقة الفيفا يتميز بتعزيز الاداء عن طريق اعطاء اللاعبين مزيدا من القوة والدقة والتحكم في الكرة.

ويتكون الحذاء الجديد من زوائد تشبه الزعانف على سطح الحذاء صممت عن طريق الكمبيوتر لتسهيل الحركة.

الفلسطينيون سيؤكدون اشتراكهم في اولمبياد ليلهامر

ذكر مصدر اولمبي أن الفلسطينيين يأملون بتثبيت تواجدهم في دورة مدينة ليلهامر للالعاب الاولمبية الشتوية التي ستقام من ١٢-٢٧ شباط في النروج ولو رمزيا.

ليكيب تختار بروست أفضل رياضي في فرنسا للعام ٩٣

• الن بروست.

فاز الن بروست بطل العالم ٤ مرات في سباقات سيارات الفئة الاولى «فورمولا واحد» بلقب «بطل فرنسا لعام ٩٣» في استفتاء اجرته صحيفة «ليكيب» الرياضية المتخصصة ونشرت نتيجته في بيان اذاعته مساء امس الاول الثلاثاء.

وحصل بروست على ١٦٨ نقطة، وحل بعده جان فيليب غاسيان (بطل العالم في كرة الطاولة) ودافيد دوييه (بطل العالم في الجودو للوزن الثقيل) برصيد ١٣٥ نقطة لكل منهما، ثم برونو بيرون الذي دار حول العالم على متن مركب شراعي في ٨٠ يوما، والدراج فلوريان روسو بطل العالم في سباق الكيلومتر.

وكانت عداءة الـ ٤٠٠م ماري جوزيه بيريك احرزت اللقب في العام الماضي لاحرازها ذهبية في دورة برشلونة الاولمبية.

كولومبيا احسن فريق في العالم يحسن مستواه هذا العام

وقع اختيار الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» على منتخب كولومبيا الذي صعد الى نهائيات كأس العالم لكرة القدم كأحسن فريق حقق تقدما عام ١٩٩٣ بعد ان حقق انتصارين على منتخب الارجنتين.

وسجل منتخب كولومبيا ١٩ مباراة بدون هزيمة. وفاز فريق كولومبيا على الارجنتين ٥/صفر في بوينس ايرس خلال تصفيات كأس العالم.

وفاز منتخب كولومبيا ايضا على منتخب الارجنتين في كولومبيا وكان اول فريق يفوز على الارجنتين منذ نهائي كأس العالم عام ١٩٩٠.

ومن المتوقع ان يحتل منتخب المانيا بطل العالم المركز الثاني ويتوقف هذا على نتيجة مباراة الفريق امام المكسيك يوم الاربعاء المقبل.

وكانت المانيا قد تجاوزت ايطاليا والبرازيل لتحتل المركز الأول بفضل فوزه يوم السبت ٢/صفر على الولايات المتحدة وسيحتفظ منتخب المانيا باللقب في حالة فوزه او تعادله في المكسيك.

وانهت النرويج هذا العام في المركز الرابع في قائمة الترتيب.

وقال جويدو تونيوني المتحدث باسم الفيفا ان الاتحاد سيفكر فيما اذا كان سيستخدم هذا الترتيب الجديد كمعيار لتصنيف الفرق في بطولات كأس العالم المقبلة.

وفيما يلي الترتيب الذي صدر يوم السبت..

١ – المانيا
٢ – ايطاليا
٣ – البرازيل
٤ – النرويج
٥ – اسبانيا
٦ – الدنمرك
٧ – هولندا
٨ – الارجنتين
٩ – السويد
١٠ – ايرلندا
١١ – انجلترا
١٢ – سويسرا
١٣ – رومانيا
١٤ – روسيا
١٥ – فرنسا
١٦ – المكسيك
١٧ – نيجيريا
١٨ – اوروجواي
١٩ – تشيكوسلوفاكيا
٢٠ – البرتغال

نادي الارسنال قصته ونجومه لموسم ١٩٩٣

ARSENAL 1992/93

SOCCER STARS

تعود قصة نادي الارسنال الى عام ١٨٨٦، حين قام عدد من العمال في مصنع رويال ارسنال ووول ويتش بجنوب لندن، بتشكيل ناد لكرة القدم، حيث اطلقوا عليه في البداية اسم ديال سكواير. وفي عام ١٩١٣، انتقل النادي الى هايبري، ولم يحمل اسم الارسنال الا عام ١٩٢٧. وخلال ال ٣٤ عاما الماضية، لم يحقق هذا النادي شيئا يذكر في مجال كرة القدم، لكنه حقق مفاجأته الكبرى عام ١٩٣٠ حين فاز بكأس بريطانيا لكرة القدم، ولم يستطع احد ان يوقف تقدم هذا النادي خلال السنوات العشر التالية. وبعد الحرب العالمية الثانية، احتفظوا بمكانتهم المتقدمة بين اندية كرة القدم الانجليزية.

سجل النادي:

- الرئيس: دينيس هيل وود
- الاداري: جورج غراهام منذ عام ١٩٨٦.
- الكابتن: توني آدامز
- افضل الهدافين: كليف باستين حيث سجل ١٥٠ هدفا في ٣٦٠ مباراة، بين عامي ١٩٢٩ - ١٩٤٧.
- اكثر لاعب للمباريات: ديفيد اولاري حيث لعب ٥٤٧ مباراة، من عام ١٩٧٥ حتى نهاية موسم ١٩٩١ - ١٩٩٢.
- اكبر مبلغ دفعه: مليونان ونصف المليون جنيه استرليني دفعها لنادي كريستال بالاس لشراء اللاعب ايان رايت.
- اكبر مبلغ تلقاه: مليون ونصف المليون جنيه استرليني من نادي ليفربول مقابل انتقال اللاعب مايكل توماس في كانون الثاني ١٩٩١.
- بطولات اندية الدرجة الاولى: ٣١/٣٢، ٣٢/٣٣، ٣٣/٣٤، ٣٤/٣٥، ٣٧/٣٨، ٤٧/٤٨، ٥٢/٥٣، ٧٠/٧١، ٨٨/٨٩، ٩٠/٩١.
- كأس بريطانيا: ١٩٣٠، ١٩٣٦، ١٩٥٠، ١٩٧١، ١٩٧٩.
- الفرق والكأس: ١٩٧٠ / ١٩٧١.
- كأس الكؤوس: ٨٦/ ١٩٨٧
- ابطال الكاؤوس: ١٩٧٠
- اول مباراة له في هايبري ١٩١٣ ضد ليسيستر فوسيه

نجوم موسم ١٩٩٢ / ١٩٩٣

- توني ادامز - الكابتن
- الان سميث
- ايان رايت
- بول ميرسون
- كيفن كامبل
- جون جينسين
- اندريس ليمبر
- ديفيد هيلير
- راي بالور
- ديفيد سيمان
- نيجيل وينتر بورن
- ستيف بولد
- لي ديكسون
- ديفيد اولاري

يبدأ عمله الاسبوع المقبل

بيكنباور يسعى الى استعادة امجاد بايرن ميونيخ



بايرن ميونيخ

تول فرانز بيكنباور ابن كرة القدم الالمانية المفضل مسؤولية نادي بايرن ميونيخ وهو النادي الذي ظل كابتنا له خلال ثلاث مرات متعاقبة فاز فيها النادي بكأس كرة القدم الاوروبية في السبعينات.

واصبح الطريق ممهدا امام (القيصر) لمحاولة استعادة امجاد بايرن ميونيخ بعد استقالة مدرب الفريق اريك ريبيك في وقت سابق (الاثنين الماضي). وقالت مصادر الفريق ان من المتوقع ان يبدأ بيكنباور وهو الرجل الوحيد الذي فاز بكأس العالم لكرة القدم كلاعب وكمدرب عمله الجديد في الاسبوع القادم ولكنه قد لا يبقى الا لنهاية هذا الموسم.

وقال ريبك في مؤتمر صحفي انه تعين عليه تحمل مسؤولية النتائج السيئة للفريق خلال كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم عندما لقي الفريق هزيمة مفاجئة في الدور الثاني على يد فريق نوريتش الانجليزي. ولكنه شكك بما تردد عن انه يسلم بيكنباور فريقا منهاكا. وقال: انه فريق كامل يقف في القدمة. وللاسف لا بد ان اقول بوضوح وقد يكون هذا هو السبب في رحيلي هو ان الفريق اخفق في الدور الثاني في كأس الاتحاد الاوروبي.

وبعد فترة صعبة في اعقاب الاحباط الذي اصاب الفريق في البطولة الاوروبية قدم بايرن ميونيخ عروضا طيبة مكنته من احتلال المركز الثالث في قائمة اندية دوري كرة القدم الالماني مع بدء العطلة الشتوية في مباريات الدوري.

وفاز بايرن ميونيخ ببطولة الدوري الالماني ١٢ مرة وهو رقم قياسي في تاريخ كرة القدم الالمانية. ولكن اخر مرة فاز بها بالدوري كانت في عام ١٩٩٠.

وبالنسبة لناد مثل بايرن ميونيخ فان عجزه عن ضمان مكان في بطولة كأس الاتحاد الاوروبي خلال المواسم الاخيرة كان مخيبا للامال بصورة كبيرة كما ان الهزيمة على يد نوريتش كانت ضربة قاسية للفريق. وسيكون بيكنباور بوصفه نائبا لرئيس النادي على علم بالمشكلات التي تواجهه ولكن تاريخه الكروي ليس محل نقاش. فقد فاز في ١٠٣ مباراة دولية لبلاده وهو رقم قياسي كما قاد فريق المانيا الغربية للفوز بكأس العالم لكرة القدم في عام ١٩٧٤ وبطولة اوروبا قبل ذلك بعامين. وفي عام ١٩٩٠ تولى تدريب الفريق الالماني الذي فاز بكأس العالم في ايطاليا.

وعلى مستوى النادي قاد بيكنباور بايرن ميونيخ للفوز ثلاث مرات متعاقبة بكأس اوروبا من عام ١٩٧٤ الى عام ١٩٧٦ والفوز بكأس اندية العالم وكأس الاندية ابطال الكؤوس في اوروبا وثماني بطولات محلية. وفاز بيكنباور بلقب احسن لاعب كرة قدم في المانيا الغربية اربع مرات كما فاز مرتين بلقب احسن لاعب في اوروبا.

الامارات يبعد مدربه البرازيلي سيباستياو

ابعد نادي الامارات (درجة اولى) مدرب فريقه الاول البرازيلي سيباستياو (مدرب منتخب البحرين السابق) وكلفه بالاشراف على مدرسة الناشئين. وهو يهدف من وراء ذلك الى دفعه الى الاستقالة قبل ان ينتهي عقده معه الذي يمتد سنة كاملة مع العلم بانه يتقاضى سبعة الاف دولار شهريا. وكان الفريق فشل في مسابقة الكأس وفي مباراتي الدوري امام العروبة صفر - ١ واتحاد كلباء ١ - ٣.

لجنة فنية من الفيفا تزور اليابان

يوفد الاتحاد الدولي لكرة القدم بعثة الى اليابان خلال اذار المقبل لتفقد ملاعبها على ضوء ترشحها لاستضافة كأس العالم ٢٠٠٢.

وسيقوم بهذه المهمة المهندس الفرنسي موريس لوفيه الذي اعلن يوم الثلاثاء انه عين مستشارا خاصا لدى الاتحاد الدولي للانشاءات والصيانة وامن الملاعب في جميع المسابقات التي يشرف عليها الاتحاد.

كأس الأمم الأفريقية

كينيا لا تستطيع استضافة أكثر من ١٢ منتخبا

ذكر الاتحاد الكيني لكرة القدم ان امكاناته لا تسمح له باستضافة اكثر من ١٢ منتخبا في نهائيات كأس الامم الافريقية التي سيستضيفها عام ١٩٩٦.

وكان الاتحاد الافريقي للعبة اعلن في الاسبوع الماضي ان عدد المنتخبات المشاركة في المسابقة سيرتفع من ١٢ الى ١٦ منتخبا.

وذكر الامين العام للاتحاد الكيني لكرة القدم سامي ابوينغو ان الحكومة الكينية وافقت على تخصيص سبعة ملايين شيلينغ (نحو ١٠٠ الف دولار) لتجديد ملعبي نيروبي وممباسا، ولم تخصص شيئا للقيام بأعمال اضافية لتأهيل ملعبين اخرين وفق الشروط التي فرضها الاتحاد الافريقي.

واضاف اوبينغو ان الحكومة وافقت في العام الماضي على استضافة المسابقة وخصصت نحو ٦٣٢ الف دولار لاستضافة ١٢ منتخبا على مدى اسبوعين

فاوترز من بايرن الى ايندهوفن

اعلن نادي ايندهوفن الهولندي انه ضم الى صفوفه لاعب الوسط الهولندي الدولي يان فاوترز حتى صيف ١٩٩٦ وان الاخير سيبدأ في الدفاع عن الوان فريقه الجديد في مطلع الشهر المقبل وذلك لقاء ٣,٥ ملايين فلورين (١,٨١ مليون دولار).

وكان فاوترز لعب لاوتريخت ثم اياكس الهولنديين قبل ان ينضم في اواخر العام ٩١ الى بايرن ميونيخ الالماني لقاء مليوني فلورين.

فلسطين عضو دولي في بناء الاجسام

قبلت فلسطين عضوا في اللجنة الدولية الاولمبية لبناء الاجسام وكان رئيس الاتحاد المصري والاتحاد العربي لكمال الاجسام قد تقدم بهذا الطلب والجدير بالذكر ان رئيس الاتحاد الفلسطيني هو الدكتور محمد سعيد حمدان.

كأس السوبر الافريقية

الجوهري يختار نجوم الزمالك أمام الأهلي



هشام يكن



• محمود الجوهري

اختار المدير الفني للزمالك محمود الجوهري عشرين لاعبا لمباراة كأس «السوبر» الافريقية التي ستجمع بين قطبي كرة القدم المصرية الزمالك (بطل اندية افريقيا) والاهلي (حامل كأس الكؤوس الافريقية) في ١٦ كانون الثاني المقبل في جوهانسبورغ.

واللاعبون هم: حسين السيد، نادر السيد، عمرو عبدالسلام، هشام يكن، حسين عبداللطيف، طلعت منصور، نبيل محمود، سامي الشيشيني، اشرف يوسف، عفت نصار، ايمانويل، اكي، ايمن منصور، عصام مرعي، اسماعيل يوسف، خالد الغندور، تامر عبدالحميد، مصطفى ابراهيم، عقل جادالله، ويوسف معاذ.

ويلعب الزمالك وديا من دون لاعبيه الدوليين الموجودين حاليا في اكرا امام فريقي الجمهورية شبين والاتحاد السكندري استعدادا لمباراته والاهلي.

افضل لاعب عربي لعام ٩٣

اللقب محصور بين فؤاد انور والخليج

بقلم: محمد حمادة

الاستفتاءات قائمة على قدم وساق شرقا وغربا وشمالا وجنوبا لاختيار افضل اللاعبين في كرة القدم، من دون ان تقدم جهة عربية رسمية واحدة على تنظيم استفتاء موضوعي سنوي مماثل. يمنح المتفوقين دفعة معنوية ويتضمن تهنئتهم على جهد بذلوه على مدى ١٢ شهرا في التدريب والمنافسات.

ويدفع الاخرين الى بذل المزيد من العطاء ليحصلوا على الشرف ذاته مستقبلا.

والدعوة هنا موجهة الى الاتحاد العربي لكرة القدم. ولا شيء يمنع من ان يضيف الاتحاد العربي نشاط «الاستفتاء» الى نشاطاته المتعددة التي وصلت الى حد الاهتمام بدراسات عن مستقبل التربية الرياضي في المدارس والجامعات العربية في بادرة نظرية بحتة وغير عملانية ربما وقد لا تجدي كثيرا. فلكل مدينة ضمن الدولة الواحدة ظروفها وامكاناتها اذا لم نقل كل منطقة. لذا اذا كانت عملية برمجة مستقبل التربية الرياضية في البلاد العربية امرا صعبا (اذا لم نقل مستحيلا) على مستوى الدولة الواحدة، فكيف ستكون الحال على مستوى الدول العربية ككل.

ويؤكد الخبراء ان النظريات في الميادين الرياضية العربية اكثر من الهم على القلب خلافا للشق التطبيقي الذي يغلب عليه طابع الشح فالفارق بين النظرية والتطبيق شاسع خصوصا اذا ما كانت النظريات غير واقعية.

وقد بادر الاتحاد الدولي لكرة القدم وهو اعلى سلطة في العالم في هذه الرياضة الشعبية الى تنظيم استفتاء لاختيار افضل لاعب في العالم اعتبارا من العام الماضي ففاز به الهولندي ماركو فان باستن (ميلان)، وقبل ايام قليلة الايطالي روبرتو باجيو (يوفنتوس).

وسيفوز باجيو على الارجح بلقب افضل لاعب في اوروبا ٩٣ ايضا في الاستفتاء الشهير لمجلة فرانس فوتبول.

واختار الاتحاد الافريقي مهاجم سبورتينغ البرتغالي ومنتخب نيجيريا رشيد ييكيني افضل لاعب في القارة للعام ١٩٩٣، وحل ثانيا الغاني ابيدي بيليه (لاعب ليون الفرنسي وافضل لاعب افريقي ١٩٩٢).

وينتظر ان يتم اختيار كارلوس فالديراما لاعب وسط فريق جونيور بارانكيا الكولومبي ومنتخب كولومبيا افضل لاعب في اميركا الجنوبية خلفا للبرازيلي راي دي اوليفيرا الذي ترك ناديه البرازيلي في الصيف الماضي وانضم الى باريس سان جرمان الفرنسي.

ولا شك في الالقاب تسهل من عمليات الاستفتاء وتعمل على تضييق دائرة المفاضلة بين اللاعبين.

على ذلك، كان من الصعب، مثلا، اختيار باجيو لو لم ينجح في قيادة يوفنتوس الى احراز كأس الاتحاد الاوروبي ٩٢-٩٣. ولو لم يسهم بدور رئيسي في قيادة منتخب ايطاليا الى نهائيات كأس العالم. ويسري القول ذاته على فالديراما الذي وصل بمنتخبه الى نصف نهائي كأس دول اميركا «كوبا اميركا» في الاكوادور والى الفوز على الارجنتين ٥/صفر في عقر دارها في تصفيات كأس العالم في طريقه الى بلوغ النهائيات العالمية اما ييكيني الذي يعتبر من هدافي الدوري البرتغالي فكان له ايضا الدور البارز في وصول منتخبه الى نهائيات كأس العالم للمرة الاولى.

ولا شك ان الروح العالية للاعب وسلوكه في المنافسات (عدد مرات الانذار او الطرد) وحسن سلوكه وعلاقاته مع اللاعبين الاخرين والاداريين والمدربين عوامل يجب ان تؤخذ بالحسبان.

فؤاد انور ثم الخليج

على هذا الاساس، قد يكون جائزا اختيار افضل اللاعبين العرب من ضمن المنتخبات والفرق العربية المتميزة خلال ١٩٩٣.

منتخبا السعودية والمغرب اللذان وصلا الى نهائيات كأس العالم ١٩٩٤. فريقا الزمالك والاهلي المصريان بطلا الاندية الافريقية ابطال الدوري وابطال الكؤوس.

فريق الشباب السعودي الذي احرز كأس الاندية العربية ابطال الدوري الثامنة في الدوحة في مطلع العام وكأس اندية مجلس التعاون العاشرة والحادية عشرة في مطلع العام ونهايته في الرياض والكويت. وقد حل ثانيا بعد باس الايراني في كأس الاندية الاسيوية ابطال الدوري في المنامة.

فريق الترجي التونسي الذي احرز كأس الاندية العربية ابطال الدوري التاسعة في تونس.

فريق الاولمبي البيضاوي الذي احرز كأس الكؤوس العربية الثالثة في جدة واحتفظ باللقب الذي سبق ان فاز به عام ١٩٩١ عندما استضاف نادي النصر المسابقة في دبي.

بيد ان لاعبي الزمالك والاهلي والترجي الدوليين لم يوفقوا في قيادة منتخباتهم الى نهائيات كأس العالم.

ويبقى في الساحة اللاعبون السعوديون والمغاربة. وقد وفر النقاد المغاربة الجهد والتمحيص على النقاد العرب فاختاروا لاعب وسط الكوكب المراكشي والمنتخب طاهر الخلج افضل لاعب لعام ١٩٩٣. لذا يصبح ان يكون اللقب العربي محصورا بين الخلج وبين احد اللاعبين السعوديين ممن ينتمون الى فريق الشباب صاحب الالقاب المتعددة والى المنتخب معا.

واغلب الظن ان ما قام به قائد فريق الشباب والمنتخب (في غياب ماجد عبدالله ومحمد عبدالجواد) فؤاد انور لم يقم به اي لاعب سعودي اخر على مدى الاشهر الـ ١٢ الماضية.

وعلى ذلك فان لقب افضل لاعب عربي ١٩٩٣ يجوز ان يكون محصورا بين فؤاد انور وطاهر الخلج. ومايرجح كفة النجم السعودي ان القاب فريقه الشباب على مدى الموسم اكثر بكثير من القاب الكوكب المراكشي.

انها مجرد محاولة. وللاخرين اراؤهم ايضا. واذا تحمس الاتحاد العربي للفكرة فبامكانه مخاطبة كل اتحاد عربي ليزوده قبل نهاية كل عام بثلاثة اسابيع مثلا باسم افضل لاعب لديه. على ان يتم بعد ذلك بايام قليلة الاعلان عن اسم افضل لاعب عربي بعد مقارنة موضوعية من قبل لجنة متخصصة لما حققه كل لاعب من لاعبي النخبة.

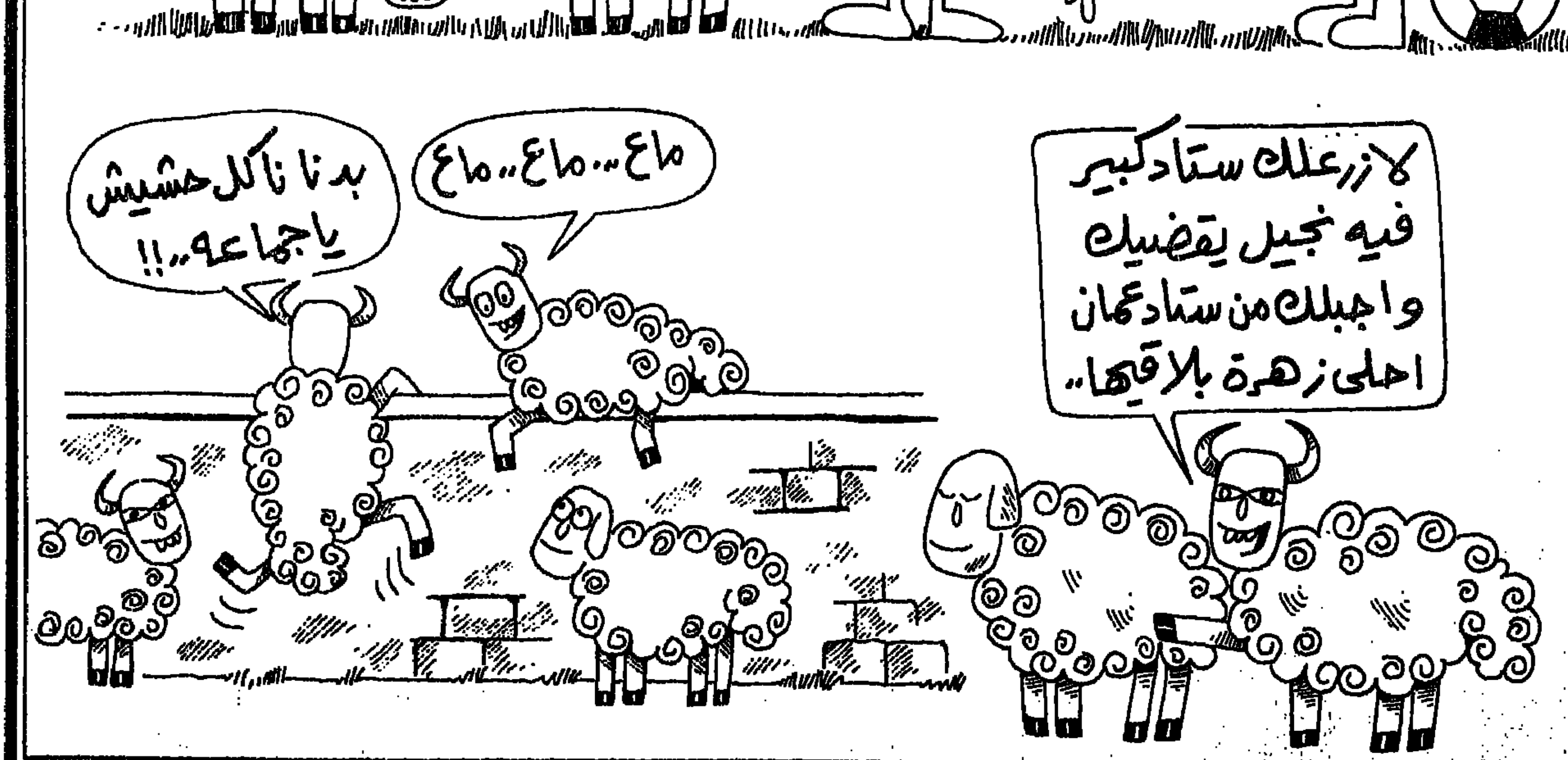
كاريكاتير

عازمكم اليوم على منسف حشيش باستاد عمان.. كلوا واشبعوا وادعولي..!!

والله ياعمي هذا الملعب مش نافع للعب مليح للخرفان تيجي تاكله..!!

شو في..؟!

شايف اشي زاكي..!!



نجوم ورياضة

يحررها: محمد الطاهر

سوزان داندو

كنت لاعبة جمباز اولمبية، والجمباز هو الذي ادخلني الى التلفزيون

سوزان داندو من الوجوه التلفزيونية المشهورة في العالم، ولكن الشيء الذي بدأ يخبو من حياتها، هو كونها رياضية مشهورة، جعلت منها الرياضة، جميلة الجميلات في عالم التلفزيون.

تقول سوزان: قبل ان اكون مقدمة تلفزيونية، كنت لاعبة جمباز اولمبية، ولولا الجمباز، لما كانت لي هذه اللياقة وهذا الحضور التلفزيوني.

وتضيف: من خلال تجربتي الطويلة مع الجمباز، فانا مؤمنة ان هذه الرياضة يجب أن تكون الرياضة الاولى في حياة الناس بشكل عام، وفي حياة المرأة بشكل خاص، ذلك انها اضافة الى القيمة الجمالية التي تمنحها للجسم البشري، تعطي بشرة الانسان هذا الصفاء، وهذا الالق الذي لا نجده الا عند من يمارسون هذه الرياضة، وانا اعتقد ان صفاء الوجه البشري هو انعكاس للداخل، فالوجه هو مرآة الانسان، ومن هنا ياتي ادراكي لاهمية هذه الرياضة فتحت لي الطريق لان اكون مقدمة تلفزيونية ناجحة، ومقبولة جماهيريا فالجماهير لا تقبل على اي وجه تلفزيوني، ان لم تشعر بالراحة تجاه هذا الوجه، وانا اعتقد ان الصفاء الداخلي، مصدر من مصادر ارتياح الناس لي..

وحول ما يمكن ان تفعله من اجل جعل هذه الرياضة رياضة جماهيرية تقول:

في البداية على الفرد ان يقتنع انه قادر على ممارستها، وانها ليست بالرياضة الصعبة اذا ما تم التدرب عليها بالتدريج، لان ليونة الجسم ورشاقته لا تاتي هكذا دفعة واحدة، قد يقول بعض الناس، ان جسمهم قد تصلب، وان عظامهم اصبحت غير قابلة لممارسة هذه الرياضة التي تعتمد على الليونة والمرونة، ولكنني اقول ان كل جسم بشري قادر على التكيف مع هذه الرياضة، اذا كانت هناك ارادة لفعل ذلك.

وتضيف: كذلك فقد قمت بالتعاون مع نيك اوين، بالاعداد لسلسلة من التمارين الجمبازية الخاصة بالافراد العاديين غير المحترفين، واعتقد ان مثل هذه التمارين سوف تساهم في ترويج هذه الرياضة، كما ساهمت من قبل تمارين النجمات السينمائيات في الترويج لرياضة الايروبيك، وسوف يكون شريط الفيديو في الاسواق مع مطلع هذا العام.

وحين تسال سوزان، عن تاثير عملها الجديد على رياضتها القديمة تقول:

لا يمكن ان يؤثر اي عمل من اعمالي على ممارستي لهذه الرياضة فانا بدلا من الذهاب الى السينما او الرقص الفني امسياتي كلها في ممارسة هذه التدريبات، في منزلي فانا املك كافة الادوات التي تساعدني في التدرب على الجمباز.

وتضيف: لم تعد ممارستي لهذه اللعبة من اجل الاحتراف او من اجل حصد الميداليات، لقد اصبحت جزءا من كياني، وكما قلت في السابق، فانا مؤمنة بالفوائد الجمة التي اضافتها هذه الرياضة الى شخصيتي، ولذلك فلا يمكن ان اتخلى عن عنصر هام من عناصر حياتي.

وسوزان كفتاة جمبازية، تمارس ايضا رياضة الركض، وتقول:

رياضة الركض من الرياضات الجميلة ايضا، وانا امارس هذه الرياضة في الصباح الباكر قبل تناول طعام الافطار، حيث اركض لمسافات طويلة، وهي من الرياضات المكملة لرياضة الجمباز، واعتقد ان الركض في الصباح الباكر، ينقي الجسم البشري، وينقي ايضا النفسية البشرية، وانا اداوم على هذه الرياضة بشكل منتظم.

ومن الرياضات الاخرى التي تمارسها سوزان، رياضة كمال الاجسام، تقول- كانت رياضة كمال الاجسام، هي صنو رياضة الجمباز في حياتي، وكنت امارس تمارين هذه الرياضة بشكل دائم، واعتقد ان جزءا من بنيتي الجسمية يعود ايضا لهذه الرياضة.

وتضيف: اذا مورست هذه الرياضة بشكل سليم، بعيدا عن التمارين العنيفة فانها ستعطي جسم المراة قيمة جمالية اخرى، ولكن الافراط في ممارسة هذه الرياضة، للدخول في منافسات على كمال الاجسام، قد يسيء الى جسم المراة، ولا اريد ان اقول انني قدوة في هذا المجال، ولكن من ينظر الى تقاطيع جسدي يدرك كيف يمكن لهذه الرياضة ان تكون رياضة جمال، ولو لم تكن احدى الرياضات الجمالية، لما اطلق عليها رياضة كمال الاجسام.

ومن الرياضات الاخرى التي تمارسها سوزان، رياضة العاب القوى، فهي تقول:

انا احب الكثير من رياضات العاب القوى، مثل القفز العالي والقفز العريض، ورمي القرص، وغيرها من الرياضات التي تعطي الحيوية للانسان.

وتضيف: هذه الرياضات رياضات اساسية، من اجل حيوية الانسان، خاصة الانسان العامل، او الانسان الذي يقوم بالاعمال الفكرية، لان الجسد يكون وقتها بحاجة الى بعث جسده من سباته، وانا اعتقد ان المبدعين الذين يمارسون الرياضة هم اقدر من غيرهم على الابداع، وقد قرات الكثير عن الهوايات الرياضية لكبار الكتاب.

اما الرياضة الاخرى التي تحب سوزان ممارستها، فهي رياضة البلياردو تقول:

احب ان اقضي اوقات فراغي في ممارسة هذه الرياضة التنافسية الجميلة التي تعتمد على التركيز، وعلى قدرة الجسم البشري، واعتقد ان الليونة الجسدية مهمة جدا لممارسة هذا النوع من الرياضة.

اما الرياضات التي تحب سوزان مشاهدتها، فتاتي في مقدمتها رياضة الجمباز ايضا تقول:

انا مسحورة بهذه الرياضة، ولذلك كثيرا ما اجد في نفسي الرغبة لمشاهدة غيري يمارسها، واشعر براحة تامة، وانا اشاهد اللاعبين واللاعبات وهم يمارسون هذه اللعبة الجميلة.

ومن الرياضات الاخرى، التي تحب مشاهدتها، رياضة البيسبول، فهي تعتبر هذه الرياضة من الرياضات الجميلة، تقول:

لقد عشقت هذه الرياضة منذ الصغر، واحب مشاهدتها دائما.

مسابقة اين الكرة

مسابقة

اين

الكرة

A B C D E F G

1 2 3 4 5 6 7

اليكم مسابقة اين الكرة؟ والمطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة.. وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة.. والجواب في العدد ٦٥ لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور ص.ب: ٥٩١ عمان

حل مسابقة العدد (٦١)

*فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير
السيد / ايمن منذر عبدالرحيم الجيزاوي / زيزيا
-فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير
السيد / طه ناصر العديلي / الاشرفية
-فاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير
السيد / محمود محمد مصطفى باشا / وادي السير
ملحوظة : يمكن للمشترك في مسابقة اين الكرة ان يفوز باكثر من مرة ووفق نتيجة القرعة .

7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6

الكلمة المفقودة

اعداد اياد حامد فوده ـ ماركا

اسم لاعب كرة سلة يتكون من مقطعين وعشرة احرف :

مراد بركات ، هلال بركات ، مروان الشمالي ، جهاد عبدالمنعم ، ابراهيم سعدية ، جريس تادرس ، جمال ابوعابد ، ناصر الحوراني ، محمد الاشهب ، جمال محمود ، هشام عبدالمنعم ، ناصر غندور ، مصطفى حسنين ،خالد عوض ، صبحي سليمان ، مالك شكوحي ، باسم تيم، يوسف العموري ، راتب الداوود ، سليم ذيابات ، خالد العقوري ، عصام محمود ، عماد الزغل ، ناصر بشناق ، طارق عوض .

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١	م	هـ	لا	ل	ب	ر	ك	م	ت	ض	و	ع	ف	ض	و	ي
٢	م	ر	خ	ا	ل	د	ا	ل	ع	ق	و	هـ	ي	ع	م	م
٣	ر	ن	م	و	ط	م	ر	ق	ع	و	م	ح	م	ص	ع	ع
٤	و	م	ج	د	ل	ش	ك	ل	أ	ض	و	د	م	م	ن	ث
٥	م	ص	ب	ي	ب	ن	ل	د	س	ت	ق	م	ن	ر	م	م
٦	ن	ر	ض	د	س	ر	ز	م	ر	و	ق	و	ش	ي	ل	س
٧	ا	ع	ط	ك	ا	ل	ه	ل	ن	ا	ص	ر	ب	ج	م	م
٨	ل	ن	و	م	ب	و	ي	ر	م	ت	ع	ش	ك	و	د	ب
٩	خ	د	ج	ب	ص	ي	د	ط	ت	د	ن	ك	د	هـ	ب	ع
١٠	م	و	د	ت	ت	ي	ع	س	م	م	م	ل	و	ش	م	م
١١	م	ر	ل	م	م	م	و	ض	ل	ن	ع	م	م	م	ن	ي
١٢	ل	م	م	ر	ب	م	ي	ذ	م	ي	م	م	ح	ر	ج	س
١٣	ي	ص	خ	ن	ي	ن	هـ	ب	ج	م	م	ل	م	و	م	ر
١٤	ح	ط	ف	ي	ح	س	ش	ن	م	ص	ر	م	ل	ح	م	د
١٥	هـ	م	ح	م	د	م	ك	ذ	ب	م	ع	و	ب	م	ل	م
١٦	م	د	ع	ب	د	م	ل	م	ن	ع	م	ع	ر	ي	س	ح

انت والنجوم

الحمل
تبدو قلقا من البداية، القضايا المالية معقدة حذار من الاسراف.

السرطان
لا تفرط في حقوق الاقارب رغم موقفهم الجاف رحلة قصيرة ممتعة.

الميزان
تجني اليوم ثمار مراسلة او اتصال لم تكن تستعجل ثمارها.

الجدي
يتاكد عنك اليوم ان الخير ما زال في الناس وفيرا.

الثور
تحتاج الى روح المثابرة لحل مشكلة لا تحتمل التاجيل.

الاسد
لا زالت الفرصة سانحة لاقناع الاخرين فحذار من التراجع.

العقرب
تشعر بالارهاق لكن زيارات المساء ستخفف عنك

الدلو
اراك تميل لاستعادة ذكريات قديمة رغم تراكم اعمال هامة بين يديك.

الجوزاء
لا تبخل على نفسك بساعات الراحة فالمستقبل يحمل لك جهدا زائدا.

العذراء
اراك مرتاحا لاتخاذ القرار العادل رغم ما لحقك من ضرر.

القوس
يتاكد لك اليوم ان الكذب قصير العمل ان الحقيقة تمزق ستار الزيف.

الحوت
اهمالك للاحوال الصحية ينذر بالخطر، بعض الاصدقاء يصدر منهم تصرف محرج.